📓 रक नाम की 📓

﴿ رَبِعَ ﴿ ﴿ اللهِ اللهِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

🕸 শুনো জতো বেরাদর য়ারোজ 🎄 🔅 আমার 🛱 তর্জমা করিয়া কেচ্ছা 🏶 🕸 ফিরোজ সাহার 👰 গোলে দেও গান্ধা 🕸 🕸 বলে রাথিনাম দাম 🖼 বহোত মান্দল বাত 🎕 🕸 এহাতে আনাম 🐒 আদোক ফিরোজ মাণ্ড কা 🎕 🎕 নের সহিতে 👰 হাছেল করিলো কাম জেয় ছাই 🕸 🕸 ছুরতে 🐞 মছোল্ মানি য়াল্ফাজেতে রঞ্চিণ ব 🎕 🕸 য়ানে 🧝 লিথীনূ কএক্ অবস্কেস কেতাবের সানে 🕸 🖚 মুদ্রি এন্তেজাম মিঞা করিলেণ ছ্ছি 🙉 বাদে চা 🕸 🌞 পাইয়া দিনু মঁদোতে এলাহি 🎮 এই কেতাবে 🌸 🕸 त जिनि थारहेन्द्रा इहेर्द 🇝 नेज्दिर ग ग्राहेरल 🥸 🔅 (মরা কেতাব পাইবে 🎕 সোভাবারারের 🅸 🕸 বিচে চৌৰাহার কোনে 🚎 ঠেকানা জানিবে 🗱 🙊 (মা। কাপোড়ের দোকানে 🚳 থেদ্মতে 🎕 🌸 থাদেম সেথ দাএমলানাম 🎯 পর 🅸 🕸 গানে বালিয়া আফি মৌজাতে 🔅 ॐ मकाम निन >र ७०। ॐ ※ ত৾৽⁻′১৭ য়াবাড় ※

इामरम्। (श		•	0	•	•	>
নায়াত রছু	ল	•	•	0	•	3
ৰিছ্ হত	•	•	•	•	•	9
কেছার শু	ৰ					*
ও ফিরোজ	माश	র পয়্	দা এসে	র		*
ব্যান	•	0	•	•	•	©
ৰাদ্সার বি	মারি					*
७ (गाल रा	দও্গা	न्नात्र उ	চলায	b	ē	Ь
(मत्र वृद्यां	রর স	হিত	•			*
ক্রেছ স			•	•	5	20
बाদ्मा ও যি	দরে গৰ	<u> সাহায়</u>	म			*
গোস্তোগো	য়					*
ও সাহাজা	দি যে	য় ্মনার	र मापि	P	0	২০
ফিরোজ সা	হা সে	थो टेक्ट	ভ		•	戀
महत्र कात्	•	•				瘀
আদম থা	রিতে ধ	থালো	ছ করাই	ट नन	0 .	२३
मा श् वा पि	হোম	া ইউ ন				*
ওফিরোজ:	দা হায়	।	বিচ			*
গোপ্তোগে	ाग्र	0	•	•	٠	59
ফিরোজ সা	र्। ७	मा श्ख	1िष			*
रहामा हेर्डेर	নর সা	मि	•	0	•	SC

यान्क। कि	রোজ সা	চার				泰
यामक रहे	র াহা শ্য়	ানের				*
সহিত তল্ল	ारम बाग्न					*
माराबा पाव	नंद्रता व	বাহ্রে	াৰের			*
সহিত মলা	ৰা ত	•	6 -	ø	0	४७
ফিরোজ সা	াহার চাহ	াবিচে ৫	গরেপ্তা	রি		泰
७ न ५८ ता ब	বাহ্রোচ	छ ऱ				*
গোলহাচে	न े					泰
आत वाम्मा	র বিমারি	রর শাষ	1	•	•	64
मारा बापा	র চাহাবি	ह मनार	গ্ৰাত ফয়	युग न		袋
ওগোলে দে	अगामा त्र					*
इ ग्नाम	•	o	đ	à	0	28
८५७गान्हा इ	বাণি ও ই	র্এক বি	ৰবি আ	न		*
ফিরোজ স	াহার					*
তল্লাষ করি	তে স্বায়	•	•	• •	•	23
ফিরোন সাং	হার গেরে	প্তারিতে	र थाला	E		*
ও বিবি আ	নের গোগ	ধূগোয়	0	•	•	>68
बि व बादन	ৰ আহ্ ও	न				深
পুর্ছিদ	•	0	•	۰		22.2
माशका मात्र	জপ্তা বাব	5				*
গুৰিবি আ	নের মিলন	া এবপ				
দে থাইহতে	भ ह्द वृह	थ्मात्न (পৌছে	ů e	,	775

किरताब माहात महत कात् शायत			*
সাহা জাদির নঁজ্দিগ রোথছোত			*
ও দেও আদম थोदে র			*
সহিত নড়াই • •	•	•	88
माशस्त्रापि (अयु छ्टनन्न अटक विष्ठ			
গেরেপ্তারি			*
७ मार्पादा काम्युशास्त्र क ७ ।		0	co
বাদ্সা ফিরোজ সাহার নঁজ্দিগে			*
ওজিরানের মার্ফতে		•	*
পেয়্গাম করে			*
ও বিবি জেয়ুছনের সাদি 🗼	•	•	ar
किरदाब माहात्र शिलात्नत्र			*
সাহা জাদিরনঁজ্দিগে			*
রোথ ছোত			*
ও হা ম্য়্যান পরির সাদি 🔹 🔸	•	0	98
হাম্য্যান পরি গোলে দেও্গান্ধার			*
আথ্বারকহে			*
ও ফিরোজ সাহার			*
(गान प्रयाग्य • • •	9		92
मान्का (मध्शानात्र थाव (वमात्रित्उ			*
গোচ্ছা আর তিখিয়া			*
ও হাম্য়্যানের সহিত গোলো গোয়			1

And the same and t

- পরপ্রারদেগারজা ছাহেব
 হাম্দো থোদা
 - 🌸 নায়াত রছুল 🕸

the same and the s

श्र (वहरमल्ला (रव्य तार्गातव्य तार्गाः श्र थलारि वाल् मिनवाला। काम् तार्गात्वा व्याव्य में कार्गात (मरेशक तार्गातवात वार्गातवात कार्गात (मरेशक तार्गातवात कार्गातवात कार्यावात कार्गातवात कार्यावात कार्यावात कार्यावात कार्यावात कार्यावात कार्यावात कार्यावात कार्याव

নঁওরোজ বাহ্রে	ার			
ও वर्कातात्मत व				*
আর বাদ্সা ফি	রাজের সা	रठ ं		*
মলাকাত করেন	o	•	•	250
বাদ্সা বেগোম	ছা হেবানি ৰে	7		*
मरशाल जातन				*
ও ফিরোজ সাহ	া মাহ্ তারি	वेत्र मना	काउ	麥
করেন •	•	•	å e	ソシト
বাদ্সা ফিরোজ	সাহাকে			*
আহ্ওালের বাত				*
ও ফিরোদ্র সাহা		शंभ		*
-	c •		•	30)
मारा खाना ७ मा	श का मि			•
দেও গান্ধায় সা	म			*
ও হর দে। ছুরে	তর মিলন	•	•	206
माराजामात वाम्	माहि ५७श	গাপ্ত		*
ও বিবিআনের र	াহিত			*
গোজ্রান গোল	ার •	•	•	102
কবি কারের আং	হ্ভালের			
বয়ান ও ফর্য্যা	म •	•	•	383
কেতাৰ তামাম	•	0	0	788
(भारन (प	उगाकात्र स	ৰ ভাষ	াম হইক	7

ছি কারোনে ভাহার। বোর রাক পাইলো ভেছে। ह। তে ছুপার 🍇 আল্লার দীদারে জেহো লামাকানে 🕻 লো। আত্মাহিয়াতে। যার সানে ওত্মারিলো 🤬 **फ़ाइे क**तित्वा (खर्ट्। बक् चारापत । पिनकाति क লো জে তুড়িয়া কাফের 🏶 জেকেছে ওমেদ রা সাফাতের তার। গমের দরিয়াসে 💐 য়া ভাবে পা আলোমে জাহের এতো চে্ফেত জাহার। না পারি রিতে আমী তারিফ তাহার 🍇 জারনুরে পএদা 🕷 লো তামাম৷ আলোম ৷ তার ছেফেতের বাতে না লে কলোম 🏶 পীয়ারা আছিল চার ইয়ার তাহ আবুবকর ওয়র ওছ্মান আলীচার 🍪 ফাতেমা 🦧 হোরা বিবি ইতাদি তামাম। চাহার্দা মাছুম 🥞 भी मायाज्या अभाग 🏶 शाह्न (शाहन ्यांत कर्ड महिमान । 'বোজোগো আছ্ছাব' লোগ আদী খা দানে 🏶 ফাতেহা এথলাচ্ছুরা পড়িয়া তামাৰ ভেনিনু শভারে আমি দর্দ ছালাম 🕸 কহে দাএমলা কদমে রছুল। দরুদ ছালাম মেরা বু বেন কবুল 🏶 আথেরে আল্লার, কাচ্ছে রোজ 🐗 মতে। মেহের করিয়া পানা দিও কদোমেতে 🐠

🐠 নছিহত 😵

আলাহ বলো মুথে জতো দিনদার জবানে কহো জেকের আলার 🕸 তেয়ে

करे, भार्यादात जरत। कामदा ताम याक्ज नान हि াৰলে জারে 🏶 হেয়াত,মওত জানো জার এথ্তীয়ার। কপারে করিতে ভাই তারিফ তাহার 🎕 আঠারে৷ হা য়ার তন পয়্দা জে করিলো। তারবিচে জেন এন্ছানে মারাতে বাদীলো 🕸 বখ্সীলো আকেল হোষ হেক্ ্মত দোজাতে। জবানেতে দিলোরব মধুর ভাষেতে 🎕 ह्র ্এক আলোমে দিলোহর ্এক মরাদ। রহোম ব**্** ষ্ষ্যেসভে করিলেন সাদ 🅸 তার হাম্দে৷ ছেপ্তো ভাই কে করিতে পারে ৷ ফেরেস্তা আদম পরিনারে কছিলা রে 🙊 আমি কী কহিব ভাইতারিফ তাহার। জোবানে ছোথোন পএ্দা নাহয় আমার 🕸 তার ভেজা হবিব মক্বুল থাছয়।ম। মহোমোদ মভোফানবি আলেয় ্চ্ছালাম 🎕 জাহের করিলো জারে আপনা নুরেতে মাছল। কবুল জার হবে আথেরেতে 🔅 আমী কি ক হিবে। তার ছেফেতের বাত। কহিয়ালে কোরাস্থে আল্লাপাক জাত 🏶 ছুরেয়্যাছিনের সিল্ল আহার তা রিফ। জাহাকে ভেজিলে সালা কোরানসরিফ 🕸 পো ख। यवातरक बात आहि ला। यहत निर्वेड थे छ। ब रिह्मा बाहात डेशत 🍇 उद्याम कतिया (यव) আপনা জবানে। তরাবেন ওমত সবে হাসারের দিনে क्यारम् बार्ट्त बात रहिष्ठ् मतिक। (वरहरखत গোরহিবে তারিফ : করেন্ত। আনিতোয়

कालात । जामाना द्राथित जा है जाननात मतन की मानता वर्षों है किट्टा तिहिया का हात । कुटां कथा किट्टा किट्टा किट्टा का हात । का प्रात्य किट्टा का त्रामाथ । जाप्ता त्य किट्टा का त्रामाथ । जाप्ता त्य का का निया करवा के का का निया करवा के का का निया का का ति का निया का का ति का निया के का निया के का निया के का निया का का के का निया का निया का का का के का निया क

কেচ্ছার শুরু ও ফিরোজ সাহার:

्गाटनटम् थ् गान्माः।

888

পহেলা আলার নামে করিয়াছ জুদ। দোছরা ন বির সানে ভেজীনু দরুদ 🏶 তেছরা ওস্তাদ পীরে করি য়া ছাল্লাম। তারপর কহি থোড়া কেতাব কালাম 🎕 বয়ান করিল যেই কেন্ছার থবর। দাথেল করিল এ য়ছা নকল ভিতর 🎕 বদ্ধ্সান বিচে বাদ্সাবড়া নাম ড়ো করিয়া একিব। দেলের জান্ধার তবে ছুটিবে মনিন 🏶 দোয়েমে নামাজ তার পড়িবে সভায়। ফরোজ্ব ছোন্মোত তার করিবে আদায় 🏶 ছোয়ে মে রাথিবে রোজ।জতো নেকজাত। চাহারমে মাল দার দিবে জে,জাকাত 🕸 পঞ্জমে করিবে হজ জাইয়া সকায়। সেজোন যাইবে ভাই ওয়াজেব জাহায় 🚓 (थनाहरत क्रित पातरवन महाकिरत । जिल्हा লুলাকে আর এতিম এছিরে 🕸 করিবে মেহের বানি কাকালের পরে ৷ বেপর্দা দেখিলে পরে পর্দা দিবে তারে 🐞 বন্তির লোগের সাথে মেলাপ রাথিবে। কথোনো বুরাই কারো নাহিকে৷ করিবে 🐵 হামেহা न (नककाय करता ভाইজान। युग्रामान इहेटन (नक আথেরে আহ্ছান 🎕 নেকিকরে ভুলেঞ্চাবে গোনাতে ডরাবে। হালাল হারাম হৈতে পাছানিয়া থাবে 🙈 মাবাপের থেদ্মত করিবে দেলো জানে ৷ মোরসে দের নচ্ছিহত য়্যান রাথো মনে 🍇 তাবেদারি হামেসা করিবে ওতাদের। সিথীবে এলেম ভাই আপনা দি নের 🎕 গোচ্ছা না রাখিবে দেলে করিবে চ্বোর 1 মোকেলে পড়িলে পরে ভেতিবে সোকোর 🏶 বদ্ কামে খ্রচ না করিবে কেছো মাল 🏶 ভাতে কিছু काश्रमा नाहे आत्थरत खाञ्जान। कविना कत्रजन আর ভাই বেরাদরে 🕸 নচিহত সারাই করিবে স

अकरतास वाप्ना (कान ছ्राव उथ ছ्रित । मास्साम ফিরোজ সার,মাহতারি উপরে 🕸 আজোর দিগা তা याम (पत्नरा शिक्षाहेन। शाहराजवहरम मार्गारा ष्ट्राप्तन रिन 🕸 রোজ ২ থাফিগী জিয়াদা হয়তার। भार्परत फिरतां मार। रहेन नाहात 🕸 वङ्ज नान 🗷 বিবি নাপানে সহিতে ৷৷ আথেরে বাহির হৈল মহল হইতে 🥷 আওকাদ গোজারিয়ার হোরমতের দায় । মহল নজ্দগৈ তার হেবিলি বানায় 🐞 পাকিজা মা कान এक याताख कत्रिया। भिहे महत्वत विक्त तरिव আসিয়া 🏶 তলোবে আরামী আর তলোবে কায়িনী ष्टे লপ্টাইয়।রহে মেহ্নতে দায়িমী 🕸 আর মস কতে করে আও্কাদ গোজ্রান। ফিরোজ সাহাকে দিনি এলেম সিথান 🍇 ফরজন্দ থাতিরে বিবি ওস্তা দে শুপিল ৷ তার্মীম এলেম জেয় চা দস্তর আছিল 🕸 ছেফাগী কছব হোনর পাহাল্ ভানি। তামামী সেথা য় অক্ত তকিয়ে দ্বানি 🏶 ফিরোজ সাহার সওক সী থিতে এলেম ৷ একাএক এলেমেতে হইল তালেম 🕸 কছ্বে ছেফাগিরী হোনর পাহাল্ পানি। সক্ষে বিচ এয়ামল করিল এল্মেদিনি । থোড়েকদিনের বিচে হৈ न थवत्रपात 🕸 पित्न रेहन माहा कथानि वाहात । হকিকত এলেম করিল এথ তিয়ার 🐞 দোছরা থেয়াল হৈল দেলেতে তাহার। জোরাপার লোগ ভাষা হয়

मात्र। मवाद्याक थष्ट् मञ्जया नावित्र जात्र क्र शम भा क्या नाशि (परल चारकरन वारश्य । तश्म छत्र छ भ রিব পর্তারোষ & কোসাদা মোনেতে করে সাহিকা রবার। কথন কাহার পরনাহয় বেজার 🕸 আরাছ্তো ছাহে বিকাম সহর গোল্জার । বহুত আছ্বাব জে यहा पखत वाम्मात 🕸 था ह्रमय कह मव हारहरव जा মাল। নেকই থছ্লোত আক্দে করিল হালাল 🐞 তামাম বেগম আর বাদ্সা নামদার ৷ থুসিতে গো জ্রান করে বিচে জমানার 🕸 এক বিবি হামেল। चाছिन वतपात । चाल्लांत थारहरम এक त्व एका देश ল তার 🐞 মাহ্তাব ছুরত লেড্কা বাদ্সার ইইল। नात्मरङ किरताङ मारा जारात्रताथिल। तिगावान पा ই তার পালন করিতে 🕸 মোকোরে বি করিলেন দেল থোসালিতে। কএক মাহিনা গেল হইল বচ্ছর 🏶 मुहे वरतारहत करव इहेन अमत। आतमु (वर्गमाजाता ছিল বারদার্ 🕸 था ना ছ इहेन দোহে হসম আলার্ ছুরুতের থানেতে জে ছুরত আবাদ। ছুরত দোহার গা य नाहि ठात रुप & এक वाप्ना खापानाम नखता क मोरी। पिष्ति। नार्वापी नाम वार् दाक मारा 🕸 (थिम्राठ थां जिर्द्ध मारे तारथ (नगावान । कि कू मिन বাদে দোন হইল সিয়ান 🔅 বুল্গীতে তিন সাহাজা मा (भी हारेन। आङ्य शहर बाह्मा घटे। हैशा पिन 😵

मानि नाहि खाट दिला वर्गाए क दोना हैश नितना সাহা ওকাতে কাশন। বোজোর্গো হেকিম ও তবিবসব माना 😸 रिप्थिय। वाष्मात ज्यात ज्यात जामा म । क **রিলো বহুত দাওা;না হয় আরাম 🏶 নাহয় আরাম দা** "। নাহি করেকারি। বল্কে রোজ বরোজ আজার रम ভाति।। नाठात हरेल मारा मतियात राल 🕸 भोतीय इरेन ছবি ছুরত জামাল। আফছোছ করি स्रो (पटन इहेन (इस्तान 🐞) हेडेनानि (हिक्स এक পৌছে वर्ष्मान। आहेन धवत जात वाप्मात हक्त পৌছিল হেকিম এক সহর মজ্পরে। সহর ইউনান হৈতে বোজপোঁ হেকিম। আসিয়া পৌছিল মন্ধ হেক্ बट्छ তालिस 🌞 उनव রाथिन माहा छिनिया थवत । পৌছिল হেকিম यम वाम्मा वतावत 🦝 भट्टला वा बाय यर्ष वापाव अङ्हात । वापटव विमया (परथ भार्जान वाप्मात 🐞 मानुम कतिन मक मतक राज न्। वृक्षिन वाम्भात भारत भाष्ट्रन स्थारकन 🕸 वशा न कतिया राज् करिला वाष्त्राय। निरु एउता माधा (भारत ए जामा (इ जाय क्र मत् क रावन मक वाम् नात विमाति। कान कट्याप्मत पार्श्वाना कतिएव कात्रि अकारमक रमत्न कपि (मध्यानमा कुन। कानवाटि पाधा र्य बर्गाठ माञ्चल 🍇 त्रम्रेश्या क्षाय वाना माफारम्य (बीमा। रियाज अकारे बाला कवित्व बियामा &

জেইথানে ৷ জোরাপীর করে তারা সব পাহাল্ পানে সেথানে হাজের হয় আপনি ফ্রোজ। **জোরাওরি** ছব্তিগারি সেথে রোজ ২ 🏶 ছেফাগীর লোগ জেথা করে নেজাবাজি। এবারোভ য়েলেম বিচ ুকরে তিরা न्नाजो 🕸 जगारिह्या धकठा है याउक (इकारे। या পনা হুনুর করে জাহের সভাই # হামেসা সেথানে সাহা জাতায়াত কিয়া। নেজাবাজি তিরান্দাজি লি **लिक मिथीया 🦚 इत्**रय्ने क कह्व मार् । देशाप नाक्रत्र । এয়চাই রবেস পর জমানা গোজারে 🐞 এই বংপে থ সিতে গোজারে দ্বনিয়ায়। দেথোকি তামাসা পয়দা ক রেন থোদায় 🤬 কহে হিন দায়েমল্ল। সেবিয়া ওস্তাদ চ स्थापन (মরাজে হ করিল আবাদ। পেলাইয়া দিল জেই থেয়ালি সরবোত 🕸 দেলতা জা, হৈল তাহে করি তে মেহনত। তেই সে লোগের কাছে পারিন বসি তে 🕸 ভালমন্দ বাত থোড়া পারিন কহিতে ৷ তাহার থাতিরে আর সভারে ছালাম 🐞 আদোবে করিনু আ মী কমিনা গোলাম 🙊

বাদ্সার বিমারি ওগোলেদেও গান্দার তল্লাস পয়ার । এয় ছাই কয়েক রোজ গোলারিল আর । পে দেরে ফিরোজ সাহা হইল বিমার ক্ল দরদ হইল পয় দা বাদ্সার শিনায় । বড়াছথ্ত রোস হৈল আজার তাহায় ও দরদ মরক সেই কথন নাছাড়ে। পেরে लारभेदा किद्याव मास्थारा लागाना । जान्यम ক্রিয়াক্তে বেলে আগনার ও নাগমেরা খেরেস্তার बद्यान कार्याम। मध्य नस्मिश देशन अहेर्स (मरन 🍿 प्रशासन (इश्रम किन ना इस मोश्राह । जानाटक आनित्य इस नात्वम अस्मारे ॥ शाह्न बाकुत्म कृ व (पाइद्रो नाभारत । (कारमय कित्रम भाना बारसम स्थानाद्व 🐞 जानाय कतित्व। किं विक स्थान त्याला । ৰাপনেৱা ভালাহ্য অ।মার কপালে 🐞 রহ্ম করিবে তবে বাপ মেরাপর। আলবোভা আমার কাম হইবে वत् उत 🏶 अग्रहारे हमक (मल वान्मित्रा थायान । मार्जात नक्पिरण बाग्न करियादा राज 🐞 बाजक করেন সাহ। শুন কহিমাও। রোজকতো থুসিদেলে রো শ্ছোত্ফর বাও এ শুনিয়া চু বাপমেরা আছে বেয়া রাম ৷ দেও্গান্দা পাইলে সাহা হইবে আরাম 🕸 उन्नोमित्र बादा (गाल पश्रामात्र पाय। (बर्था পारे পয় पाकरत आनिरवा তাহার 🍇 কেননাপেদের भित्र शास्त्र अभिद्र। (मालना हैशाम करत नजत नाथरत यानित (मर्गान मार्ग यात्राम भारेत्य। यामादक स्पर्व जात यान्द्राचा इरेद्र 🦫 चारभदत बारभन ছক বেটার উপর। আদায় করিতে হয় কেতাবেথবর এহা শুনি কছে বিবি ফিরোজ মাহ্তারি। গল্পবকরি मा करह (वहे। यहायति । क्यां हा करहा वाछ (क्या हा (म्छोनो प्र**स्त** । (वत्र स्माद्यमं त्र , ७८७त्र बार्स्ड कि कक्त

हारक मध्य त्वयहा श्रेष बाशान । त्वशं क श्रिक আমি এই সহহাল ঞ্জেকেন ছেডায় দাক্দেওগাৰ্থা গোলের ৷ স্নারকোন দারুতে না হইবে বেহ্তের শুনে ও জিরান আদি তবিব তামান। আরকান্দত্ লত্জতো নওকোর গোলাম 🐞 কেকেরে পড়িয়া 🌴 ए रहेश बाक्त । मूझ दिन विटिन कारहत (महे कु म 🦚 कित्रदिक इस्व श्रम् विकात छात्थात्म । ना भारेत मारा मेरत भिष्या कर्यारम 🍇 कारांक थ বর পোচেচ্ গোল মঙ্জরের ৷ নাপারে কহিতে সেহ थवत कृत्वत 🕸 चार्थित विथिव थे उरु अक मर्दत মুল্লুকেং তার আওজে ফোকারে 🕸 গোলেদেওগা म्माटक यानिया पिटा भारत । अञ्चामान माञ्चापिया নেওালিব তারে 🕸 নারবে হাজত মালে ওমরে তা হার ৷ বলকে আধা সাহিতারে বক্সীবো আমার 🎕 **अश्राहोहेका अल** किन बाम्मात्रक्ष वानि । महरतमहरत्र उ मार्द्रां रहन स्थित 💀 मर्द्रां लाग स्थान (रंग्रेड) তে রহিলো৷ মোক্ষেলের বাত লহে মালুম করিলো 🎕 কবুল করিল লোগ তওানি জানিয়া। তালাষ থাতি রে রাহে জায় নেকোলিয়া ।। নাপারে আনিতে কেন্ মোক্ষেল তথ্ছির। কেননা সেনাদানেস্তা সেএর খা তির 🦚 বহুত দুডিল সূডে হইয়। হয়রান। নাঁপায় থবর তার ফিরিল নিদান 🏶 এয়ছাই থবর ফের পৌ ছिन वाष्माय । आकरहाह इडेन পूत्र करत हायहाय

म् एतस्य जास्था नात्राम का नात अत्यापात्राय मिसाय्य तात्र होस मेत्र सात । जाका करता थाना त्वात महीरक सा मात्र अवहे एमा जामा कि सात्रा आमी लाना गात्र । कथ्रमा करतात्मत्र काति साथ एहरम सामात्र अ

সের বর্কোরের সহিত ফিরোল সাহার লড়াই जिलाकी हम्मद्रा। अनारि जाविया (परन, मयुपारन) চলে, সাহাজাদা নামেতে ফিরোজ। কয়েক রোজের পীচছ্য এক সহরের বিচেঃ পৌছিল জাইয়া একরোজ (मरे भर्दब्र विट्र, अक व्याखारयन चारकः खेर्दावन তাহার স্বাকানে ৷ ব্যাপায়েন বেটিয়ার; দোছোরা ফ त्र बक्त जातः याशकाति करत कारन कारन 🎕 माश ব্যাদা পাছে তারে, কেনআন্দা কি থাতিরে, রোহোদা প্রেটোরা ছেরগোর**া । কোন আছিবত তুক্তে**, বয়ান-ক রনা মজে, ছাচ্ছাকহো জানিয়া আপনা 🏚 পেরেসা नि (में रेथे एउत्र); त्र रूग रहेन (मत्र), शृष्ट्रिशहे खग्नार छ তে যার। আল্লার জানিব পরে, রাছ্ব্রাত কংহামোরে কিগমের বিচে গেরেপ্তার 🏶 ব্যাপ্তাব্জ্যেন কহে ফের, আহ প্রাল আমাদের, কিবা তুমি পোছে।। মোছাফি র, শুন জদি বাত মেরা, আকছোছ হইবে তেরা, কছি তে ছিনায় লাগেডিরে াা নাচারিতে কহি ভুৱে, এই महरतत्र मारकः (मृत थक बाबत्र (१) (भोहिन । बरक তে তাহার তরে, কেহোনা মারিতে পারে, আলমতর क अक्टेक्स 🛊 রোজ২ সেরজাতেঃ আইদেএই সহোরে

चारचंदत्र हालाम गंडत एरेण वाश्ति क मान्य नसनि লে ৰের আনিয়া পৌছার া কছেন বিশেব কথা বুকা हेब्रा यात्र 🤛 खर छक किन्द्र जानी माञ्चानि वधारमें १ কোমাদিগী দেলে ভুমী আও কাদ গোজ্যাল 🏶 শরচ क्रिटर बाल बाकिक जानना। कामाविनी एएटल न स्य त्राचरकाञ कत्रनाक जुनीयपि श्रीगरम्हण **करत्रा** द्रा থচ্ছোত া বেহেতের থায়ের ছবে নারবে আফত 🐞 নাচার হইয়া কছে রোথ্ছোত্ করিনূ। খাহে। তুতে श्रीनिर्माल चालारक स्थीन क्र करिल किरवाक मारा ছोল্লাম করিয়া। কবুল করিনু তেরাবাত দেল্দিয়া 🐞 **এতেক কহিয়া মন্দ**িকামর বান্দির। বেচ্মেলা ব निया तारक करने ताथन 🛊 अनाकि जितिहा मारा চলে রাহাবিচে। দেলে ভাবে আল্লাম্বেরা নেগাবাৰ আচে 🕭 লইয়া তাহার নাম হইনুবাহির ৷ রাথে মা (त बाहा हास हायमा हाबित ॥ अस्**हारे था**यान प्रत्नवान्मि व्यारभानात । ब्राजिमन ब्राट्यानाथरत का त्रात 🛎 स्रायमान भौना हाट्य चालात पत्गाय ! मये দানের রাহে মদ কভোদ্বর জায় 🕸 কহেহীন দাএমলা ংকতাৰ ওতার। এলাহি হাজ্যেত্রপ্র। করে। কমিনার। (थंशान कतिन सामि कि निषीनात । (थंशात्मत नि (मद्रो कांत्र नाश्कित के कियद किछा कि यामि করিবোথতোম। না পারিলে লোগ ভারে হইবে সরম এথাতিরে আছি আনি বহুত নাচারে। আপন। কে।

म्हान शीक्षादत् । त्कमन धनक्षाक मृत्क, जाशना वनता তুৰে 🐞 লোক্মা এয়ছা ভেকিবে। বাঘেরে। আথেরে আলার কাচ্ছে, রোজ কেয়ামত বিচে; কিদিব জপ্তাব আমিতার 🏶 সাহাজাদা কহেফের, চারানাহি তো मारमङ्ग, यामि जारवा श्रेमिए यामात् । अनि फिरहा ব্রেরবানি, বেওাজেন মনে জানি, পাকাইয়া খোরেস ছামান 🏶 হাজেরকরিয়া থাড়া, কহেরুথা থানাথোড়া তানাওল্করো মেহ্মান 😸 সাহা জাদা থানাথায়, ব্দাছুদা হইয়া তায়, বসিলো থাতের কামা দেলে। বিচে সেই ছাএতের, কোতায়াল্ সহরের, পৌছে ব্যাও৷ জেনের মহলে 🕸 সহর কোত্য়াল্ সাথ, ফিরো জকহেন বাত, শুন কোত্**ওাল** বাদ্সার । বদলেতে এহাকার: চল্তেরা সাত পর, জাবো আমি বাঘের নেকার 🐞 ও নিয়া এয়ছাই বাত, কছে কোত্ওালের জাত, কহো মদ কেবটো আপুনি। থোড়া এয়চা भाशक्षानः अवाक्षधामित्राने त्यता बारगकरश पिथि अनि 🯶 किश्लिन माश्कामा, विश्वात शास्त्र ব্বাদা, আইনু ওল্পানে এহাদের। এয়ছাই কহিয়া বা ত, চলে কোত্ওালের সাত, রঁঙা হৈল নাহিকরেদের কোত্ভাল্ ফিরোভ্র সায়, হাম্রাইতে লিয়া জায়, शिष्ट् (कथा वारम्बमाकान्। माराकामा (मर्थ कपि (थानाष्ट्र) माकान चामि, चांचर ना (मंद्रे हाकथान 🕸

(छ, अनकारन कितिसा (त्र्णात्र । शामात्र **धान्**रकाजा शद्य, बांया माहि कदा कादा, बादाए शतिया माहि थाय 🐞 किए এই ছুরতের, वाम्मा এই मञ्जू दक्त, एह ফালাত ওয়াতে সংহার । রোজ লোগ এক**লো**নে, হ র ঘর হৈতে আনে , এয়ভাই করিলো মকোরে রি 😥 আজি রাভি ওয়াদা মেরা , তিনলোগ আছিলোরা , रविं जात कत्जन यामात। अप्रकृष्टि यात्मभा मत्म তিন বিচে কোন জনে; কে কাকে হাপালা করি তারঞ্জ এই দ্বথে রোনাকারি; কেন্দায় মাতম করি, তিনকো নে হইয়াহেয়রান্। বুঝোমদ নেকজাত, কহিনু বিশে ষ বাত, হকিকত করিয়া বয়ান 🐞 ফিরোজ শুনিয়া বা তো, এইসব হকিকতে ১ কৈফিয়ত মালুমকরিয়া। দৰ্ম मन्म इर्श (मर्ला; करक् ज्ञामिष् रात्न, वाजरमत्रा रधन (मनप्रिया 🖚 नार्करता जाम्मामा मध्य, जात गम না থাইবে, দেলেতে থাতের জমারাথো ৷ বদলেতে ভোমাদের, জাবো দেহানে সেরের, ভোমাসবে থুসি হালে থাকে৷ 🌸 থাইবার অত্তেমেরা, জেয়ছামেয়ে চ্ছেরতেরা, থাড়াং তৈয়ারকরিয়া, ভূথাআমি এথাতে রে; আছুদা করিয়া মরে; তাজাকরে। থানা থেলাইয়া। বেওাক্তের সোনেজদি, তওর এয়ছা জভামদি, বদ্থ্ সানি ফ্রিরোল সাহার। দেলবিচে খুসি হৈলো, ভতো দ্বর্থ পাসোরিলো, কহে কেওা হজুরে তাহার ॥ আপনা র অওা মন্দি, ভাছের করিলেজদি; তুমি এয়ছা মেছ্

क्षन क्रित्ना (मरहा, ख क्रिंहा मात्रित्व (मत्रबारः । अनारित थान को ज्ञाय, ज कान थानानि एय, अरे ছার আফোতেরহাতে। আপনা লেডকিরতরে, সাদি (पनारेवजात, त्रिजालिया ताथिता (मापाम। अयुक्रीरे কারার বাত, কয়েছিলো নেকজাত, সব কিছু এল াহি কাম ৷ কোদ্রোত আজিম সাই, কোদ্রোতের সিমা নাই, আপনাকোদ্রোত আপেজানে 🎕 একমায়া জা লদিয়া, ফিরো জেরে আনাইয়া, য়্যাদ গারি রাথি লেন্ জাহানে ৷ কহে হিন কবিকার, এইসব কারবার আজৰ কোদ্রোত তার ছাচা 🎕 সব এথ্তিয়ার তার, রিজুক দওলত্ আর, মিছা ছাচ্ছা আদি মরাবাচা। এয় ছাই কোদ্রোত্ জার, নামজে কেরেতে তার, রহো সভে হইয়া মস্ওল 🍇 আথেরে জেনত পাবে, গো नारिह्ट अष्ट्राइरिकः आभी वान्ना हातान हजन। ना छ জিনু নামতার, কেমনে হইবো পার, নারহিনু আরামে कारीत 🕸 वालना निष्य खत्न, घःथ लारे जातन ब्हात्न, जामात शीयामा देतन मत्न ॥ जानमा शिरमत মেরা, কউত পাইলো তারা, এতিম আছির দৃইভাই। চাচ্চার কেছ্মতে ছিনু, আথেরে তফ্রিক হৈনু, ভাই मित्रा अक छाटि नारे 🎕 याशना कि ए गठ करने; थारे षथ खथ शत्न, कानकार हल शाकातान्। कामकति ওস্তাগরি, আর তাপা বতিকরি,আগোছিলোপার ছাঃ माकान 🕸 अर्थान माकान नाई, शतिय इहेन जा

খুদিহৈয়া ভিতরেতে, বেডরবে খপ্তফেতে, বসিল জা ইয়া নামদার। সেথাহৈতে কোতোয়ালোঃ ফিরিয়া চলিয়া গেলো, জেথানে মকাম আপে:নার 🍇 সাহা ব্বাদানেকনাম, বুঝিয়া আপনা কাম, তেগ তির ছফ্র কামান্। ছামনে রাথিয়া মদ্, নাকরে আন্দেসা, দদ ৰসিয়ারহিলো পাহাল্ভান্ 🕸 মদ্না ফিরোজ সাহা, রহে তাকাইয়ারাহা, সের আদিবার সতে জার 🍖 🖰 নিম সব গোজারিতে, ময়দান তরফ হৈতে, জোরসো রে হৈল নম্দার ৷ বহোত থোরেষ জোসে,: বড়াহাক হেকে আইসে, ভ্রেয়ছা মৃত্তি পাহাড় সোমান। কিরো क (मिथ्रा) हान्, मरखनिया (उग्रान, ५खा थात तरह পাহাল্ভান্ 🐞 থোরাক্ থাতিরে সের, ভিতরেতে নহলের; পে ী ছ জদি তাহার নজ্দিগে ৷ ভাবিয়া থো দায় পাক, ফিরোজ হাকিয়া হাক, থেচে তেগ জায় তার আগে 🕸 সেরনর গোচ্ছাভরে, রুথিলো জপ্তানপ রে, ফরোজ আল্লার পানা লিয়া। আপনা বাজ্র জোরে; চটকে বাঘের পরে, মারেতেগ গোচ্ছায় থে চিয়া 🎡 এয় ছা জোরে তেগমারে, নেস্তদমে ভূমেগে রে, দ্বইথান হৈয়া সের নর ৷ সেরকে করিয়া গৃদ্ধ থাতের জমায় মদ্ , ফের জায় ঘরের ভিতর 🎄 নি त्म एक कांज्य हिल, आज्ञाभी **उन**य रेहन, शहरा बहि লো নেকজাত ৷ লিখীনু বিশেষ কথা, এইতক্ রৈলুহে থা, শুন থোড়। আগামীর বাত, মুল্লুকৈর বাদ্সাইছা,

র। বুনি ছওপুনিহয়ে করিলো সোকোর 🖨 কোত্তা ल उत्नाव कर्त्र महिन नाममात्र । वानाहेशा बाम्मा তারে পোচে নোমাচার 🐞 গোজ্রি মবে ভূয়িখন क शास जोनिया। मिरतत मानान विक्र पिनि एम हि। ইয়া 🏽 কোত ভাল আরক করে ছাতি পরে হাত। এক বে ভাজেনের বারি ছিলো গুজ্রি রাত 🕸 তলোব থাতিরে তারে আমি গিয়াছিনু। ওত্তোপার সকল अकै बिंडान पिश्चिन् 🐞 भाष्ट्रारकत इरव (म बाहरना তার। সেই মৃদ থানাথা বদলেতে বেভার 🕸 আইল আমার মাথে বাঘের ঘরেতে ৷ কেসায়েদ অ হি জ্ঞা মরোদের হাতে 🕸 মারাগেছে সের নর খ্ बात वानाहै। शाजातित्ना (क्य हा रान करिन् (छे রছাই 🦚 শুনিয়া থবর তার বাদ্সাজাহা পানা । উ ঠালো আপ্নিতার দেখিতে নিসানা 🙊 সের আর 🕿 धीन দোহে দেখিবার তরে। আরকান দওলোত আর উজির আমিরে 🏶 হাম্রায়িতে লিয়া জল্দি রঙানা

হ্ইল । সের মকানেতে সাহা জাইয়া পৌছিল 🤏 দেখে সের মোর দাআছে বেছেরপড়িয়। পাহাড় সো मान जात जजूम (पथिया @ आतकान् प अत्वादक मद সাহা কর মাইলো। পাহাড় সকোল সের কিৰপে কাটিলোক নাহিকানি কেয়্ছা অপামদ বোরায়র অক্তেছি হালার তার জভা মদি পর 🐞 তলাস করিয়া জানো চুড়িয়া তাহায়।। নওকোর গোলাম हात्रानारे चाहित्वा क्षांत्व । चामात्र चात्रक मद्दः (माडा क्रता (मत्रावाद्य, श्राद्यम पावम वहावत्या) । वापमाड क्रिताक माहाग्न (गार्ड (गाव

ু 🙎 সাহাভাদি মেয় মুনার সাদি 🛭 भारा जापारमञ्जारञ्जानियाना विसा । उरेक्स हर्या यर्फ निन्म वो गारेश्राक्ष तांठ शाकाति वारहारव इरेन क्बत । आक्ञाव् इहेन क़ब्याह् मान छे भत छ । तभा বান লোগ জেইদের মাকানের। ছাফাই করিতে কায় গ। रहेन राज्यत्र। पुत्ररग्छ महेममं (नगाछ (मथिला নাগেছে ফিরিয়া সের দেখিতে পাইলো 🏶 পড়িয়া রএ **हि (मत शाहा ए व्याकात । व्याप्समा कतिया कहि (प** লে আপোনার 🕸 সায়েঁদ কোত্ভাল রাত্রে নায়ানে কাহায়৷সেরের নজ্দিগে নাহি আনিয়া পেঁীছায় 🏶 এইয়ত্তে পোচ্ছাদেলে নাছাড়ে মাকান্। থুব নেসা নেতে ফের দেখে নেগাবান 🐞 ছেরনাই গরছানেতে বেচের পড়িয়া। এয়ছাই ছুরোত মদ দেখে তাকাইয়া षाशास्य नक्षिण जात कारेया (पिथला 🕸 (परनार वुकित्ना (करहा काहिया जानित्ना । श्रुमि टेर्या ছুটিলোবাদ্সার বরাবর। মারাগেচ্ছে সেরতার কছি লো থবর 🕸 বাদ্সার দও্লোতে আজি গোলারি সবে त । किर खंडा यप्प एंड का हिया जाता का मारि জানি আমি তার ভেদ বাত গদি ৷ কুন জভামদের এয়ছাই জভামদি 🐞 বাদ্সা শুনিয়া এই থুসির থবো

काम 🐞 वमश्यान गुझु एकत माहालामा चामि। भत्रक খবরতার কহিনু আগামি 🐞 নামেতে, ফিরোভ সাহা कारम चारभागात। चानिय। (भै हिन चानि मुझुत्क তো মার 🏚 ও আত্তে আপনা কামে মোছাফের হৈয়া व्याणना मह्नुक रेट्र व्याहेन तिकालिया 🦠 अनियाक थाइमानि वापुमानामपात । वङ्ठह्हेला थुमिरएल या लानात 😻 थुनिला (परनत किन थुनित वारपर्छ।। কহিতে লাগিলো বাত ফিরোজের সাতে 🙊 এয়নে कनुक पिषा (भरत। काशानित ॥ शरक । (भाष्टिष अन আমার দেলের 🗱 কওল করিছি আমি এয়ছাইর বেন। ব্যায়ান করিয়াকহি তাহার বিশেষ 🏶 সের কাতে দফা জেই করিবারে পারে ৷ আপোনার বেটি সামি সুপিবো ভাহারে 🐞 তুমি এয়ছা সাহাজাদা বর उत्र (र्मां क वृक्तिन लामात भन्न वहाहि मम्छ। কেরাহাতে দফা করাইল আল্লাসাই ֎ এবাবড়া সের बद्ध थे थात्र वालाहै। আমাকে নাজেম হয় কারার হই তে 🐟 আপনা কওল এবে বাজায় আনিতে ৷ তোমা কৈ ও আক্ষেব আচে শুন নামদার 🧶 ওফাকরো বাবা কানকওল আমার। বাদসার হুজুরে দিলে। জ ওাব কিরোজ 🐵 শুন্বাদ্স জাহাপানা আমার আর্জ। न्य मानाहेट आत क्याहाहे बाक्तल 🏚 व्याहाहे क अन जुमि काट्ह्रका कदिला। क्रमना नापान आह ना কাছ লোগেতে 💩 মারিতে পারিতো যদি এইসের

লোগেছসম কর্মায় 🕷 বাদ্দার ফর্মানে দৰে ত লাসিতে গৈলো ৷ হোজ্রার বিচেতে গিয়া নকরে (पशिला 🗑 চाफ्त छेड़िया गर्फ मुहैसा ब्रद्स है । 🗃 नुपाय चार्छ थ्न उन् आत्तत विरु 🎄 नक्षिण ती থিয়া তেগ আরামি গফ্লোতে। নিন্দ লাগাইয়া মন্দ আচে বিচ্পানাতে 🐞 এক মদ্ আহাতে নত্ৰিলা তার গেলো। জাগাইয়। বাদ্সার হুজুরেতে আনিলো यत्पान। किरताक मारा प्रथिय। वाप्मीय । मत्रे चा मिल सम्म बार्पाद वीकाश के जाते श्रद करें उने বাদ্সা জাঁহাঁপানা। কেয়ছা বেহেমাতি ভূমি न। क्ष भवपाना 🏶 चानम म जिब्र हाट उलाव করমাও কোন মোনাছেব তুঁজে আমাকে বাভ্ नां 🛪 बाता जात नाहि हिला जाम त गुझ ्क দফা না করিতে পারে বর্জোর মুক্তিকে 🕸 তাঁজ্জুব হইনুকাম দেখিয়া তোমার। এয় ছা বেংমোতে করে৷ সাহিকারবার 🏶 কেয়ছাই তওরে করে৷ এন্ছাক আদোল। তেরা এয় ছা মুল্লুকেতে না দেখিপাগোলী এয়ছা ফলিহত, জদি ফিরোজ করিলো। তানা মানা हाटन वाप्ता मत्रिका इहेटना 🐞 (थाजाविक वार्ष কের জভাবাত, করে। পু ছিতে লাগিলো মার্সা कि রোজ সাহারে & কহেএয়জভান্ তেরানাম ভানকছে। कान मुझ दक्ट घर विशिक्षान केन्न क्या के कर एमें क्यान তারে আপোনারনমি। শুনসাহানামে উদিথাকে তেরা

मा इ क्यून छुनि करताना उरात्र 💩 वाष्नात विहे कि তুমি করোলাদি কাম। হোছেনজামাল জে মেয় মুন। जातनाम क नातारथकाशास्त्र शाम्रदास्त्रारवात्र व्यारभा নাছ্কতের বিচে বিবি আপ এয় ছা দানা 🕸 তাহাকে ক্রিয়া সাদি দেল খোসালিতে। দাখেল করিয়া রা খে। সাপোনা থেদ্যতে 🐞 আর মুক্তে ইইতে বাদসার গ্রক্ষোবের। থালাছি বক্সাও তুমি আমার জানের 🕸 মতলোব্ এয়ছাই বাত আরক্ত আমার। দেলেতে ক্রেল জদি নাহয় তোমার 🍪 তবে সে হইবে মেরা শরিবার কাম ৷ নারাখিবে মুক্তে সাহা করিবে তামা ম 🙊 মেছের করিয়া আপে ওআত্তে থোদার। নজর বক্ষেদ করে। উপরে আমার 🚳 এইকাম কবুল ফর মাওনেকজাত। মেরাজান বাচে আর তোমার না কাত 🛊 ফিরোজ ফেকের থোড়া করিয়া দেলেতে। 🚁 বুল করিলোবাত সাদির বাবেতে 🚳 উজিরান ছা ক্ষেত্র তদ্বির নেকজাত। তাজিম তামাম তর এজ্জ ক্রের্ছাত 🐞 সাহাজাদা ফিরোর্জ সাহার তরে লিয়া। স্থানিয়াবাদসার আগে এল্তে মাচ্কিয়া 🕸 মোতা ৰেক ভন্নে বাদসা আলোম পানার। কোনেবে ক রিনুরাজি মেস্ততে হাহার 🐞 আর ওচে হজুরেতে व्यानिन् राभ्वाय । আतस्का एकम रस व्यानित् वा 🗪 🛪 🐵 (थामरएण रहेग्रा वाप्त्रा (थाम थेरबारब्र छ ।

बार्छ। छदर्छ। दिहित्व शास्त्र महे नाकार्ह्य 🗨 ক্ষেমে শুপিতে তার করিয়া থাতের ৷ আরতে৷ কারা র তেরা না হৈতো রদুল 🐞 তাহাকে দামাদি পর করি তে কবুল। কেমোন রবেষ পর কেমন তওরে 😹 🐃। পনা লেড্কির সাদি দেলাইতে তারে। **আকেল উপা** ति (जता वाक्रहाह हाजात 🕸 अग्रहाहे **पानाहे नदह** উচিত তোমার। ফিরোজের বাত বাদ্সা এয়ছাই 🐯 निया 🖚 मतमिन्ना रहेया त्र एहत न डाहेया ॥ मन नाहिमादा সাহা ঘড়ি এয়ছা গেলে। 🗱 বাদে 🖥 बितान लारम अनाता कतिरला । करिन छेनित लारभ अना রার বাতে 🐞 জ্বাতেপার 'রাজিক্রোএইনেক জাতে ৷ মেরা দামাদিতে ওচ্ছে মোসোরে কি করিয়া ৷৷ খুসিত थानाहि करता कञ्च थाकियां 🦝 এই काम करता (यहे। रेशा (भवा माप। कारति सम्मान (भवा करत्वामा जाता प 🐞 উ जित्र इक्य (या छा दिदक वाष्मात् ॥ किट्ताक। माहात्र वादग देश्य। नमुपात 🍇 वादमाद्ये वादत 👼 कदत শেথ্ছেদের বাত। কে:এয় সাহাজাদাবরতর নেক জাত 🐞 এলাহি বাদ্সার মোতাবেক কণ্ডলেতে 🕽 তৃ মি এয়ছা সাহাজাদা বর্তর্ হেমাতে 1 এই মুল্ল কে র বিচে লিয়াপৌ ছাইন 🐞 কে:সের খুঁ থার তেরাহা তে कांग्रेन। তো गारेश्ट आज्ञामत् क्रिला औ লাশা 🕸 এথোন ওন্দেদ আমি রাথি আছি এয়শী। নজর থোসনোদিপর রাখিয়া আলার 🐞 এলটা

-ভাকার: • শুবির থাজান থানা সোনা গোহরের। আরা এস্বেনে ওালা আজব নাদের 🐞 ছেতারা চমকে জেয়ছা মহ্বুবি বাহার। দোথ তার দামাদে সাহ। দ্বিলেন নেছার 🏶 এয়ছাং কতো চিল্ক বক্সেস পাই ৰো। বরস্বি পাকিজা মাকানেতে রহিলো 🕸 মদ। ৰাফিরোল সাহা লোড়ার থুব্রুকে। থুসিপোর জীয়া मा रहेन बाक्व क्रक 🕸 वहें जे हहेन धुनि बारशानात পর। মহ্বোত বাজিল সাহাজাদির উপর 🕸 কোস। দিগি দেলেতার ছোহ্বোত চেএনে। সাহাজাদারহে मिर्क्त भाकात & अयुक्ति तत्व (म द्वांक क তোগোলারিলো ৷ হকিকত দেওগান্দা ইয়াদ আই লো 🕸 পেরেসান হৈয়া সাহাদেল রঞ্জিদাতে। পৌ ছিল বাদ্সার আগে রোথ্ছোত মাধিতে 🏶 আরো ক্ত করিলো সাহা হজ্রে বাদ্সার । ব্যায়ান করিলো হাল এয়ছাই আথ্বার 🏶 বাগ মেরা গেরেপ্তার আ (ছ विभाति । आहेन जाहात । अञास्य अनाक या নিতে 🦚 সাপনা মুল্লুক হৈতে আইনু নেকালিয়া। রোথ্চোত ফর মাও সাহা আমার লাগিয়া 🍇 তবে ত। क्लारमम कामविष्ठ आमि निया। हिंदा शाह গোল আনি হাছেল করিরো 🕸 বাদ্সাব্ঝিয়া সাহ ক্লাদার এলতেমাছ। নাচার হইয়া দিলে। রোঞ্ছোতে থালাছ 🕸 কছেপেরে সান তুমি কামজবারতে। ভা হোতুরে আলাকে সুপিনু আমানোতে 🎄 ফিরোক্স

ফিরোল সাহাকে সভ এজ্যেত হোর মোতে # আ পনা নজ দিলে তারে তক্তে বসাইয়া। করিলো খাতে র দারি তাজিম করিয়া 🕸 বাদে উত্তিরানে সাহা হল ম করিলো। নেকঅথতে সাদি দেলাইতে ফর মাইলো পাইয়। উজির লোগ বাদসার হছম। থাড়াং বো निश्वित्रा जानीम नक्कम 🌸 शास्त्र धक रहाई (मकहा 43 খাতিরে। হঙ্গম ফরমায় জতো নজ্জুমের তরে 🐞 🝳 মন নজ্জ্ম সব ছেতারা পাছানে ৷ জতোতারা আছ गारन (रेष्ट्राद्य अंव कारन 🕸 काररुत कत्रित्ना (कराष्ट्रा রমলে আইলো ৷ মোবারোক ছাএত মোকোরে রি করে দিলো 🕸 বাদেতে উজির লোগ ছাহেবে তদ্ বীর ৷ বাদদার তভেঁর আগে হইয়া হাজির 🐞 কছি শোনজ্জাম জেয়ছা ছায়েতের বাত। তেয়ছাই ব্যায়। म जांत्रे के शिला (नश्ज 🚳 क्नांना (द्वांटकतं विट्ह (न ক য়ক্তে সাদি। আঞ্জাম হইবে কাম মোবারক বাদি করিল থবর দারি বাদসার খাতির। বাদেতে করি ला मारा मानीत उन्तीत 🐞 रहेन कारमत अक् रिवे भावादतारक। मारा ना में इत (बराइ। (उराई। भाउ বেকে 🍇 তার পর অপিনার বেটীর থাতিরে 🛚 শুর্সি য়া দিলেন বাদ্স। ফিরোজের তরে 🕷 মঙ্বনও থে लाज मव वक्रमम कतिला। मह्तू वि ताथ छात्र हा তো निष्ठि मर दिला 🍇 शान (हर्बा शाना म मर पि त्वन (महात । पित्वन (२) म्या गाति ख्या एउ । पा

कित्राक्रमाश (मथा रेट्ड महत्र कात्र्राध्यत माहा कारिक भारम थातिरा थालाइ कत्राहेलन।

পয়ার।। এয়ছারোজ কতোসাহা চলে রাহাপরে
পৌঁ ছিলে। জাইয়া এক সহরভিতরে রু সেই সহোরে
র জেই বাদ্সা নামদার। খুব ছুরত বেটি এক ঘরে
আছে তার ক্র মহোহয় পরিতার দেখিলে ছুরাত।।
নিসায় তাহার গায় আথির মুরাত ক্র নেহাএত
পাকি জাসে থাহেসে থোদার। নুরানিত জল্লা জেয়
ছা তেয়ছা নও বাহার ক্র বহুত হাছিন তার জামাল
ছুরত। সকোল নকোল জেয়ছা সোনার মুরত ক্র সঙা

বাদ্সার আপে রোথ ছোভ হইয়া। মাকান মহ্বেতি मारा बारित हाज़िया 🤬 कात्म जाना रहेला उत्रक मङ लाद्यत उद्भ । अग्रहाशास्त्र माहासामि करहे मा २कामादा 🕸 अयुप्रात कानिरमता कहिएक कामाय । जुमिकारव जामि भाकारश्य नाहिजाय 🕸 चाहित বাপের য়তে দাওার থাতিরে। আমাকে লাভেম ল हि माना कत्रिवादत 🕸 लिएकन खिथारन जुभी अञ्चातिया রবে ৷ গাফেল নাহিকরবে হুসয়্যারে থাকিবে 🦚 আর জল্দিতর মৃজে মোলাকাত দিয়া। থোস করাইবে মুব্রে বেহুতের লাগিয়া 🕸 কেননা বোদাই তেরা কা हित्य जामात्त्र। अग्रहारे किशा (म রোখ্ছোত দি लाजारत 🤹 माराजापि भारा मुनात नज्मि ३३८७। तकाना रहेला माहा कान्दिछ्ट 🐞 व्यापनात साथ् ছেদের তরোফের বিচে । দেলগির হইরা চলে নাহি **हाय्रीशह् 🕸 मद्धिल**२ तार्गशिह् कँ दि बाय । किन्तु সামসবে ভেকারার থোড় পায় 🐞 ছোবে হয় জগুন মঞ্জেল তেয়করে। রাহের উপরে তেকারার নাহি ধরে 🕸 এয়ছাই তওরে সাহাচলে রাহাপর 🏶 একা এক পৌছে এক সহর ভিতর। বদ্ধ্সানিলাল জেয়ুছা ছুরত তাহার 🐉 মলিন হৈয়াছে ৰূপ মান্দায় রাহার महत्त्र (भोहिट्ड (थाएं। भारेन चार् हान। का हिनि हू টিলোকিছকিন্ত পেরেসান 🕸 এতিমআছির বঙ্গে ওর क्या कतियो। किष्ठात यस् मात्न वाश्वि भिष्नु बानिशा

य यानिका। (महे भहरेनत विटि पिन (भी हाहेश) 🕸 ফিরিয়া টলিয়া গেলে ছাড়িয়া তাগরে। সেথানে র हिल्ली (महेबादनाम विहादत क्र लि) हिल्ला जाममधी में মহল ভিতর ৷ দেখিলো জ্ঞান এক খাড়া ওপ্তথার 🍇 भू ছिতে नागि ला मण (क जूमि अथारम । कार्ट्रको चारेल जुमि এহার माकारन क्र चाराना किर्मिशानित आत् ज अपि हा । এই यां ए (इथा देश्क भाना रेशा खाउ 🌸 ना बिमि कि तिशा अभि जाउ छा हैजान । छा वार्टमटङ ना तहिरवं हाताहैरवं थान 🥷 जाने छीनामिङ বিচনা পাবে আথের। দেতাবি চলিয়া জাও কার্টেই করোদের 🕸 এয়ছাই 💖 নিয়া সেই মদের ব্যায়ান। হ युद्राटिश फिल्मी मोहा रिह्या (शर्दरमाम क्र शुक्रिला कि ব্রোজ সেই দ্রভানের তরে ১ কেবটে, আপনি তুমি কহ না আমারে 🥲 কেনভুমি আমাকে করিলে নছিছত। ব্যায়ান করোহো ভাই তার হকি কত 🦓 কাঁহার দোঁ থ তার এই ছুরতে জামাল। এই মার্কানের বিচে আঁ ছেকি খ্যায়াল 🍇 তান্হা কি থাতেরে বিবি আছেন এথানে ৷ কহভাই ভাষ আমি শুনি দেলৈলিনে 🎄 জ্ঞান জ্ঞাব দিলে। ফিরোজের আগে। শুনভাই বাত জদি দেলে তেরালাগে 🌸 এই মুল্লুকের জেই वाम्मानामपात । এই माहाकामि विवि पिथि जात छ। हात क्ष मुम्द उहेन विवी (इंटफटजतविट । आप मेगी थाहैवाब (ब जातिक जात बार्ह क्ष देशार्ह बापम

রি আছিলে। সেই দোথ্তার বাদ্যার। থড় লেভের ब्रिटिंग विवि देश्ता (शद्रश्रांत 🐞 छूरवादव आदम्। भ थात रेहरला भरे विवि। वर कारम वर नाम रेहरला শুন তার থাবৈ 🦚 তৈয়ার করিয়া দিলো বাদসা নাস मात्र । मह (त्ररगत्म त विटिह एक्विम छ। हात 🐞 (था লাচ। মাকান এক তৈয়ার করিলো। লেড্কির থাতি রে বাদ্সা সেথানে রাথিলো 🐞 হর এক সবেতে এক আদোমের তরে। মৰুরেশর করিলতার থোরাক থাতি রে 🕸 রোজ লোগ এক জে থোরাক তার মেলে 1 রাতদিন রহে বিবি সেইতো মহলে 🐞 এয়ছাই রবে সপর গোজরান গোজার । হামেসাকরেন বিবি থা হেসে থোদার 🕸 এলাহি ফিরোজ সাকে পৌচুইলো निया। (मर्थाप माइजाना लो हिला करिया 🝇 भा के बाहा िनि अक पिथियात । भाग । पिशायान লোগজোন কেহনাহি তার 🍇 ইয়াদ করেন সাহা আ পনার দেলে। দেখিবো জাইয়া আমি কি আছে ম হলে 🛊 সাতপাচ দেলেতে ভাবিয়া নামদার ৷ বেড त हिनेया जाय पत्थाजात शात 🔞 हिनेया कथक सि फि डेशदा डेटिटना । डाहावादम माहाझामा नक्दत पिथिला 🕸 थूर ছুরত লেড় কি এক পালঙ্গ উপরে 1 मुहेद्या त्रअरह बिवि नित्नत थ् मारत 🕸 नाह्याहा कि রোজ তারে চাহেকি জাগায়। সহোর কোতভাল षाहरता अयन (मापास 🛞 এक बारमाधित उरत स्थाना

रेश्रां पटका । स्पट्त कतिया (मरे क बाद्यत भटत 👁 সেই বড়ি রোখ্ছোত করিয়া দিলো তারে। বাদে সাহা দবেজের দারাথ্তোলইয়া। কাপড় পেহ্নায়তারতামা 🕶 ঢাকিয়া 🕸 আরামের গদিবিচে সেই দোণ্তারের ক্লড়েনে রাথিলো সাহা নাকরিলো দের 🐉 আপনি ফিরোজ সাহাতল্ভার লইয়। এক কেনারায় রহে পুসিদা হইয়া 🕸 বিবির তরফে নেগা রাখিলো নঙ্গর ৷ কৈক্তিএত মালুম করিতে সরাওর 🏶 এইকপে সাহা ক্রাদা দেখে ছাপাইয়া। থোড়া ঘড়ি রাত জবে গে লো গুলারিয়া 🌸 यদান। ফিরোজ দেথে করিয়া নেসা ন। কালারক সাঁপ এক চুলের সমান 🕸 নাকের ছুরা থ হৈতে সেই দোথ্তারের। আহাতে সোহতে মু ाँच त्नकल वारहत 🕸 नाक रेहरा महे मां १४ वाहिरत আদিয়া। ছাতিপরে উঠিয়া বসিল দাবাইয়া। তার পর জোস কোস করিলে। বিস্তর। লহজা বিচে হইয়া আজদাহা বরাবর 🐞 গোচ্ছাভরে হাম্লামারে গা ছের উপরে ৷ আদোন কেয়াছে গাছেচাহে থাইবারে চাংহকি মুখেতে লিয়া গেরাসিয়া ফেলে ৷ হেকমত করিলো সাহা আপোনার দেলে 🐵 পিছু তরোফেতে তার জল্দিতে জাইয়া ৷ আজ্দাহাঁ উপরে তেগমারে ु তো (थँ চিয়া 🛭 এয়ছাই ফেকেরে মদ মারিলো তল ভার । এক জরোবেতে যুক্তি হইলো ওআর 🕸 (দা

থোর বাদ্সার দোথ তার। এই ও আত্তে ওর্ট্রে ছেথা রাখেনামদার 🏶 ঘরটৈতে নেকালিলো এহার লাগিয়া এই মাকানের বিচে রাথিলো আনিয়া 🦛 থোরাক থাতিরে রোজ লোগ একজোনে। মোকরেরার করিলো महि। इत् अक् भाकारन 🕸 अक आएरगत उरते चारि রোজপীছে।। দাথেল করিয়া দেয় ঘাকার্টের বিটে 🐠 আজিরাত ওয়াদ। মেরা শুন মোছাফির। পৌঁছিনু এখানে আমি এহার থাতির 🏶 শুনিয়া ফিরোর সাহামাজরা এহার। তাজ্রুব হইয়া রহে বাদ্সানাম मात 🍇 এয়ছাই আন্দেসা করে আপনার দেলে। গে রেপ্তার হৈলে। সাহা আজ্দাহা থেয়ালে 🐞 নাজেক वपन (पाव्चा वाष्मात (पाथ् जात। कितरव (म आप् मि থায় কেয়ছা সমাচার 🕸 আলবোর। মজুমুন কিছু থাকিবে এহাতে। এয়ছাই সমজ করে আপনাদে লেতে 🏶 তারপরে বাভ কহে ছাওানের তরে ৷ দরক भाविक এक पत्कात् यानात 🕸 भाविकत्र शाहः জদি আনোপেরা পাছ। তবেতুজে আমিদিব করি আথাল্লাছ্ 🐞 এথানে রহিবো আমি ভোমার বদলে ভাকরে এলাহি আল্ল। আমার কপালে। আলার রে ব্রায় জাহা আছে তাহাহবে 🌸 আথেরে তামাম হা শ জাহের হইবে। জভান হইলো খুসি একথা শুনিয়া আনিতে কেলার গাছ চলিলো উঠিয়া। বড়ই দরক এক দুঁড়িয়া আনিলো 🐞 নজ্ দিগে ফিব্ৰজসার পৌঁছা

पिला (थेलाहेग्रा & कथेन जां अठ এक (गांकातिग्रा পেলো। তভানির বিচে থোড়া আরাম পাইলো 🐞 চসম খুলিলো বিবি ছুটে গেলো ঘোর। ফিরোভ সা হার পরে ডালিলে নজর 🏶 পূচি্তে লাগিলে৷ বিবি আহ্ভালের বাত।কোথা হৈতে আইলে তুমি কহে। নেকজাত 🕸 কিরবেদে এথানে পৌঁছিলে মেরা পাছ थुं नियार कंटरा परनव कायाह 🕸 आत गुस्त वंशान আনিলো কৌনজোন। ব্যায়ান করিয়া কহে। তার বিব রন 🕸 ফিরোজ জবাব।দলো বিবির থাতিরে। সারে ভার ব্যায়ান করিয়া কছে তারে 🕸 হকিকত জাহের ্করিলে। নামদার । আপোনা হালোত বিবি হৈয়া থব রদার 🏶 কান্দিতে লাগিলো বিবি কি কবো জিয়াদা। তাহার রোদন দেথি কান্দে সাহাভাদা 🙊 আঁকে আঁ৷ ছু চলে জেনো ভকান দরিয়ায়। তার বিচে ভাসে দি ^हिंदारकनाता नाभाग 🥷 (र श्तान स्टेन (माँ एक कान्सिया বছত। বাদ্সাহা বিবিকে করেন নছিহত 🥷 এয়ধ্ৰ রু হতুমি নাহি কান্দ আর। আল্লাভুকে ফজল বথ্সে শে बालानात & बाजिय वालाहे रेहर वाहाहेगा লিলো। থন থাইবার দায়ে থালাছি বথ্সিলো 💩 कान्मिटन कि इटव चात्र ज्ञित करतामन। (नशाकरत्र) मा হাজাদি উঠিয়া এথোন 🕸 কিরবে সে কাটীয়া থুঁ থার আজ্দেহায়। টোকোরা২ করিয়া ডালিনু আমিতায় 🐞 थाकविरु त्वस्य द्राराह् शिष्या। प्रधाविवि भा

টোক্রা হইয়া সাঁপ পড়ে অমিপরে । কিরোল ভাই त्त क नि (तकार करत क वाप अटाईया नितना চ্নিয়া²। দোচ্চোরা জেগায় তারে রাথিলো গাড়িয়া সাপকে মারিয়। হৈলো কোসাদা মেজাজ। বিবির খা তিরে মদ্বিলেন আওলে 🕸 কেতুমি এখানে স্তমে আছে। কি থাতিরে। নাজেক বদন বিবি ওঠে. ধিরেহ নেহাএত দোবলা দেখি তোমার চেহারা। উঠিয়া হৃদ্ য়্যার রহে। বাত রাথে। মেরা 🕸 থোড়েক আওাল তার পৌঁছাইল কানে। ছববে নাজেক আর থানা পি না বিনে 🙊 পাক হালে আচে ছোর অভ্দেতে কম। মারিতে না পারে বিবি তণ্ডানাই দম 🔊 হেলাইতে নাপারে অজুদ আপোনার। দেখিলো খুলিয়া আঁক কোসেবে হাজার ৷ বছত করিল কল দো বাত কহিবারে इंद्राज्य खरान विवि थेलिए नाभारत 🍇 लाव लव **का** ए। जार्फ् नाहि इस देवामा । मानुम कतिता हान দেথে সাহাজাদা 🎄 নাআচ্ছে তাকত কিছু বাত কহি वादत । ना चार्छ शामक वाकि मेम्रा वतावदत 🌼 শেথা হৈতে সাহাজাদা নেকোলে বাহিরে ৷ রঙনা করি লো মদ সহর ভিতরে 😻 এক মাকানেতে সাহা পৌঁ हिला बाहेश। स्थारिहट शाना नम् वानित्ना मा क्या 🦚 फितिया आहेन सन्दि विवित माकारन । (भनाहेरमा भागि महिथानात वत् उत 🏶 भागिर मा ড়িয়া থানা মাড়ি বানাইয়া। বছত তক্লিফে তারে क्रिक्न बामा क खूँग इंग्डांड जामान । एउताना न बात एउता महरतत नाम क किनना थेवत बामि बारत नाहि बानि । बानिएंड नार्डिंग अर्थ करहा एम बि अनि क माहाजामि करह माहाजामात्र क्षांजिरत । जुंड ब्यान्स्ड वांड करह थिरतर क्ष माश्रम्मायस्य क्ष्मा किरताब माहात । बालांड तहूम पृष्टे उत्रमा बामात क मरवत मास्यक बालां कृषि तह्डारकत । क्रियांड मडेड भश्रमा बात पंडमरूड के मिरनतमारमक नित्र मतिश्राचातात । जात मिरन भात हर्य बर्जामि नमात्र के श्रदे रमाड। मानि बालां लोगात मत्रगांव । क्राह्मामरूड भानास्त्रमा भारे जांत भाव क्र

> সাহালাদি হোমাইউনও ফিরোল সাহায় এক্ষেবিচ গোপ্তগোয় ৷৷

ছেখুন ভলভারে লাগিয়া 🕸 নৈসানি দেখিতে বিবি সে তাवि डोठेटना। काठा चाक्रमहात्रभरत नकत कति (का 🕸 चाक्र पहाँ पिथिया विवि शर्फन एया उठ । का হিতে লাগিলো বাত সাংকাদার সাতে 🏚 এলাহি আনিয়া তুত্তে এই মুল্লুকেতে । রাথিলো হেয়াড় সেরা আপোনা কোদ্রতে 🐞 হাজার তারিফ তেরা জভাষ দিপিরে। বাচাইলে জান মেরা আপোনা মেহেরে 👁 চেকেতের বিচে তেরা আফচোছ হাজার। হে শাঁও উপরে তেরা রহম আলার 🕸 এর চাই তারিক বিবি করিলেন অদি । তাহাবাদে কহে মদ্দ শুন সাহাত্রা দি 🕸 বাপতেরা বেয়াকেল নাদান বেহায়া। এই থা রাবিতে তেরা বদ্নাম করিয়া 🕸 মকান থাকিয়া নেকা লিয়া দিল তুজে। তানহা রাহ্বিলো এই মাকানের স্মা त्स 🐞 चार्थरत किर्दे जात जारन्म मा नाकरत । जा দম মক্রোর করে আজ্ দেহার তরে 🦚 গোল এক আন সাহা নোক্ছান করায় । থোদার থাল কোলা শৱে আজ্এত পৌঁছায় 🐞 আজিতো পৌঁছিনু 🕬 মি তোমার মাকানে। তামাম থবোর তেরা শুনিৰু এ থানে 🐞 তদ্বীর রঙ্সোন ছাত তামাম করিয়া। 🕶 🗃 দেহাঁ। থুঁথার আমি ডালিনুমারিয়া 🕸 থোদার খালকোলা পরে কারার দিয়াছি। তোমাকে বদ্নী মী হৈতে করিয়া থালাছি 🐞 করিনু সোকর ছেজ্ দা **শরগায়জালার। মাজিন বহুত দোভাও**য়াতে ভোমার ति पुरकारन। चाकजाव कृज् रहेरना चाइमारन के पा अरमाझ। वरण माशकापिरक । पिपात पिरश चाशना चारमारक क्ष जाशत माछक रहेरन चिप। थुनि करता जारत कतिशामापि क्ष

> कित्ताल मारा ७ जाराबाि । रामारे উन्दर मानि

> > 888

नयात।। ताउ गांबातिया गांवा रहेन क्वत। ह्यांद হৈল তারিকি ছুটিয়া গেলো ঘোর 🕸 আসোক মাশু क দোহে ছিল বাত চিতে। সেথানে বসিয়া তারা পা रेन पिथिত।। (थामात थार्ट्स अक वृष्ट्रित थारजत व्यामिट्डिह मिथारेहरङ इहेटना बार्ट्स । हामाहेडे न वत्न उत्व वृष्ट्रिक (प्रथिया। व्याप्तानानक पित्र अ हिं (न हार्वामाहेय 🦓 (वामाहेया (महा कि वृष् র শাতিরে। কাছেদ্ করিয়া ভেজি বাদ্দার হজুরে 🐞 उद्वर्ण थेवत (मता जामाम लहेता। माः वाल नेक्षि গে মের। দিবে পৌ ছাইয়। 🕸 বৃড়িয় জবানে বাদ্সা শুনিলে এবাত। তাৰি মৃতামাম তর্ এজ্ঞোতের শা প 🏶 হোরমত হস্মতে তুমি আমি দৃইজোনে ! হেথা दैश्ट निया जादि यात्भाना माकात 🕸 ठाशवात्म मापित्मता (पलादि আঞ্জাম। আল্বোতা তোমার সা ेर्थ रुटवं मापिकाम 🤬 अनिया किरताजमार। (थाम्प ण रहेला। भू निर्व पत्राय जात्र मछना कृष्टिला 😸 बाद्य 🛊 चानक नाट्यक दम्पन जात्र । इहेन्ना नाहा बापा नामपात 🧶 बान्किमिम् किँक कथम इहेला १ আঁকহইতে পানি ফেরাইলো 🍇 বাদেসাহা এইরোবা ইবলে। আপোনা মোতাবেক আহ্ ওালে 🏶 নেগাকরে। আল্লামেরা আহ্তালে। মেরাসাথে দেহোতারো অ हिल 🕸 (पट्न) मृत्व पिपात भवात रक । या भात मास ক সাহালাদিকে 🍇 আমার মোথ্ছেদ এয়ছা চাঁদে র। পর্দা इইতে নেকালো বাহের 👰 অতে মাস্ত কের এয়চা হইন। জেয়চাইকে আমি দেখানামভনু **এই রোবাই হইলো তরজমা । বাদেতে কহি কেচ্ছার** यशिया 🙊 रशयारेजैन कपि এशनपितक। (शर्वश्वात সাহামেরা আসকে 🕸 দেলবরি আরথাতেরো দারিতে कर्रु विवि एन (थामानिष्ठ । अयु एना उपा जू (यदा স্থানি ৷ আরয়গারো মেহেরবান রুহানি 🚳 এতেক পো রেসানি বেতাকতি ৷ কেনো সাহাল্যাদা উত্তলান্সতি 🦛 करक चाला गुष्क रम्नामि रेश्फ । थालाहि मिला আদম থারিতে 🕸 তেরাহাতে থোলাছা করাইলো: গেরেপ্তারি হইতে চ্যোড়াইলো 🍇 আরকেবা আছে তেরা ছেওাএ। আমার তথ্তের লাএক ইএ।। নাকরো चात्ममा এইবাতেতে। ना कतिर्देशम एमन विट्रुटिङ अन्ति **चाह्रा**जाना चाह्य (नगाता। (पत्नत यथहिप পৌ ছিবে তেরা 🐞 আমি দুস্তির এক্ষেতে তোমার 1 कारमञ्ज विरह रेर्नू (गद्रिश्वात्र 🕸 वरि (गाश्व (गाञ्च क

অৰূপে বজ্ঞাত ছেন করিতে। সয়্তানি । জেকপে ফিরোজ তারে মারিয়া ডালিল। বুড়ির থাতিরে বি विजामाम करिला 🕸 थूं म रिहला बुं फिजात थवत मु निया। राजात मानन वु ए हल मुख्णारेया 🦔 (मठा বি চলিল বুজি ছোটেথেন তির । বাদ্সার তথ্তের चार्श इहेन रांकित 🍇 था फ़ारेरन वृ फ़ शीया इक्द्र বাদ্সার। কহিল বাদ্সার আগেবিবির আথবার 🕸 একে২ হকিকত তামাম বিহর 🦚 ব্যান করিলো বু **ড়ি বাদ্সার থাতি**র ৷ পহেলা একেলা বিবি**ছিল জে**য়**্** ছা ভাঁতে ৷ বেছুরাতে হৈল দেখাফিরোবের সাথে 🐵 ভেছুরাতে মোবেজ দরক্রোমান্ধাইল। জেছুরাতে বে চারা বঁদভানে ছোড়াইল 🎕 ভেছুরাতেকাপৌড় পেহ্ **নায় সেই**গাছে। জেছুরাতে রাথে লিয়। সাহাজাদি**র** কাছে 🕸 স্কেচুরাতে নাকহৈতে সেই দোথ্তারের। **জের**পে সয়্তান সাপহ্**ই**লবাহের 🕸 জেচ্রাতে উঠি য়াৰসিলো ছাতিপরে । ভেচ্রাতে ভোষভরে ফোঁস ফাস করে 🕸 জেছুরাতে মদানা ফিরোজ সাহালাদ। । তল্ভারে কাটিয়া তারে করিলেন জোদা 🕸 জেছুরাতে माराकामि ছिলো বেতাকোতে। किताब मानिया পানাথেলায় জেভাঁতে 🥸 জেছুরাতে তাবা তার হইল ৰাহাল। কেছুরাতেবাতচিত হৈল ক্লেয়্ছাহাল 🥸 আ ওল আথের লিয়া তামাম থবোর। আরোজ করিলো

খুসিতে ভরিয়া গেলো তাহার সেভাছ। বুঞ্জির খী তিরে মদ দিলেন আভাত্ত 🐞 হাঁকমারে আপোনা ন ক্দিগেবোলাইতে। পীরক্ষ্যান বুড়াবিবি পাইকে। 🐯 निष्ठ 🕸 मिथा टेश्फ निशाकेंद्र पिथिवादत शास । হাক্ষারে একমদ থাড়া দর্ভালায় 🖨 বলে আইসো বুডাপীর নজ্দিগে আমার। আন্সেনার বিচে বুড়ি হৈলো গেরেপ্তার 🎄 হর্চন্দ কিরোজ সাহা ডাকেন ৰুড়িরে। তাহার বজ্দিগে বুড়ি বা আইদে ডরে:🏚 তাকাইয়। রহে বুড়ি ভাবিয়া বিত্তর । আথেরে কলে। ম চালাইলে। আগেতর 🆚 নজোর ভালিলে। যুঞ্জি 🕸 পরে বিবির। আন্দেসা করিয়া থাড়াহৈল বুডাপীর 🕏 गुफ ठ् इरेला माहका पित्र राल्कानि । अरमाम एक ফেত কভূনাদেথি নাশুনি 🏚 কেমন ছবত আজি না পারি বুঝিতে। হু দ্যার ছেকেতে বঁসেমাছে থোস। निएउ 🏶 अग्रहाई ভाविसा वृष्टि नक्षिरा एउ । (थन्मा किम्म कन्मिका हैसा हिमिला 😻 छार्थिक পোছে সাহা দাদির থাতির। কহোবিবি শুনি ভেরা षार्थान जिंह्र क्ष (कमन ७ अरत चार्ग हिस्स कि कल्लाउ। वःथान वाहान् (परन चारहा कि हुतारउक्ष माराकापि किकिश्छ वाङ चालानात । मोद्रिश्वाद কৃছিয়া করিল থবোর দার। জেবাপেতে বাদলা মেকা লিয়াছিলো তায় 🏶 জেরুপে ফিরোন্স সাহা পৌছি লো সেখায়। কেরুপেতে বেহো**ব স্ইতে**। চাহ্হরানি 🕸

मा:বাপের তরে বিবি কহিয়া সোনায় 🕸 বেটার জবা नि पाना अनित्ना चाथ्यात । पन्तरित अस्व धामि किताब माहात 🔅 थुनित मध्ब देहता वाष्मात (प লেতে। জুয়ার পৌ ছিলো জেয় ছা দরিয়া বিচেতে 🕬 বাদেসাহ। বেটাকে হোরমত বানাইয়া। এজ্জোতে সা इ.काम। छ छार (कुारक न हेश्रा 🍇 (नागन छाड़िम निया রুঙান। হইলো। সহোরে মাকান বিচে জাইয়া পৌঁছি লোঞ্জ দোথ্তারে ভেজিয়া দিলে। অন্দর ভিতরে। খু **সি**র থাতের করে ফিরোজ সাহারে 🤹 পরেনও বর্নও চিজ্মৌজুদ করিয়।। সাদিররছোম করেছাএত জানি য়। 🕸 সাহান। দস্তুর মতে। জেয়্ছাইতদ্বির। তেয়ছাই ছামানাসৰ করিলো সাদির 🕸 রোজমোবারোক বিচ पिनाहेल। मापि। आञ्जाभ इहेरनाकाम भावातक वापि বেগীকে শুপীয়া জদি দিলো নামদার। বন্দ হৈলো জি এত জি ঞ্জিরে সাহ্জাদার 🌸 🗝 বনও থেলাত মুস্না মতি মালাতায় । ছেতারা গাথিয়া জেয় ছা দিয়াছে গলায় 🙊 গোলাম চালাক জতোনেউডি থোব ছুরত৷ বেল দামাদেরে দিলো করিতে থেদ্মত 🕸 বথ্সেষ ফরমাএ সাহা আছ্বাব তামাম। হাতি ঘোড়া ইমা রোত সারা সরঞ্জাম 🕸 মহ্বুবিমাকান দিলো দোহার পাতেরে। করি হার বর দোনো রহে সেইঘরে 🎄 ফি রোজ করিয়া সাদি রহে থোসালিতে। বন্দ হৈল হুর ফেরেবের মহোকতে 🕸 থানিপোর জিয়াদা হইল তা

वृष्णि वाम्मा वंतावत 🏶 अग्रकारे वर्थवात सिम मुनिता हान् जान। आवाप इंटेन जात शुनित मয় पान । शुनि रैश्या नात्थां निया जो गाम अजिंदत् । वीष्नारि द्यां किंप मविन्ति माथ्यतः 🅸 त्रुधाना इहेन माहा उत्तरिक বেটার ৷ মঁহোলে বেগোমশুনে থোসাল থাতির 🐞 🖣 श्रृ श्र अप्र इरेला जात्रमान । (काउदात होंप किता उटिला शाह् गात क्षे वरशाउ थारहर (पन वा রজ্সহিতে। রঙানাইইলো বিবি দোথ্তারে দেথিতে বাদ্সা ও বেগোম লোগলভাকেমে লিয়া। বেটির মা कारनटि पार्थन रेह्रा शीया 🕸 हरशिपा छत्रि विह মোলাকাত করে। আছোল ছুরোত ছাথ দেথিয়া বি বিরে 🏶 মোনাজাত করেসাহানজ্দিগে থোদার। বে হদ সোকোর করে হামদো বেসোনার 🎄 তারপরে বা দ্সার বেগোম ছাহেবাণি। বেটিকে লইয়াকোলে কা ल्यन चारिशानि ॐ (थेन चाकादाव यात वाम्मा काहा পানা। গমগীণ হইয়া সভে করেন রোদোনা 🙊 সাহা ভাদি খুনির বৃণ্য্যাদকে রাথিয়া । মাবাপে খাতের দারি করিলো আসিয়া 🕸 দেথিয়া বেটীর হাল বাদ্সা ওবেগোম। থোস অক্ত হইল দেলে দুরেগেলো গম 🦓 তালাবাদে পোছে দাহা আহ্তালের বাত। কহিতে লাগিলোবিবি ছাতিপরে হাত। জ্ঞতোদুর্থ পহে**লা** বিতিয়া ছিলো তার ৷ গমথারি **রুভাম দি** জতো সাহ জাদার 🕸 আর জেড়ুরাতে সে মারিলো আজদেই।য়।

জদি; কহি আমি তোমার থাতিরে 🏶 বিমারিতে বা পমেরা, বেকারারি হালেছারা, আছে সাহ। মরোজ হার্থলৈ ৷ ভাষাম হেকিম লোগে, কহিলো বাদ্সার আগে, গোলে দেওগানা জাদিমেলে 🍇 ছেওায় তাহা प्र छ। है, जात कि हू पायाना है, माझाहेवा তোমाকে जक् द्वान (इ.स.) विभावि देशकः माकानाहि (कानमट्ड, এইবাত জানিবে মঞ্ব 🐉 চেঙা এ হিএলাজের: সাফা नारि विभारततः (पाष्ट्रेता शहन्म नाहि बात । এथाजित्त আসি আমি, ছাড়ি বৃদ্ধ সান জমি, এলাজ খানিতে-वाप्नात 🕸 এই মথ্ছেদের বা 🎒 कश्नि তোমার সাথ সাহাজাদি শুনিকে তামাম এথোন বাজেন ভুজে, রোথ্ছোত করোনামুজে, হাছেন করিয়া আসিকান 🕸 কয়েক রোজেরতরে, বিদায় করোনার মারে, ভবে আ মি ভাই নেকালিয়া। দেওগান্দা পাইবো ভেথা, তল্লা সিয়া জাবো সেথা; হাতক রে আসিবো ফিরিয়া 🕸 🤏 নিকহে ছাহেবানি, শুনোসাহা বদ্থ্যানি, নেডডির আরে বি দেল দিয়া। বাপতেরা বেকারার; এলাজ আ নিতে তার, আসিয়াছো মৃল্লুক চাড়িয়া 🕸 আমি কে য় ছা আকেলেতে, আরস্নদানাইতে, মোলাহেমহবো এইবাতে। দেলেতে পছন্দ জাহা, বুঝিয়াকরোহ তাহা, এয় ছাই আরোজ কদোমেতে 🍇 দুঃজোনায় বাতচি थंड, योकत्भातयावरेहरङ, कान्मिरङ लोगिलमाहासामि কেহেয়্যার জানিমের।, বিহনেতে আমিতেরা, কেমনে

ब्राम्हल । चार हानिष्ठ चारमाक मास्टक (मार्ट्स्यरम ছব্রোত ইউছোফ ভেয়ছা জোলেথা সহিতে। ভেরু পে মিলিয়া ছিলো মেলে তেয় ছা ভাতে। ভোমরা বিরাজে জেনো পদ্মের উপরে ৷ পির্হান ফাড়িয়া দে নোমেলে সে প্রকারে 🕸 একেতে ফিরোভ সাহা মাহ রোথ বিবির। গরোম রাথিলোতার নজ্লেছ থুসির এইৰূপে দুইজোনে মহবোতের জোসে। গোজারে ক अक (दाख दिए एन प्याप्त 🕸 अरश्च (हअरन पारन) ্রহিলো মঞ্জিয়া। এতিমআছির বলে তরজমা করিয়া अन् माश्काम। यम् नि। कित्ताक। किकारम आहेल হেথা কিতেরা গরোজ 🎄 আপোনার মত্লোবের 🌴 রোহে৷ উপায় ৷ মরজহাএলে তেরা বাপ মারাজায় 😵 স্থারামের অক্টো তেরা এ সময় লহে। নেকোলো সে তাব সাহাদাএমল্লাকহে 🕸

ফিরোজসাহার সহর ফারয়্যাবের সাহা
জাদির নজ্দিগ রোথ ছোত ও দেও আদম
থারের সহিত লড়াই। ত্রিপদী।
সাহজাদা ফিরোজ জদি, বিবিকে করিলো সাদি,
রহেতার ছোহ বোত চেএনে। গোজারিলো দিনকতা
হকিকত বাত জতো ইয়াদ হইলো তারমনে ৪ আফ
সোচু করিয়া সাহা মত্লোবের বাতজাহাঃ বিবরিয়।
কহিলো বিবিরে। শুনাববিসাহাজাদি, পচুদ্দে করছে।

मिश्रविष्ठ थोष्ट् काश्राष्ट्रिया। बाहूमा इहेशा थायन মিঠাপানি পীয়াভায়, দেলে থ্র আরাম পাইলো 😵 বাদে আরামের তরে, সেই পালকের পরে; বসিয়া র হিলোনামদার 🎕 তেগ তির ঢাল য়ার, কামান 🍳 👺 র তার; ভামনে রাথিয়া আপোনার। হর্এক তরোফ রা (इ, ध्व তाका है या तरह, यम ना कि तांख माहा जाना। পওজাগ রাচ্টেংতে,বড়াছ্থতো বোলোন্দিতে, নেকা कित्ना वाश्वाक (वरुमा 🕸 अग् हा है बाशा करिर्ता, हृत्र (ज्ञा क्कि पिला), (क्ति ख र् ज्वा ७ १ ज्वा कि । मर রের লোগভনে, হেয়রোত গুনিয়ামনে, কাঁপে সবে বু विद्याम् किन् 🕸 मातम दिन लिथि किन, पत् थाका किन या वर्णना, प्रश्रमारा श्रमिषा शाला तरह । (करहा नाहि কারোসাত,নাহিকরে মলাকাত, চুপরহে কথাটি না কহে 🕸 এয় ছাই ছুরত হৈতে, সাহাজাদা আন্দেসাতে পুরভাতে হৃদ্য্যার রহিলে। তিকবালাখানা বিচে, আও্রোত বসিয়াআছে; দরিচাথ্লিয়া সেদেথিলো দেথাকার বাদ্দ। জেই, তাহার দোথ্তার দেই, ছুরত 🛍 মাল সেইবিবি। আপনা থছলোত বিচে, তামামী ওাকেফ আচ্ছে, জতো ভেদ বাত জানেসবি 🎄 সেইবি वि माश्राषापि, पिथिटा भाहेत्वा सपि, ভात्वा स्तर्भ 🟶রিয়ানেসান ৷ এক জভানের তরে, দেভের পালঙ্গ পরে, বসিয়ারএছে বড়াসান 🕸 গম্গিন হইয়া দেলেঃ चाकरमाष्ट्र कतिया वरलः, (करना এই नामान कथान। कि

वाहित्वा नित्ताव म। (यता (ज्ञास्मणी रह्यां छः (वर्णभू মোলাকাত, তামামহইয়া জাবেসবি 🏶 এতেক কহিয়া পরে, রোথ্ছোত করিলে। তারে, বলেফিরে আসিবে (मठावि। माहायापा ठातुभरत, निस्ताम ट्लाप्त्र उदत हिल्मा ह रेझाविषाय 🕸 अलाहि जावियामारा, लिला মথ্ চ্দেররাহা, বেকারারে রাত্দিনজায় । কভু কোন मञ्जूषा कर्म कार्यः म उत्राप्त अपि । स्वा জায় ঞ্জ জোর হৈলে পীয়াসের, মে**ওাজাত পাহাড়ের**; ্ওরারিয়া আছুদায় থায়। নাথাকে পীয়াছ ভোক, দ ফেহৈয়াজায়সোক, অজুদেআরামথোড়ামেলে। এয় ছাইরবেশপরে, ছেয়ের করিয়াফেরে, তেয়্করে ব হোত মঞ্জেলে 🕸 অনেক রোজের পিছে, একসংহারের दिए, भौं एक मण्या थारहरम (थामात । मृतरेहरकरम्था পায়, সহরের কেনারায়, নাদের দরোথ্তো ছায়াদার বড়া২ সাথ্তাহে, চেতর মারিয়ারহে, পাকিজাপালফ ডালানিচে। বিছ্পানাতে লক্সোকরা, তাহার উপরে ধরা, গেদ্দাগদি মৌজুদ রয়েছে 🕸 সেইতো পালক 🐻 রে, মেওাআছে থরেথরে, থোষবুহাজেমা মজাদার আবসিরি স্কাভরা, রএছে মৌজুদকরা, কিকবো জী রিফ আমিতার 🍇 দেথিদেল ফেরেবথান, সাহাজাদা शृंगिकान, कातात प्रतिला (महेशहै। तारहत मापिशी ছিলো, ভোকে পেরেসানহৈলো, দেলেভাবে থোড়াএ যু ছা থাই 🎄 একপ ভাবিয়া সাহা, চুনিয়ালইল তাহা;

ছামোনেতে, দেও তাহা দেখিবারে পায় 🏚 হাসিয়া কহিলো ফের, ওহে বাচ্ছা আদোমের; কি থাতিরে আইলে কি কামে ৷ কেয়্ছা দেলায়রি হৈতে, আর কেয়্ছা আকেলেতে, রহিয়াছো আমার মকামে। जुमि (गादा कात्नानाई, चापम ध्रिया थाई, शाम হাল করি এই কাম। পাহাল ভানি দাবি তোর, না রবে নজ্দিগে মোর, আজি ভ্রে করিবোভামাম। কের কছে দেও জাত, শুন মদ্দোমেরা বাত 🕸 খাতা শাফ করিনু তোমার 🕽 কারারি দিলাম তোরে, হেথা হৈতে জাও ফিরে, জেখানে মত্লোব আপোনার 🙊 ক্ষদি নাহিবাত সোনো, নেহাত করিয়া জানে; থাইয়া ডালিবে। তুজেঠায় । লোক্মা এয়ছা লিয়া তোরে, গেরাসিবো মুথে ভঁরে, সিশু জেয়ছাপাকাকলা থায় माश्वामा करं वाठ, (मध्यन् छैत्वत माथ, जुमि মোরে দেখাও কি ভয় । ছ্ওদেও এয়ছা তের। না বাচিলো হাতে মেরা; তেগতলেনেন্ত হৈয়া রয় 🎕 এক করোবেতে তোরে; ভেকিবো কোমেরঘরে, দোকো থেতে দাথেল করিবো। জবতক না কাটা আমি, না চাড়িবো এই জমি, আগেতে কদম না রাখিবো। গোচ্ছা ভরে কহে বাত, শুনোরে সয়্তান জাত 🕸 আইসো তুমি দেখি কেয়ছ। লোর। মরিতে। হইবে वं था, चार्क छा छ ना करता (परन, अहे वाट अ म

জানি কিসের দায়, বসিয়ারএছে ঠায়, নাইকেতে হই त्व नथ् छान & काट्रका चालना जान, त्राय् शा (पग्न शा হাল্ভান। বিপাকেমরিবেএয়ছামদেনি আপোনা দে লেরসাথ, করেন এন্ ছাফবাত; সাহালাদি ভাবে তার पट्यो। माहासामा माममात्र, आश्रास श्वनियाजातः त्रि লো তামাম ফেকেরেতে। দেওএক সয়তান,পাহাড় মা নন্দ সান, আ:জম পাত্মর লিয়া হাতে 🕸 দরিয়া তরে 🕻 ফহৈতে,আপোনার মোকামেতে,আসিতেছে ঝড়ব্ইা ইয়া৷ আজিম দরক্তোলিয়া, জড় শুক্কা ওথাড়িয়া, চৌ দিগেতে ডালেতে। ফেকিয়া 🕸 দেওের আহ্ ভালপরে; সাহাজাদা নেগাকরে, ব্ঝিলো মল্উন দেও্ভাত। তল্ভার পথোর ফাড়ঃ দত্তেলিয়া হৈলথাড়া, ঢাল রা থে ছেরেতে নেহাত 🕸 খুব জপ্তাম দে হৈতে, মোকা (वना (पञ्चारयः, थाज़।देश्य। मातिरनारकशंक। **अर्ता** দেওদয়তান, এত্বাবড়া তেরাসান, খাড়ারহে না আই যো নাপাক 🕸 এথোন হস্য়্যার রহে।, বেহুদা নাবাভ কহে । সাহ জাদাফিরোজমেরানাম ৷ এথোনিমারিবে তোরে; ভেলিবো জোমের ঘরে, তল্ভারেতে করিবো তামাম 🕸 এবেজান খোয়াইবে, ছালামতে নারহিবে, এইবাত ঠিক জানো মেরা। শুনিয়া দেদেও জাত, কি রোজ সাহার বাতঃ হেয়্রোতে পড়িয়া গেলোছারা 🐠 চারি দিগেনেগাকরে, দোছরানাদেখেকারে, এক মদের चार्य बाराय । ढाल उनकात शास्त्र, थाए। चारक

কোরে; মারে ফিরোজের পরে; কিন্তু তার না হয় নর্থ ছাণ 🐵 অথোন সে দুরাচারে, পাংখার ডালিতে नाद्य, चादबद्ध रहेया करह वाछ। ছात्नात्न छ थाए। द्वरह, कवान पाविशा करह, खन यार्फा वारपारमद জাত 🕸 পেদেরের পোস্তো হৈতে, মাদেরের মেকো মেতে; পাইলে য়জুদ আপোনার ৷ এতা ভাওা মদি তেরা, আর দেলাওরিছারা; মও্২ তারিফ্তোমার ৷ আজি কলে মেরা হাতে; থাড়া আছো ঢালামতে 🕸 আর মুব্রে করিলে হেয়্রাণ। আমি তেরা দন্তপর; रहेनू सार्छङ्खद्ञः मादाय २ शाहान् छान 🔅 माहासामा ভোরাভারে, দেও মল্উনের তরে, দেখিলো আঙ্গি बी হাল তার। আল্লাকে ইয়াদ করে, ধরিতে দেওের তরে, নেয়ামে রাথিলো তল্পার 🕸 তার পর হেক্ (माटिंड, पिंड श्रीलिंपित खाटि, माहाबामा ध्रितिला ছোরেতে। থুবছথ্তো জোর হৈতে, লড়ে দেও আদো মেতে, মস্ত হাতিলড়ে জেয়্ছাভাঁতে 🕸 হর এক্ দেইোর मक्, दमार्क्ट क्रिला बक्, कि क्रिता जाहा व्यान অমিতাহাদের ছোরে, তঁর কিদা হইলো সারে, গদে ব তার পৌছিলো আছ্মান 🤢 বহোত লড়িলো ঠায়, কেছে। নাছি ফতে পায়, য়েক। এক্ লড়াই করিয়া। ক্লফ্ হর দো আলোমেতে, বালাথানা পর হৈতে; সাহাজাদি দেখে তাকাইরাঞ্জ ফিরোজ সাহার তরে, দেলের হছরোত পরে; হাজার তারিফ করে ভার।

কিবা ভোর 🎕 ফিরোজ সাহার বাত্য শুনিয়া সয়্তান ভাত, আপোনাকে পেচতাব করে। বঁড়া গোচ্ছা পোর হৈয়া; আজিন পাত্থোর লিয়া, মারে জোরে ফিরোন্ন উপরে 🍇 সাহাজাদা নেকনাম; আথের বুঝি য়া কাম: পানা মাঙ্গে দর্গায় আল্লার । হেক্মত তামাম কিয়া, ছের পরে ঢাল দিয়া, রদকরে পার্থো त्र **जाहात ऋ वारमञ्जूष्य मन्** छेन रम् ७, रमरन उ वृश्विरना দেও, মারিয়াছি আদোমের ভাতে ৷ নেক দানাইর পরে, জথোন দেথিলো ভারে, আবতকয়াছে জেন্দে গিতে 🕸 না লাগে পাত্থোর মেরা, থাতা হৈয়া গেলো ছারা 🙊 এয়ছাই ভাবিয়া দেও ভাত। বড়া গোছা পোর হৈয়া, দোচ্ছোরা পাত্থোর বিষয়; হাত পরে ওঠায় নেহাত 🕸 বোজোগো পাণ্থোর ভাই, তুলনা দিবা র নাই, আল্লা জানে তাহার ও জোণ। ওঠাইয়া সন্ত ভরে, অথোন মারিলো তারে; ঝড় জেনো বহিলো পবোণ 🤬 সাহাজাদা চালাকিতে, অদিলো উপর হৈতে, নিচে দিয়া গেলো চোট তার ৷ নে গাংখার থাতা হৈলো, জমি:ন পড়িয়া রৈলো, না লাগেয় জদে সাহ্জাদার 🕸 এই বাপে কতো রস্ক্র পা খোরের অহ, নস্তগল হৈয়া দেও আত। জে দিগে জ্ঞোন্মারে; জ্দিয়া সের্দ করে, এছুরাতে গও ভাগ রাত 🕸 তবুন। ছাড়িলো দেও, ফতে না পাইলো কেও, দক্ষোনেতে হইলো হেয়ুরাণ! বহোত পার্থে।র

र्दिकाम। ভাবিয়া এলাহি আলः कट्टिन দাএম লা। থেদ্মতের থাদেম মোদাম ৠ

माराबापि खरा एरनत अस्य विष्ठ (शरत खाति अभारपरत राभ स्थारनत कंप्रन क्ष

পরার ৷৷ ফিরোক্সের হাতে মারা গেলো দেওজাত ৷ আল্লার দর্গায় বিবিকরে মনালাত 🕸 বংহাত হই লো থাসি এই সব্বাতেঃ বিন্দিয়াছে ফিরোক্সের এক্ষে র তিরেতে 🕸 নেগাবান দাই তার জেজোন আছিলো, আপোনার নজ্বিগেতে বোলাইয়া লিলো৷ কৈফিএত-বাত লভো ফিরোজ সাহের, তাহার নজদিগে বিবি कतिरना बार्ह्त 🕸 किल्ला मारमत (मरहत वान मारे মেরাঃ পছন্দ করোছো জদি দেলে লাগে তেরা। সা।দ মেরা তাম এই জওানের সাথে 🕸 তদ্বির করিয়া যদি পারো দেলাইতে। তবে আমি কবুল করিবে। সাদি कामः महिना कित्रवा चात्र मञ्हरतत नाम 🕸 (इंडा এই खाउँ नित पाट्यांत्र। य प्पर्तः एत्र क्ल क व्ल नाकित বো আমি তারে 🍇 জেন্দেগিতে না রাথিবো আমি আপোনায়। নেহাএত্জান দিবোজভানের দায় 🕸 এ তোবলিসাহাজাদি কান্দিতেলাগালো৷ আফসোচ্ছের নালা জারি করিতে রহিলে। 🕸 জান নোথ ছানের नाना जामामि ७ठायः याश काति। कति कात्न वतन शायर। (পরেসান হৈলো দাই তালাকে দেখিয়াঃ না দেথে তদ্বির তার না,পায় ভাবিয়া।। নহাত বুঝি

मावाय २ मरफ्रीः ना करत खात्नत परफ्रीः अहे वाटड वार्क्टहाइ श्राह्मात अ किं माश (पर्थ जादा, कार् নাহি হয় জোরে, আথেরে আল্লার নাম লিয়া।। বোলन्दिত হাকে এয় ছাঃ আছ্মান কড়োকে বেয় ছা, জমি পরে নজর করিয়া 🕸 শুনিয়া হাকের সোর কম তর হইলো ভোর, দেও জাত ডরে ডরাইলো॥ পেয়েওাক্তো ফোর ছোতেরঃ থেচে তেগ নেয়ামেরঃ तः पृहेशान हेर्या গেরেঃ জমিপরে পাহাড়। জেমন। वारमण्ड (हान्डान कामिः अहान (पिरान)कपिः का টাগেছে (मण्डित गर्फान 🕸 (थावहान इहेमाश्रात: एक् হ্দা ওচ্জুদ করেঃ একিদাতে আলার দর্গায়। সাহা চালামত পর: দোভামাঙ্কে বহুতর: য়চ্চেলতে ফিরে। ब माहाय ॐ कहिन् थेवत्र ठातः এবে छन्। विद्रापातः দেলদিয়া আরোজ আমার । তর ভ্রমা করিতে ভাইঃ দেলেতে আরাম নাইঃ ভাবিকিশে হইবে তৈয়ার 🐠 ছ্তারির কিস্তিমেরাঃ হইয়াসে হাল্হারঃ ভাসিতে ছে কাগোজ দর্ষ্যায়। জেদিগেতে মনেকারঃ সেদি গে নাচলে তরিঃ পড়ে জোর ত্রফান মৌজায় 🕸 ছোফে দ দর্ষ্যার বিচেঃ কি স্তিমেরা পড়িয়াছেঃ পাল্ ওঠা हेशा पिटन छाता। वाप थाकारनत कारतः (इटनएमारन (चार्तरकृरतः करणि दिन भाईरवा किनाता 🐞 चाह्नाक দি মেরাতরেঃ পৌঁছায় কেনারাপরেঃ তবে সেহাছেন্

मानाकारः अ माहाबामा (पर्थविम धर् हा हान छात्र) পাৰ হৈতে উঠে মদে। হইলে। তৈয়ার 🥸 নাচীতে मिथित्ना अपिरुत्र पा भितिरत । चारिनानात पना अति জাপানদি পরে 🕸 দেও মর হুমের ছের হাম্বেল করিয়া ঢোলের মেছেল ঠোকে গলে ওঠাইয়া 🕸 জেখানেতে মাচ করে পরি দূইজনেঃ ঠুকিতে ১ গেলো তার দর্মি ঞানে ঞ্রমন্ত হৈয়। মায়ে ঝিয়েকরেনাচর ১। ছেরতে 1 (क्रमाहाजापा (जगन गुप् १ क्ष এहे कृष्ण नाहि उ प् हे खारनः लो हिला थानिया कारो मञ्चत रहयानै। দেখি সও্চরের হালপেচতাব করে: নাল। জারি করে আর হাথ মারে ছেরে 🦚 আথেরেতে দেই বিবি ঢুড়ি শ্বাবেড়ায়। সও্চরে তাহার জে কাটীয়া ছিলে। তায়ঃ ৰচোত ভল্লাৰ তার করিয়া নেহাতঃ নাপাইয়া হয়্রান **হইলো পরিজাত 🕸 ভা**হাবাদে আপোনার গোরে৷ দঁ**র**্ মিশ্বানে: ঢুড়িতে২ দেখা পাইলে: জণ্ডানে 🎄 দেথিয়া ছেফেত আর তওর সাহার: দহ্সত হইলো ভারি দে লেতে তাহার 🙊 আজি জির হালে ছের মান্দিতে লা शिलाः इत्रराख कित्राख माश्राष्ट्र नाशि पिटला॥ (रुक्रमां कतिया माहा करहन जोहारतः (कन्मा ना রাথিবে। আমি ভোমাদের তরে 🕸 এহ। বলি নেয়া মের তলয়ার থেঁচিয়া: থেদাড়িয়া ছোটে সাহা ডর দেখাইয়াঞ্জআছিলো দোথতারতারথাড়া দরমিঞানে কিরোজের নজর পড়িলো তার পানে 🗞 ছুরোতের 🗀

लाः परन अरकत विक्षिद्धः मरका व्यन्ता देश्या विवि ब्राह्म (भरत्रश्वादत 🐞 कहिएक वाभिन हान (पश्चिया তাহার: এ দেল কোস। আর কলিজা আমার। এঃ কেমন বে াকতি য়ার বেছ বোরিঃ থা মূসিতে রচ্ছো विवि याहा मिति २। त्रार्था यात्भानात एक थाएउत জমায়: মোথ্ছেদের বিচে আল্ল। পৌছাবে তোমার (कान अग्र का वाल अहे ना इग्न हाइक 🦚 ग्रान दाया অভান তেরা হইবে অচ্চেল 🦝 জে ৰূপে তোমায় তায় - হয় সাদি কামঃ ভাহার ভদ্বির আমি করিবো **তামা** भ 🦚 क्ष ह्रुतारङ रुग्न गापि क'आत्नत जरतः पिनारेगा দিবোসাদি কহিয়া বাদ্সারে 🍇 দোথ তারের তরে माहे এ:उक कहिया: वाला थाना भन्न , देहरू निरुद्ध আনিয়া 🕸 দেল্বরি থাতের দারি করিতে বহোত: পেরেসানি বেকারারি ঘ্চিলো তাবোত 🕸 লেকেন খা ल्लमा माहे (मन विटक करत। कि इ त्रांट तांकि कति অপ্তানের তরে শুক্ত খোন ফিরোজ যাছা মারে দেও বা তে। সোকোরের ছেভ্দা করে আল্লার নামেতে।। কোসাদা দেলেতে সেই পালোক উপরেঃ থাবেডে রহিলো মদ্যে নিন্দের থোমারে 🕸 ঘড়িএকরাত ব্রবে গোলো গোজারিয়াঃ দেও মর হুমের জ্ব পৌঁছিলো व्यानिया 🕸 একবারে সাথে निया দোধ্তারের তরে: নাচিতে ২ আসিতেছে রাহাপরে 🙊 থাদেম বহোত দেও লিয়া বিবি সাথেঃ ফিরিতে আইলো সওহরের

বাত মেরা মানো পরিজাত ৷ কদাচ নাদিবো ছের ক হিনু নেহাত 🕸 জেন্দা নাছাড়িবো য়ানি ভোম। সবাকা य। उन जल मातिया जानिता यामि ठाय 🍇 এस् 🔊 সকো বাত যদি ফিরোজ কহিলো। শুনে জতো দেও बाउ पर्माउ পाইলো 🕸 नाहात रहेश। विवि कति লো এক রার ৷ যেকিছু বলিলে মর্দ্রে মঞ্জর আমার 🕸 কবুল করিনু আমি তোমার ফর্মাণ। আল্বোত্বা থে দ্মতে তেরা পৌঁ চিূবে হাম্য্যাণ 🎄 যদিএই কওলে তে ম্নকের হইবো। আওুল্যাথেরে ঝোটা দিনেতে রহিবো 🕸 এয় ছাই রবেষে পরিকরিলো কারার। উঠা লো পুসির মৌজা দেলেতে সাহার 🏶 কওলে আনিয়া সরোতের দর মিঞানে। মদানা ফিরোজ সাহা খুসি হৈলে। মনে 🙊 তার পরে ছের সেইদেওমর্ভুমের । হাপালা করিয়া দিলো হুজ্বরে তাদের 🕸 পাইয়া তাহা র ছের থুসি দেওজাত। কহিতে লাগীলো বাত ফিরো বের সাথ 🎄 আপো নার হামেসার মাকাণ বেথায় 1 তদ্বীরাত পৌঁছিবার নেসাণ বাত্লায় 🕸 আথেরে বহোত থুসি থোরে রামির হালে। ফিরোজের নজ্ দিগে রোথ্ছোত হৈয়াচলে 🎄 সেথাহৈতে দেও জাত রঙানা হইলো। আপোনার সহোরের তরোফে চলি ला 🍇 माहाखामा (मनिविट्ठ कात्रात्र भाहेशा । (महे পালকের পরে রহিলো শুইয়া 🐞 আরামি তলোব

জোত তার জিনি আপ্তাবেরঃ দেওানা ইইলো একে থোষ দিদারের 🎕 জোলোম গজোব হৈতে কারারি **খ**রিলো। ছুরোতেরথরিদার ফিরোজ হইলোৠদে**থি** য়াদে না জ নি পরির চেহারায়ঃ কএদ হইলো তার একের কাদায়য় পুছিলো ফিরোজসাহা এক দেও্লো গে: কাহার দেথ তার এই কহো মেরা আগে 🕸 আর মুজে কহে। ভুমি কি নাম বিবিরঃ বয়ান করিয়া কছে। আমার থাতিরঞ্জ কহিলোদে দেওজাত হুজুরেসাহার নামেতে হাময়গ্রানপরি দেওের দোথ তার 🕸 তৃমি জা রে কাটীয়া করিলে নেস্ত হালঃ তাহার দেখে তার এই চুরোতে জামাল 🎄 এই বিবি দেওগান্দা রানির মাস্ত ক। শুনিয়া ফিরোজ সার বাড়িলো কৌতুক 🎕 দেলবি চে थुमि পোর জিয়াদাহইলো। থেওালেরসাথে দেলে এনছাফ করিলোঞ্জ আক্দেবিচ নেকা **আমি করিবো** এহায়ः পাইবোদেও গান্দা এমাহ বর অভিলায় & তবে তোপৌঁছিবো আমি মোখ্ছেদের বিচে:এইইতে ছালামেরা দোছোরা নাআছে ঞ্জএয়ছাইথায়াল দেলে বান্ধিয়া ফিরোজঃ কহেন তাহারআগে মত্লোব গরে জ 🛞 তোমার দোথ্তার বিবি হাময়গ্রণ পরিরেঃ বথ্ সেষ করোহ ভাদি আমার থাতিরে 🏶 আর তুমি কও न कत्र वह वाजः काम्यात्मत मापि ज्ख (पनादा নেহাত 🕸 তবে তজে দিবো তেরা সওহরের ছের। থা साहित्य (गास्ताहत्य थाजा जामादम्बक्ष यपि नाहि

करत्रविविकााम्बद्गा (इयु तान 🏶 (मठावि करत्रारहा माहा नाषित्र छेलाय। अटकत्रहारसँ त्न नाहाबापि यातायास विविविद्या पाइनव कहिला आश्वाद । थुनिरेह्टला ख নিয়া ছোল্তান নামদার 🏶 এন্ছাফ করিয়া সাহা আ পোনা দেলেতে। বুঝিলে। তাজেব মুজে সাদি দেলাই তে 🕸 एक्स क्रमाय माहा ७ बित लागित । जाना म कित्रया चारना (महे खंखारनरत्र 🕸 न बारखम् मार्थ লিয়া আছুবাব তামাম। মোনাছেবে আনিয়া হাছে ল্করোকাম 🐞 সেতাবি চলিয়া জাও নাহিসয়দের ৷ ক্রওারকো দেও্যার্নে পালার থাতের 🍇 তাজিম তামাম্তর এক্ষোত হোর্মতে। কেছুরাতে পারে। মেরা ছজুরে অানিতে 🀞 ওজিরান ছোল্তানের হৃত্ य शाहेशा। खिथान किताब माहा लो हिला का ইয়া 🐞 থাববিচে সাহাজাদ। আরামি গফ্লোতে। নি न्मनाशा द्या चारक् भावक भरत् । 🕸 (प्रथिया । ও 🕸 রলোগ ফিরোজ সাহায়। আদোর তামাম্ ছাথ জা शाहेत्ना जाय 🦔 भट्ना बापाय करत बापाय छाना य। বাদেতে নেয়াত্তে করে আরোভ তামাম 🕸 বাদ্ সার উদ্ধির আমি পৌঁছিনু থেদ্মতে। ভেজিলো ছো লভান ছাহেবের মোলাকাতে 🌸 আরতুজে তলোব **রাথিলো**নামদার। আর্জু বোজর্গো মোলাকাত্ করি বার 🐞 বহোত থাহেশ ছাহেবের অচ্েলের। ওমে प आत আছে मारा এই अस्मारमत 🕸 আপোনি कपम

रेश्टला भारेया काजात । निन्म लागारेया क विश्वित नामपात 🦝 कष्ट्रिंग पावमञ्जा मवात थाजित । (कव् लगा भँत एम (भंता मरहायाप अखित क्ष उटकल् त्राधि या मुख कतिता कथा । এशाउ तिहाला मित्रा प (मर्ट रहरदां 3 🎄 हानामर (थप्मर (१) हिर न পারিনু। এলেম তলোব আর করিতে নারিনু 🕸 তাই त्म (बर्ट्न भारत) चार्ट्ड उक्रांम । वार्प्त नियाहि म भारतत हाल थाल 🍇 मिरकाम थाजित्र किति ए। ছোরা কামেতে। একারনে একমনে নারিনু লিথিতে এইদোষে করিভায় রসকস নাই। নাহয় লফ্জের সি রি লিখি:ত ডরাই 🕸 এহাতে আরোজ মেরা অতে। বেরাদরে ৷ থাতাহৈলে মাফ দিবে আমার সাএরে 🕸 রফতে পেয়গাম করে ওবিবি জয়হুনের সাদি 🐠 পয়ায় ৷৷ সাহ্লাদা ফিরোজ জদি থাবেতে রহিলো ৷ রাত গোজারিয়া রোজ রও্দোণ হইলো 🕸 বাদ্দার नें अपिरा पारेरिया नें गुपाता वयान कतिता नाराखा দির আথ্বার 🕸 কিজানি জ্ঞান এক আইলো কোথা रिह्छ । न ज़ा है कि ति तना (म ७ थूँ था तित मार्थ 🦚 जा পোনার দেলাওরি জভামদিপরে ৷ কাটিয়া ডালিলো मिला (पञ् भूनित्पत 🏶 ह्रु उल्हिए इ बन (प्रिया তাহার ৷ এক্ষেতে দোথ্তার তেরা হৈলো গেরেপ্তার বেকারারে সাহাজাদি আছে পেরেসাণ। নালাজারে

রিয়ানিচেতে আদিয়া 🏶 তণ্ডাজা তাজিমে তারে বসা हैता उथ्रा । कतिला असात्र थाहि या र आन् भूत ছিতে 🐞 তার পরে থাদেমেরে হোকোম করিলো। कतित परखात थान विছाইয়া पिला 🕸 नंख वनंख থাণ্চা তাহে মেপালাত ভরা। কছোম বঃ কছোম চি ब नियाग्य हाता 🎄 माझा हैया नामपात (मोजुप कति या । किरताज मारात जरत पिरना (थना हैसा 🕸 किरता অ থাইয়া থানা ফোর ছোত্ হইলো। বাদ্সা ওলিরে त उत्त अभावा कतित्वा 🐞 किश्ला (छान् छान् भारा এসারার পরে । কছে। পেয়্গামের বাত সাহ্জাদার তরে 🍇 ওজিরান ছাহেবে তদ্বির নেকজাত। বাদ্সা র হৃত্বন মোতাবেকে কহেবাত 🕸 গোষ গোজারি রবি চ আরে:জ্র পৌঁছায়। আদোবেতে কহে বাত ফিরো ব্দ সাহায় 🕸 শুনো সাহানামদার মেরা এল্তেমাছ। থেদ্মতে ভাহের করি দেলের কেয়াছ্ 🕸 বাদ্সার দো থ্তার এক রোগতিক্হাল। ছুরোত মেহেরি বিবি श्राट्म बामान 🌸 वालाना मानन्म विष्ठ नात्रार्थ का হারে। ভুরোত শুরোত জেয়ছা হর বরাবরে 🕸 জ ও । মদি আর ছেত্বা ছোজাতি তোমার ৷ বালাখানা পর रैड्ड (म शिय़ा (मार्थ्जात 🛞 कथम इहेंया (ज्ता ज्ञान) দি পরে। বন্ধোন পড়েচ্ছে বিবি এক্ষের জিঞ্জিরে 🌸 ধাঁকয়ার থোরাক্ বিবি তামাম ছাড়িয়া। আহানালা করেজারি দম্ছাজ্ হইয়া 🙊 একারনে বাদ্সা মেরা

রঞ্জাএবে ফর্মাইয়া ৷ থোস্হাল করিবে সাহে মলা काञ् पिया 🔅 ছाट्य (सट्यवानि कविया अत्थान। আর জুর মাকান্তার করিবে রও্সোণ 🍇 সাছালাদা करहवां छ अस्ति ब लागित । वाम्मात गरताब किया আমার থাতি র 🍇 আরমেরা বাদ্সায় নাআছে কিছু কাম ৷ কিথাতিরে ভেজেত্তজে লইয়া পেয়্গাম 🔅 শুনি ওজিরান ফের কহে আদোবেতে ৷ আপোনার দুইহাত বান্ধিয়া ছিনাতে 🍇 কেঃএয় জাওাবথতো সা হা ছাহেব্তালে। আল্লার ছঙ্গন্দ তুমি তাহার ফ खारल 🦓 रहेश। तरहाम (पल् किमनात भरत। भरफान আযাদ হৈতে বাঁচাও আমারে 🕸 আর মূচ্ছে নাহিড। লোগোচ্ছার ভাওঁতায়। বাতমেরা দেলেতে কবুল क्ष पिरुश् 🕸 वाप् मार्कि में ब्रुटावा थक भानाकां छ (प हि। मञ्चलात्नत जुटब आत् खुतारथ (मरहा 🌞 मेत् জি মবারোক্জদি হয় নামদার। থাহেষ ফর্মাও থোস মলাকাতে তার 🕸 দেখিলে। ফিরোজ জাদি 😉 জির লোগেরে ৷ পেরেসান হালে সব পড়েছে নাচা त 🐞 चाबिकी पिथिया जात तरहाम हहेला। हजुरत बाहेट माहा कँ युव कतिरवा 🕸 जाहावार अविवाग लारगत राम्तास । मफ्ना कितासमारा थुनिरात काय 🐞 (क्रहें अटक वार्मात स्कूरत (भी क्रहें ला। म রোত্ আদলে। মদে। ছালাম করিলো 🐞 সাহ্লাদা ফিরোজসায় ছোল্ভান দেথিয়া। তথ্তো হৈতে ওবং

म भावाद्याक वापि क्कन अ्वःन अ्थलां अव वर्षात्र य করিলো। গোলামছ্রোত নেউডি থেদ্মতের্দিলো (पानारवाफ़ा इयात जेनानक भाक्या। नारमत्र मव বহোত ছামান 🏶 ছভারি আমারে হোজ্না হ্ইতে ছ প্রার। দোথ্তার দ্যমাদে সাহা দিলেন নেছার 🕸 এয় ছাহ বহোত আছ্বাৰ নাহিওর। বথ্সেবেতে ফিরে। कि विश्वित निकार के (थालाक्) माकान माहा वथ् य করিলো। দে, থ্তার দামাদে লিয়া সেথানে রাথি ला 🍇 माराकामा नामि कमि कदिला विविद्र । या সোক হইলো তার জামাল উপরে 🕸 আসোকের কো লেতে মাশুক জদি মেলে। বেছেন্তের খুসি এয়ছা খু मि रेश्न (पत्न 🍇 আগে ছিলে। माश्रामि আमाक আহার। পাছেতে হইলো বিবি মাশুক তাহার 🕸 পা রা২ ছিলে।জার এক্ষের তিরেতে ৷ বান্ধিলো তাহারে মহবোতের জিঞ্জিরেতে 🐞 আসোক মাশুক জদি মে লে একঠাই। খুনিতে ভুসিত হৈলো লেখাজোথা না रे 🔅 थुं निशाल पुरेखान वाउठिउ करत्। शाल्यात বোল্বোলেতে মেলে জে প্রকারে 🕸 তেয়ছাই অছে লে দোহেঁ মেলে আহ্ ছানিতে। গোঞ্ার পীরহান জে य हा (थाल वान्दालाउ 🦚 माहाझारि थुनि हा হোবোতে ফিরোজের। জেয় ছাই গলেতেহারপীনি ला नात्नत्र 🥷 अह्तारङ त्त्रास्ट । यत्न एन (थारम। माहालापि माह्कत्र महत्वाट्यत स्वारम 🕸 अय हाई क

আর জুর দেলেতে । কবুল করিতে চাহে তুবে দামাদি তে 🐞 আর এহি বাদ্সাহি গও্হর বাউ।য়। ছোপ রোদে। করিয়। দিতে চাহেন তোমায় । কঁবুল ফর মা ও সাহা এই এল্তেমাছ্ 🕸 তবে সাহাজাদি পায় এ ক্ষেতে থালাচু 🕸 ফিরোজ শুনিয়া এন্ধে সামেল আ थ्वात । कवुत्नत वाष्ट्रन तार्थ नत वार्णानात 🕸 ওজিরের বাত সাহা কঁবুল করিলে।। গেরেবান তক্দে ল থুসিতে ভরিলো 🐞 বাদ্সাও উব্লির থুসি হৈলো বাগেবা 🕦 তারিকির ঘরে জেয় ছ। জলিলো চেরাগ 🕸 शांत्रकान् पञ्चा व्यान रहेला (नहाउ। (नकलांग সোনে জেয় ছা বেহেন্তের বাত 🍇 মহোলে বেগোম ওনে থুসি হৈলে। তারে । আছ্ মানের চাঁদ জেয় ছা মেলে হাতপরে 🐞 দাই মেহের্বান শুনে থোসাল হাজার ৷ গলেতেপিন্দিলো জেয় ্চা য়্যাস্তেরহার 🎕 এয় ছাই রবেষ সভে থোষ্হাল হইলো 1 বাদে সাহ। সাদির রচ্ছোম ফর মাইলো 🍇 ওজিরাণ মোতাবেক ভ্সমে বাদ্সার। সাদির ছামানা স্ব করিলো তৈয়া র 🎄 রোজ মবারোকে সাহা ছাএত করিয়া। সাহ্সা দা ফিরোজ সাহে ডুলা বানাইয়া 🐞 তারপর আপো নার দোথ্তারের তরে । নভ্বঃনভ্জেওর ওলেবাছ দিয়াতারে 🎕 আক্দে বিচ নেকাতার পড়াইয়া দিলো ৰাদেসাহজাদার তরে ছোপ্রোদ্যে। করিলো 🏶 সাহা मा पञ्जत भरजा (पला हेटला मापि। आञ्जाभ इहेटला का

(एलात्र। नार कामि विवित्र चार्ण कत्रिला कार्ट्स 👁 সোনো এয়: মাহ্রোথ্ বিবি মত্লোবের বাত। বয়ান করিয়া হালকহিতেরা সাথঞ্জবাপ মেরা গেরেপ্তার মরো জের হালে। ঢুড়িয়া এলাজ তার সহোরে নামেলে 🕸 এহাতে হেকিম লোগ কহিলে বাদ্সায় ৷ নেহিতেরা দাভা গোলে দেও গান্ধা ছেভায় 🕸 তালায় করিয়া জ দি পারে। মাঙ্গাইতে। তবে সাহাকারার পাইবে বিমারি তে 🍇 একথা শুনিয়া বাদ্সা আপ্রাজা ফেরায়। জেজো ন আনিবে থুব মাল্দিবো তায় 🕸 মালের লালোচে লোগ তল্পাদিতে গেলো। ঢুড়িয়া নাপায় গোল আথে রে ফিরিলে। 🕸 একারোনে আদি আমি সংহার ছাড়ি सा। तिकालिनु (५७ शान्ता शालित लाशिया 🕸 हा छिन করিকো গোল আল্লা জদি চায়। এথানে আসিয়া সা দিকরিনু তোমার 🏶 এথোন আমাকে রেজামন্দির দে লেতে। ভোমাকে লাজেম হয় রোওছোত করিতে 🕸 **उदर (गांदन (५७** गाम्ना उल्लामिट का है। (बया शाह দত্তবিচে আনিয়াপৌ ছাই 🕸 সাহাজাদি কহেযাতফি রোজ সাহারে। আইলে মল্লকহৈতে মতুলোবের তরে আমি এই কাম বিচে ভোমাকে জাইতে। মানায়ার ম बार्श्य मारे अरेवार 🦝 बाजमारा अत्मन ताथिया थि। पानदा भँ ज्लाव शास्त्र करते था झास पि करत अ লেকেন বহোত এই মোক্ষেলের কাম। মঁয় দানের রা

थक রোজ য়েএস চেএনে। সাহাজাদারহে সাহাজা पित्र याकारन ः अव्हेबर्शकरत माहा शास्त्रान शास्त्रात কহে হিন দাএমল। কেতাব ওতার 🏶 আমার আরোজ কিছ্ শুন ভাই সবে। বয়ান করিয়া হাল পৌঁ ছাই জোনাবে 🕸 তর জম। করি তে কেচ্ছা ফিরোজ ৢসাহার ভাবিমনে কতো দিনে इहेरव তৈয়ার 🕸 खब्रमारत গী ত রাগে বাঙ্গালা ভাসায়।রঞ্জিন করিতে মেরা জিউ নাহিচায় 🕸 মোচ্ছোলমানি এবারতে ফার্ছি সামে ल । निथिवादत थार्ट्स रहेला (सता एतन 🕸 **अ**का রোনে মোথতেছের বয়ান করিয়া। লিথিনু আছোল বাত দেলেতে বুঝিয়া 🎕 বুঝিবে মজ্যুন মেরা এই কে তাবের ৷ ভালোমন্দ বাত জতো হইবে জাহের 🕸 দো ছোরা আরজ আর সোনে। ছাহেবান। কিজানি সা য়ের আমি জাহেল নাদান ¾ জেকেহো পড়েবা সোনে মেরা কবিতায়। দোভাদিবে মেরা লেড়কা হেরাছ ভোল্লায় 🍇 মেহের করিয়া দোভা করিবে ছাভালে 🛭 वनाहि कारयम (जतन। द्वारेथ हारमहाटन 🕸

ফিরোজ সার গীলানের সাহাজাদির নজদিগ রোথচোত ওহাময়্যান পরির সাদি ক্ষ প্রার ।। সাহাজাদা সাদি জদি বিবিকে করিলো । মহ্বোতের জোষে তার মজিয়া রহিল ক্ষ এয় ছাই রবেষে গোজারিলো রোজকতো। ইয়াদ হইলো মত্

লোবের বাত জতো 🎄 কৈফিএত বাত জতো আপোনা

বিবির আগে বিদায় হইলো 🕸 মাকাণমঁহ্বোত জতো ছাড়িয়াবিবির। মঁত্লোবের রাহে চলে হইয়া দেল্গী त 🕸 बाह्मारक हेशान मारा,करत हास्महान । वरहाज মঞ্জেল গিয়া হইলো থেয়াল্ 🕸 হাম্য্যানের মাকানে র্তামাম নেসান। বাতলাইয়া দিলোমুদে মাদেরে হাম্য়গ্ৰ 🕸 এথোন লাজেম ্মুজে সেখানে জাইতে রঙানা হইলো মদ্দে । সেই তরোফেতে 🐉 দেলের থাছে স ছাত দিনরাত চলে ৷ এড়াইয়াজায় সাহা বহোত মঁ জ্ঞেলে 🕸 একেবারে কেনারায় আজিম দর্য্যার ৷ সে थारन पार्थल शिया रेहरला नामपात 🕸 पतिया (परिथा। সাহা ভাবেন দেলেতে। নাদেথি দরিয়া এয় ছা মেরা ও ষোরেতে 🕸 মওজের চেউ তার পাহাড় সোমান। দে থিয়া ফিরোজ সাছা হইলো হেয়্রান 🐉 ফেকেরে প ড়িয়া কহে দেলে আপোনার। কিরবৈশে দরিয়াহইয়া জাবো পার 🍪 আন্দেসা করিয়া ফের দেখে ভাক ইয়া আচানক কিন্তি এক পৌ ছিলে। আনিয়া 🕸 ,গায়েবের किछि यपि नक्षिएण (भो इ। य। कि রোজ माकत करत আলার দর্গায় 🕸 পুসিপোর জিয়াদা হইয়া নামদার কিস্তির উপরে গীয়া ইইলো ছুঙার। আল্লার তামাসা কিন্তি বেগোর মাল্লায়। আপোনাকে আপোনি ভা শিয়া চঁলেজায়ঞ্জ দরিয়ার বিচে কিন্তি রঙানা হইয়া 🕸 তিনরাত তিনদিন চলিলো ভাঁসিয়া 🅸 আচানৰ হাওা মোথালেফ জে বহিলো। তাহার জোরেতে কিস্তি ভা

হাতাহে আফোত তামামঞ্জ কিন্তু ও ভারিয়া সাহার্থে জেখানেতে। হৃদ্য়ার থাকিবে না রহিবে গাকেলে তে 🕸 (कारमध क दिला काम इथ्रा नाहि इस। (इंध) পেরে নানি মেপ্তানাহি পাপ্তাছায় 🕸 শুনিয়া ফিরোজ সাত্জাদির তরে বলে। এয়ঃ মাহ্কথি তৃমি জে কিছু কহিলে 🕸 তাহইতে জিয়াদা হস্যগার আছি আমি ! এথোন রোথ ছোত মুব্রে করোদেখি তুমি 🕸 তেরানা ম আর এই সহোরের নাম ৷ বাত্লাইয়া দেহোমুছে নেসানি তামাম 🍇 কহিলেন সাহাজাদি নাম আপো নার।নানেতে জেয়্হ্ন আমি নেউডি তোমার 🕸 এই मुल्लु दकत नाम मरहात शिलान । टिकाना कहिनू माहा করিয়া বয়ান 🕸 মঁদান। ফিরোজ যদি শুনিলো এবাত থ্সি হৈয়। কহে ফের মহ্বুবের সাথ 🕾 জব্তক নাআ। नि वामि कि तिया भी नात्न। हैया प ताथित मुख्य या (পानात यत्न 🍇 गमनाना किছू ना कतिरद (मन विटिह। করুল করিয়া সাহাজাদি কহিতেচেূ 🍇 এয়ঃয়্যার জান তুমি জেকামে জাইবে। নাজানি দেলেতে কতে। আজ্ এত পাইবে 🕸 কেনোনা দেও্গান্দা গোল করিতে হা চেল। দত্তে য়্যাব হওাতার বহেত্ত আক্ষেল 🎄 রাইে ঘাটে কেমনেতে পাইবে নেসান। দেওের মূল্লুক লয়ে আদোমের থান 🙊 লেকেন্ধল যোকামেতে জুইয়া পৌঁছিবে। আপোনার নেগাবান আপোনি থাক্তিব 🕸 এয় ছাই কহিয়া তারে রোথ্ছোত করিলো। ফিরোজ

আছে মোদ্বিরাবরে 🐞 গোচোল করিতে আমি लों हिम् पत्रात । यारेनू अन्न हारे रात पिथशा जा हात के मार्राटत हा मश्जान ये पि अनित्ना शेरवादत। ता ৰ ক্যায়ামত্ৰেয়্ছা দৈলো তারপরে 🦚 পড়িতে উ ঠিতে পরি চলিলো সেতাব। যেথানে ফিরোলসাহা পড়িয়া বেতাব 🙊 দদোমন্দি হালে সাহাজাদার থাতি রে ৰামাপোনি থেন্যত পরি করিলো তাহারে 🎕 হোষ বিচেপৌ ছাইয়া এজ্ঞোত হোর মতে। থেণ্মত্ গো কারি করে হিয়ামাকানেতে 🕸 যথোন ছাএত এক গোজারিয়াগেলো। সভত পাইয়াথোড়া চদোম থু লিলে। 🏶 আছিলো হাম ্য্যান পরিবসে নগ্দিগেতে 🕽 পেরেসানি হালে তারে পাইলো দে খিতে 🕸 মাশুকের চেহারা রোধ্ছার কে দেথিয়া। দুগুণা সওতে সাহা विमिला छेटिय। 🥋 १३ लाः (थारमत रहा व जाहांत रम লেতে। সোক্রোনা পড়িলো মতাবেক আদ্ভালেতে ছাरেद कारान चाल्ल. कतिम छात्रात । সোকোর पत्र গায় তেরা হাজার২ ৷৷ গফ্রোররা ইমনামের বরো কোতে। রহোমে আনিলে মুব্দে গ্রোব ইইতে 🐞 (पारख इ नैक् पिरंग मुख कालाम उकारन। (भी का हरन আপোনার কোদ্রোতে এথানে 🏇 সাহ্জাদা ফিরো क्रमारा च. त्थाना माछक । प्राप्तंत्र मात्रक कि पि पिथे ला जाः। त्व 🕸 थुनि विष्ठ थुनि म एम्। विशाप। २३ লো। সেক্রের ছেজ্ব। হক্তালার বাজাইলো 🥔 था

ঙতায়পড়িলে। 🕸 ফিরোজ দেথিয়া হাল্ দেলেতে ডরা য়। इत् परमा भारक आलात पत् भारा 🥷 खका ন হায়ে লৈ আর মৌজার ছুথ্ তিতে ৷ টুটিয়াগাঞ্রোত किंख रेर्ता पतियार अभाराकामा उका अक धतिया তাহার।পাওরিয়াচলে মদ্মে মদোতে তক্তার 🍇 হর্ परम याज्ञात्रनाम जवारनतभरत्। ভौमिट्टर <u>जात त्र</u>हि লোজেকেরে। তিনরাত তিনদিন ভাসিয়া চলিলে। 🐞 আথেরেতে সাহাজাদা কেনারা পাইলো। জ্থোন কে নারেতে পৌঁছিলো নামদার। থোড়েক ছেয়াত বাকি আছিলে। তাহার 🦓 হেলিবার তাব্তার নাহি ভিলে। গায়। হাজার তক্লিফ হৈতে কেনারে পৌচায় 🕸 মো দার মাফিক পাও দরাজ করিয়া। মাওতের দম পো নে জামনে পড়িয়া 🕸 থোদার থাছেষেতে দরিয়া বরা বরে ৷ পৌ ছিলো হাম ্য্যান পরি গোছোলেরতরে 🕸 থারাবি আহ্ভাল্জতো ফিরোজ সাহার। নজোরডা লিয়া দেখে উপরে তাহার 🌸 পড়িয়ারএচে সাহাপা নির কেনারে। বেতাকোত হালে জেয় ছা ভোদ। বরা বরে 🕸 হছুরো ভ করিয়া পরি দেলে আপোনার ৷ মা कान उद्यादक छल्पि रेश्टन। नेगुपात 🕸 गाकारन (भी ছিলো বিবি পেরেমান হালে। মাহ্তারির নজ্মিগে অথিবার গিয়া বলে 🕸 শুনো আমাজান মেরা আরক্ত থেদ্মতে। দামাদির কওল্ করিলে জারসাথে 🕸 খা त्रश्वत शांद्या में एम्। पतिशा (कनारत । (वरशाप शिक्रा

ভরোজ থেষ আকারেবের সহিতে 🕸 নাচ বাজি রা গরক্ষেরহে থোসালিতে। থাতের থেদ্মত পরি করি লোসভার 🙊 বাদেতে চলিয়া গেলো মাকানেজেজা র।ফিরোজ করিয়া সাদিরহিলো অন্দরে 🕸 বিছ্পা নার বিচেজদি পাইলো বিবিরে। ইইলো থুনির জেষ ত हात अश् हा है अ माठ मुझु कत (क ना भा देन वाम সাই। দও্জাদি হাম্য়্যানেরএক্রের বাজার। সাহ্জাদা ফিরোজ তারহৈলে৷ থরিদার 🍇 আর্জ্রকিয়তে সাহা মাত্কথির তরে। থরিদ্করিয়া ওঠাইলো গদি পরে थुमियात थुनि विटि में म्खन इहेटना। अटक्र तर्व या य তার মৌজা ফৃটিলো 🍇 সাহাজাদা নাজ্নি পরিরসাথে মেলে। যেমন গোলের গোঞ্চা বোল্ বোলেতে খোলে নাকে চকে ম থে বুকে চরোতেই। মেলে জেয় ছা থো স্বু ছাড়া নারহে গোলেতে 🙊 লবেলব মেলে জে য় ছা সির বরাবরে। য়্যাঙ্গতের সিসি জেনো আতোরেতে ভরে ৽ সাহাজাদা,হাম্য়ান পরিরথেলাওতে। জেয়্ ছাই লালের হার পাইলো গলেতে 🐞 য়েএস্চেএনে দোনো ছোহ্বোতের জোবে । দুইতন এক হৈয়া রচেদে ল থোষে। এইৰপে রোজ ২ করে রঙ্গো রস 🕸 দুজোনা র এক্ষেত্তে হইয়া দোঁহে বস। কি কবে। আসোক আর নাপ্তকেরবয়ান। বুঝিবে আফ্তাব ছাড়ালহে আছ্মা न 😸 ने अवन अ एक थरन (मार्ट्स हास्म हान् (मरन) (धन् येट शेर्पिम् हिन पाथमञ्जावरन 🐵 यामात व्यारतः अ

হেসের মোডাবেকে আপোনা দেলের। দেথিয়া ছুরো ত সেই মাহ্রোপ্ ছারের 🤹 মোপ্ছেদের বিচে সাহা দেথে দুনিঞাকে। আহ্ ভাল পূর্ ছিদ্বাত করেএকে২ জপাব করিলো তার মাদেরেহাম্য্যান ৷ থেয়্রিএত আমাদের সুনো পাহাল্ভান 🎄 জান ছালামত জবে তোষাকে পাইনু। রৌসন জামাল তেরানজরে দেথিনু আর্জে কারার মেরা ছিলো ভেরাসাথ। আদায় হ ইবে ছারা শুনোনেকজাত 🍇 এয় ছাই পোর ছেস্জিদি म्टारन क्रिला। वारम तक्र थाना माक्राहेशा लिला केटहाम् व कटहाम् (मं ७। (मो जू म् क तिया। था एम म मर्खातथाना मिला विछ्। ইয়। 🚳 চুনিয়াদ্ভোরথানাব র্তোনধরিলো। খাতের ফিরোজ নার্থানা থেলাইল আছুদাকরিলো তারে থেলাইয়া তান 🕸 এই রুপে রোজ ২ থেলায় মোদাম। এয় ছা দুই তিন রোজ করি তে থেদ্মত্ 🗱 পাইলো ফিরোজ সাহা আছোল 🛪 ৪ ত। मार्टिय राम्युरान विवि चार्थित व्वित्ना 🤧 क्ष न् अकारे मुद्ध कांत्र उ रहेता। थ्रित बारेन मः जा আপোনারছোমে 🕸 আছিবাব্করিলো জাহালাগে मापि कार्य। (थेव याकारतय पिर्ण निर्ना मान्ना हेया। রোজ মোবারোকে নেক ছায়েত জানিয়া। দেসের দস্ত র মতো দাদি দেলাইলে। 🕸 ফিরোল দাহার তরে হা ম্য্যানে শুপিলো। দোখতার দানাদে দিলো বংহাত ति इति ॐ की शाठक करवा था यि थरवात जाशत । मा

রেসানি বহোত্ পেচিনু। থুকি ও দর্য্যার তে আফো ত্ওঠাইনু 🐞 এতোছ্থ্তি মছাফিরি ঘটিলো আমায় उँथ् विक (इर्द्रिक (गांदन (५७ गान्नात पाय 🕸 (न दिन আৰ্তক্ আনি মধ্ছেদ বিচেতে। কোনোরবে সেতে नाभातिन (भौ ছाইতে 🕸 नाजानि (मरगान करव शंख তে পাইবাে৷ কতােদিন তছ্দি আর থেঁচিতে রহিবাে দেলের মথ্ছেদেতে পৌছিবে। কতাদনে। নছিবেকি আছে (মরা আল্ল। তাহা জানে 🕸 কহিলো হাম্য়গ্ৰ ন পরি সাহ্ভাদার তরে। এইবাত আগেতে কহিতে জ দিমোরে 🐞 দেও্গান্দারানি মেরা সাদির সোমায়। আসিয়া ছিলেন দেও লোগের হাম্রায় 🕸 তথোন थररात्र क्रि वा मारक किहरता ना देहरता मरकन গোল আল্বোত্ব। পাইতে 🍇 ছেত্ব। আন্দালায় তেরা হইতোদর কার। ওঠাইয়া লিতেসাহা হাতে আপোনা র 🀞 থোড়ারোজ চ্বুরি করিয়ারহোতুমি ৷ দেও্গা ন্দার থেদ্মতে পৌছিবো ক্রবেআমি 🕸 প্রাক্তো মকো রোর মেরা আছে হামেসাতে । মোলাকাত করিগি য়াপৌছিয়াথেদ্মতে 🔅 সেইওাক্তো মোতাবেকে শেখানে ভাইয়া। এজ্হার করিয়া গোল আনিবো মা **বি**য়া 🕸 এনাম মাফিক আমি ধরিয়া তাহায় । 🖼 ছু রাতে পারি আনি পৌছাবো ভোমায় 🏶 এ সোমায় বৈগে এর হন্দমেতাহার। আনিতে সেগোল কিবা মঁগ্

হাম্য্যান পরি গোলে দেওগান্দার আও্ বার কহে ও ফিরোজসাহার গোল দত্তয়্যাব॥

এয় ছা হর গেল্ মানের 🕸 ছিনার কোসাদাতার তবি ন দেহান। চেতোড় পাহাড় মোয় মাফিক্ মিঞান। হিরার দান্দান লব জ্বেয় ছায়গ্রসতের। আকোব তা ताम् नेक्माञ्चाक हतिरनतं कः हत्तर उखारलाक् खास् हा মেছালেতে মার। বতোকের চাঁল ছ্জা লেবাচ্তা হার 🦚 জামাল ছুরোত তার রও্সোন সকোল। বদ নের পচিনাতে পয়্দাএম গোল 🍇 তাজা ও পাকিজা এয় ছারস্ব বুতাহার। নাআইসে বয়ান বিচ জিয়াদা মাল্কার 🦓 রৌসুনি আন্দাজা এয় চা আচে সেইফুলে পরিবিচেরক নাহি তাহার মেচেলে 🕸 এতোর কাফু त रेहर एहा वाव जाहा जि । (वान् रवान् अरम पात में ঞ্জেন রাহেতে 🕸 এয় ছা বরোকোত আন্দামের পছি নার। কিকবো জিয়াদা আর চেফেত্ তাহার 🕸 কহি ला राम्यान वस् छ। वसान कतिसा। किरतास स्वानि তার ছেফেত্ শুনিয়া 🕸 কএদ হইয়া তার এক্ষে মঁহ্র্ব তে। এথ্তি আর হাম্য়্যানের বুঝিলে। দেলেতে 🕸 व्यात्मानात धर्छि ग्राति श्रिन विविदत । এথোন ब হিনু বে এহার মন্তে জারে 🍇 কতোদিনে আল্লামুব্রে (यार्थ्टिए इत इाटन। (शो हा है या दिव से विवित्रं अ ছেলে 🕸 এতো ভাবি সাহাজাদা ডরাইয়া ডরে ৷ দেওা ना में ज्नुत मर्जा जार् जार् जा करत क्ष थात जात (था व्राक में प्रा । जानान हा ज़िया। थून यो इ हाना हेटना का न्तिया । क्ष जान जाना वात्र करत कत्याप जागाक ।

দূর আমার 🕸 বেপমেতে রহোসাহা করিয়া চুঁবুরি ! এলাহি মেলাবে তেরা মেহ্নতেরমঁজুরি ৠসাহাজাদা কহেবাত হাম্য্যানের তরে। বাতাইয়া দেলে বিবি আমার থাতিরে ঞ্কোথা সেই দেও গান্দার গনির মা कान। करहां कि उद्धानिक (सह की मकल मान 🕸 (कय़) ছাই রবেষ আর ছুরত তাহার। রহিবার জেগা তার কে মন প্রকার 🕸 কোন তরোফেতে তার বসোত মদাম। কোন দেস কীবা তার মুল্লুকের নাম 🎕 দেও জাদি পরি कटक वयान कतिया । भारना माका वम्थ्मानि (मल् ला গাইয়া 🕸 পরির মুল্লুক বিচে নাম পরিস্থান। পরি র বাদ্সার বেটি সেথানে মাকান 🕸 আঠারো হাজার দেও্আর পরি লাতে । পট্কা বন্দি আছে তার ফর্ মাবর্দারিতে 🏶 ছর এক্ তামাম জানবান্দিয়া কন্ধরে থেদ্মতে হাজের আছে হৃত্ত মরতরে 🕸 নগাবানি ক রে গেদ্রে মাকান তাহার।পর নামারিত পারেপরেন্দা ব্ধান্পার 🍇 রাতদিন নেগাবান আছে পাহারাতে। চি ডটির মগ্দরনাহি গোজোরকরিতে। দেওকিবা পরিয়া র আদম জাদার। কি এম্কান আছে সে মাকানে कारेवात 🕸 यान्का (पञ्जानका तानि तरह (करेथांका থুবিআরাএস ওালা পাকিজা মাকান 🍇 আরা সের ঘর সেই বালাথানা পরে। কিকব জিআদা বেহেস্তে র বরাবরে 🕸 বোলন্দোবাগীচা চমোনের গোল্ বাহা র ৷ জোদানাহি রহে জের ছাড়িয়া তাহার 🍇 🤕 চারাত্র ক্রেম ভা কোতে আফতারের। তাতেন্ট্র

नु अहा सः। পেরে সান রহে বি बि স ও্ হরের দায় 🕸 ४ রিয়া ওঠার বিবিম্বাপোনার হাতে ৷ গোলাবের ফ্ প্রালাগায় আন্দানেতে 🍇 ঘড়ি এক বাদে থোড়া হোসহৈল তার। কহে বিবি শুন সাহাজাদা নামদা র 🍘 এয়্ছাই তদ্বির কিছু নাপাই দেথিতে । ছা লামতে তুজে সে মাকানে পৌঁ চাইতে 🤹 আপোনা क बालोनि , बाहेट नानातित्व । এই थायालत বাজপর হেজ্ থাকিবে 🕸 সক্তো পোর থাত্রার কা মে হওাজে ছ্ওার। ছবোবে আকেল হিন নাদানের কার 🕸 আমি এই কামে তুজে ছালা বাত্ লাইতে। না हि পারি আপোনার দেলাওরি হৈতে 🕸 এলাহির চা হা জ্বদি হয় তেরা পরে ৷ ওাচ্চেল্ দেলায় জ্বদি আপো না মেহেরে 🕸 তবে ভজে কোনোরুপে পারি পৌচাই তে। দাথেল করিতে পারি তার মোলাকাতে 🕸 দেখি লে ছুরোত সেই মাহ্ ক মাল্কার। নেহাত ছইয়া যা বে তার এক্তিয়ার 🎄 কিছু বেয়াদবি তেরা হ**ইলে জা** (হর। জানছতি মারাজাবে না হইবে দের 🤬 বাদেছে র জানিসি সেই দৈও্গান্দ। মাল্কার। বেসক পড়িয়া জ্ঞাবে উপরে আমার 🌞 আরে আমি মাল্কার পড়িব গজোবেতে। দর প্রাজা হইবে বন্দ আসিতে যাইতে 🕸 **স্ফ্রত কুম্ভর**্হইবে মেরাপরে ৷ দুস্তিনা রাথিবে সে কথোন কারোতরে 🕸 মোবাদ। যাইতে তুজে মাল্ কার মাকানে। আথ্বারের বিচেবাত সেহো यि সো

আহানালা জারি বিচ হইয়া দম্ছাজ্ 🕸 হাম্য্যান দে থিলো জদি এহাল্ তাহার ৷ পেরেসান হালে সাহা আছে বেকারার। নছিহত করেবিবি দদ্দে।মন্দি হাল এ কেমন সাহাজাদা তোমার থায়াল 🏚 আহ্ অয় লা করোকেনো বেতাব হইয়া। পুনয়াছু বহাইলে চলোম থাকিয়া 🕸 থোড়েক ছবোর করে।ধরিয়া কারার। আ ফ্ছোছের ফর্য়্যাদ নাকরো তুমিয়ার 🕸 এইমতো দেলাস। ভরোস। কতে। দিলো। থেদ্মত করিতে থো ড়াকারার ধরিলো 🏶 কহিতে লাগিলোবাত বিবির থাতির। সাহ্জাদি পরির একে ছাদে। কের তির 🎕 বসিলো ছূপার তক্জেগেরে আমার ।ছেওায়্ভাছে ল দাওা নাহবে বাহার 🐞 এথোন ফেকের ছাত তদ্ বির করিয়া। ওাছেলের রাহামুক্তে দেহোবাত্লাইয়া ব্রামাল ছরোত সেই আফ্তাব দিদার। কোন রুপে মলাকাতপাই জদিতার 🌸 চসোম রপ্সোন হয় দে থিলে তাহায় ৷ হাছেল্ হইবে থুদি আমারছিনায় 🎕 তবে পেরেসানি হৈতে পাইবো কারার ৷ জান জালা दात नाला ना कतिरवा चात 🕸 এहाविन माहास्रीमा ह ইলোবেহোয। নঁজেরের দেথিয়াপরি করিলো আফ্ भाष 🤻 माहाङापि (५७ शान्य) द्रानित আসোকে 1 নেহাএত্ গেরেপ্তার দেথে জাদিতাকে 🍇 :হইকো হেয়্ রোতনাগ দেলের বিচেতে। মাল্কার আথ্বার সা हाजापादक कहाटल 🎄 (पत्नजाद किटना वाभि कहि

দিগেতেপরিলোগ নেগাবান তার।বোজে গৈ। আজ্দে হাঁসব নেগাবান আছে।দায়্রাবান্ধিয়া কত পালকের নিচে 🐞 জথোন ফিরোজ তার নঁজ্দিগেতে গেলো 1 নেগাবান পরি সব গফ্লোত আছিলো 🕸 আজদেঁহা দিগর দেও নেগাবান তার। থোমারে আছিলে। সবমে (इंटन (भाषांत्र 🕸 भानाद्यत भारतभाषां (परथ ভाकारे য়া। বেথোদেতে আছে মাল্কানিন্দ লাগাইয়া 🕸 জ রির চান্দোর গায় শুইয়া রয়েছে। আহাত্তে২ গেলো পালক্ষের কাছে 🕸 এককেনারায় গিয়া ধরিল কারার। নজাের করিল পালস্থের নিচে তার 🕸 রঙ্গ্রহ মেওাজা ত মৌজুদ করিয়া। রাথিয়াছে আব সিরি ছোরাহি ভ রিয়া 🕸 গলার গোলেলা সাহ। ফেকিয়া ডালিলো। আ ছল্ ছুরোত তার বাহাল্ হইলো 🦚 আ ছুদা হইয়া সা হামেপ্রাচিজ থায় ৷ ভোক আর পিয়া চুজ তো দফে হ য়ে জায় 🕸 জরির চাদোর বিবি বদোনেতে দিয়া। বে (थाप शाय्क्रात्व ছिला नित्न वाशाहेश 🦚 माहाकापा কোর ছোতের ওাক্তো জে পাইলো। আহাত্তে চাদোর मॅरफ्। अठा है शा निरन। 🍇 (জ ছिल। हारफ। त्य बुर पर उ আপোনার । টাকিয়া দিলেন সাহা বদোনে তাহার 🕸 জও্হরের আক্রোন্তরি আস্বেতেছিলে। আহান্তে व्याक्त व देश्ट अद्वातिया नितना 🕸 वारम माराजामा वर्ग বে। তার আপোনার। লাগাইয়াদিলো মদে। আহ লে তাহার 😵 আছিল ক এক গোল সেই পালঙ্গেতে। ওঠা

নে 🖚 এক ছাএতের বিচে কাটিয়। ডালিবে। আর মুজে ছালামতে নাহিক রাথিবে 🍇 দেল্ হৈতে দ্র করে। থা য়াল্ তাহার। এইমত্লোবের বাজ থাকে। নামদার 🦠 হাম্য্যানের এয় ছা বাত শুনে সাহাজাদা। একে বিচ গেরেপ্তার হইলো জিয়াদা 🕸 নেহাত হইলো দেলে স ও্কমলাকাতে। সাহাজাদি দেওগান্দারানিরসহিতে নিছিহত্সামেল বাত বিবি হাম্য়গনের। সাহ্জাদার তরে কিছু নাকরে আছের 🕸 বল্কে এস্বে দ্না জার इहेटना ठाहात। (मधाना छुटता ठ देश्या नाथदेत कातात এয় ছাই আহ্ওাল বিবি নজরে দেখিলো। দেলের বি চেতেথুব এন্ছাফ করিলে 🍇 আফ্ছোছ করিয়া ওঠে नाहात रहेश। जानुत शादनन। এक चादन दिकानिया রচ্ছির গোলেলা সেই জাদভরা তায়। বান্ধিয়া দিলেক সাহাজাদার গলায় 🎄 সেতাবি চ্বুত তার বদল হ**ইল** ত্রতির সকোল হৈয়। উড়িয়া চলিল 🕸 মাল্কার তরে। ফ বিচে পরিস্থান দেসে। উড়িয়া চলিল সাগা তুতির রবেদে 🎕 র্বাতদিন পর্তেজেতে ওড়ে বাওভরে । 🌴 ভুকোনে। থানেতে কারার নাহি ধরে। কতোদিনে পরি त मुख्यु के उड़का है। या हानक वाना थाना (प्रिवास পায় 🎄 বোলন্দো মাকান সেই থুব ঙুচাসান। বেসোমা র দেও পরি তাহে নেগাবান 🎄 পৌ ছিল জাইয়া তুতি মাকান বিচেতে। দেখে দেওগান্দারানি আছেন থা বেতে 🐞 বেবাছা সও্কোতসান দেখিলে। তাহার। চৌ

बांतिया (भरनार 🕸 मान्का (५७ गान्का त्रानि, त्वकात्र रहेशा जिनि, थाव्टेइट जे ठिया विमित्ना। अटल मान् ৰেয়্ছাতার ছিলো হামেদাতে২। তেয়্ছা মেওা ধরা ছिला, थाइटा थारहर रहता; परथ (मं अ) नाई वात তোনেতে 🕸 গোচ্ছায় থাদেম্লোগেতলোব করিলো ২ ৷ বেবাহা গজব করে, তিমির হালেতে মারে, গোচ্ছা ভরে কহিতে লাগিলো৷ একি নাসা এস্তা কাম হৈল প য়্দা এস্২ ৷ দেলেতে আন্দেসাতাই, কথোন জাহের नाई, (थानानिट्ज भावाति शासन 🤻 मानुम इहेन मुट्ड এই इय (म्टन र । आताम था जित्र थार्व, शक्ता তে আছিলে সবে, নেগাবানি নাহিতো করিলে 🍇 গো ह्या रेह्या करहवाउ थारम्य (कारभरत्र १ (मनविरह (व কারার, নম্বর পড়িল তার, আহ্ব লের আহ্বোন্তরি প রে 🕸 দেথিয়া হয় রোত নাগ হৈলো মাল্কা পরি২ । কিজানি কোথায় হৈতে, কে আনিয়া দিলোহাতে, এ লহে আমার আছোজুরি। কহে ফের বদনেতে চাদ্দ র দেখিয়া২ ৷ জরির চাদ্র মেরা; চোরাইলো কোন চোরা, এচাদর কেদিল আনিয়াক্ক তাজ্জুব ইইয়া বিবি পড়িলো হেয়্রতে২ । ফেকের মন্দির হালে, পোর্গ জব হয়ে বলে; কেঃ আসিয়া মের। মহলেতে 🕸 দেও্ আরপরি মেরা এত্বানেগাবান ২ ৷ চিড্য়া তভানাই প রে, পর্না মারিতে পারে: এয় ছা দেলাওরি কার্সান

ইয়া লিল সাহ। আপোনার হাতে 🐞 মঁজ্বুত করিয়া शान वाम्निः ना भऐकाय। शानिनात्र ७७ क फिला जुनिया गनाय 🏶 वष्ण रहेया (गला हुत्रज जाराव । তুতির সকোলেতে হইলো নমুদার 🕸 থুসি হৈয়া সেখা रेट्ट त्र काना इटेटना। चार्लानात मुझ त्कत उत्र क नित्न। 🐞 উড়িয়া চলিলো (खयु চামান न राजात । क ছে হিন দাএমল্লা গাঁথিয়া পয়ার 🐞 সদ্দানা ফিরোক্ত যদি ম ত্লোব পাইলো। মেরা ম ত্লোবের বাতে স্বা ফ্ছোচ্ হইলো 🛎 ছোফেদ জমিন থোড়া বাগ বানা ইনু। তার বিচে কেচ্ছার কলোম লাগাইনু 🕸 হামেনা ব্রোগাই তায় ছেহাএর আব । বেহান ছাড়িয়া পেড় হইলো সেতাব 🕸 সাথের ছেরেতে তার পোঞ্চ। পাক ড়িলো। আৰ তক গোঞ্চার পির হান না !থুলিলো 🐞 (थेशान (वान्दवान् (यत्र) इमेटन। याञ्चन । कट्ठा पितन ৰাগানেতে ফুটিবেক ফুল 🏶 আল্লাযদি চাহে গোল চমনে ফুটিবে । তোরাবন্দি করিলে হছুরোত না রহিবে 🕸

মাল্কা দেও্গান্দার থাব্বেদারিতে গোচ্ছা আর ভিষয়া ওহাম্য়্যানর সহিত

প্রাপ্তগোয়

যুক্ত চূন্দঃ।। সাহজাদ। ফিরোজসাহা মত্লোব পাই য়াব। গোলেলা বান্ধিয়া গলেঃ তুতির সকোলে চলেঃ হাওাপরে চুপ্তার হইয়া 🌞 জ্থোন চায়েত এক গো

দোবেতে ছালাম ৰাজায় 🏶 দন্ত বস্তাৰ্থাড়া রহে পেরে नान हाल्लर। उत्रह् नाग माहाझापि, हाम्युरातन (पि ला कि मि, शिमियार जात्र वत्न 🙊 ता क् करश काथा তেরা সও্হর ফিরোজং ৷ সেতাবি করিয়া তারে, আন মেরা বরাবরে, পুছিতারে মঁত্লোব্গরোজ 🕸 কিরবে সে এথানে যে আসিয়া পৌঁছিলো । আক্স্তরি চোরা ইয়া, গায়ের চাদর লিয়া, মেপ্তা সব থাইয়া ডালিলো একারনে ফাকা আমি রহিন ভোকেতে২। গোল্চোরা ইয়া লিলো; আথেরে ভাগিয়া গেলো, এত্বা বেয়াদবি মেরা সাথে 🏶 এয় ছাবে হোর ্মত্ করে সূত্ হরতোমার২ । थूर पिनाअतिरिह्छ, अआमिष जो भाष्मात्रक, शास्त्रव रहेत्वा नाममात 🕸 खारहत रहेत्वा তার ছোলাতি তামাম । এমন হেম্মতলার, বহোত ভারিক তার, সাবাবং নেকনাম 🏶 মাল্কা জদি এয়্ ছাই তারিফ করে তায়২ ৷ দেলেতে হইল থুসি, সুথে তে আইলহাসি, গলোবেরবাত ভুলেজায় 🕸 দাএমল্লা কহে কেছা দেও গান্দা বিবির২। মঁত্লোব পাইয়াসা হা, লিলো মুল্লুকের রাহাঃ উড়েজায় সকোলেতুতির ৷

মাল্কা ফিরোজ সার আসক হইয়া হাম্য়্য।
নের সহিত তল্লাসে জায় ও সাহজাদার
নওরোজ বাহ্রোজের সহিত মলাকাত।
পায়ার। দেও গান্দা কহিলোজদি হাম্য্যানেরতরে।
সেতাবি হাজের করো তোমার সওহরে 🙊 নজদিগে

কি রবেষে এথানেষে গোক্তোর করিলো । এয় ছাই ভাবিয়া ছারা, পাছবান ছিলো স্থারা; মাল্কা সভে उचित्रा कित्रला 🍇 तिरिला चारिन में पिरल (फरकरेंत তামাৰ 🤏 আথেরেতে সাহাল্লাদি, দেলেতেরুঝিলো ল্লদি, ফিরোল্ল সাহার এইকাম। এইবাত মালুম হই লো মূজে রাছং। নেহাত বুঝিনু তার, ছেওা দেলাওরি কার, না আইনে দোচোরা ক্যায়াছ্ 🏶 আছে সাহা হাম্য্যান পরির নঁজদিগেতে ২ ৷ এহাবলি গোচ্ছা হৈল দেও এক পাঠাইল, হাম্য্যান পরির তলোবেতে 🏶 ফ র্মান পাইয়া দেও উড়িয়া চ্লিল ৷ কয়েক রোজের পীচ্ছে; পৌ ছিলে ভাহার কাছে, ওত্তারিয়া কহিতে লাগীল 🙊 দেও বলে শুনো বিবি আরক্ত আমার । মা ল্কার তলোবতুজে, এথাতিরে ভেজেমুজে, সেতাবথেঁ দ্মতে চলোতার 🎕 হাম্য্যান ডরিলোগুনে তলোবে র বাত । হোছেন ছুরত ছিলো, রঙ্গ তার জর্দা হৈ লো, আপোনার ছেরে মারেহাত 🌸 এন্ছাফ করিয়া কু হে দেলে আপোনার ২। সাএঁ দ্ তাহার হাতে, সাহাতী দা কোনমতে, আল্বোত্বা পাড়লো গেরেপ্তার 🍇 আ ন্দেসা করিয়া বিবি দেল্বিচেভাবে২। লহেকিছ্বো<mark>বে</mark> মুজে, তলব খাতিরে ভেজে, এয় ছাবে জাবেদা নাংহই বে 🕸 তরোচ্ নাগহয়ে বিবিউ ঠিয়াআথের ২ 1 আপো নাপোর থাত্রায়, দেওের হাম্রায় জায়, রঙা হৈলো নাহিকরে দের 🕸 দেও্য়ার পরি দোঁইে উড়ে চলে 🥦 মৃ । মাল্কার হুজুরে গিয়া, ছিনাপরে হাতদিয়া,

নে কিছুনা করে দহ্সোত। এইবাতে দেলে মেরা রহিল ষ্চ্রোত 🏶 একারনে দেওপরি যতো নেগাবানে । ত ষিয়া করিবু আমি জাহাছিল মনে 🕸 এথোন ফিরোজ সার ভভামদিপরে। আসক হইয়া আমিআছি গেরে স্তারে 🕸 মেরাকাতে সও্ইরিতে আদম কাদায়। না করে কঁবুল কেছো নাশুনি কোপায় 🕸 তুমি যদি সও্ হঁ রিতে কঁবুল করিলে। আপোনা ফাদায় তারে ভ্রানিয়া ডালিলে। আথেরে লায়েক মুজেসও্হরি বিচেতে 🕸 ফিরোজ সাহার তরে কঁবুল করিতে। এথোন কোসেষ তুমি করিয়াতামাম। কোনৰূপে আনিয়া হাছেল্ ক রো কাম 🕸 বোজোগো মকোর এক কছোতার আগে জেচুরাতে সাহা মেরা পৌঁছায় নজ্দিগে 🎕 আর মু জে নেউডি বিচকঁবুল করিয়া। আপোনা করিয়া রাথে থেদ্মত লাগিয়া 🕸 হাম্স্যান শুনিয়া এয় ছা খুসির থবোর। থোস্ দেল্ হইয়া গড়ে আএতে সোকোর 🕸 **मा अभाव्य बान পान्**रन अनात नक्पिरंग । अनाहि গোল জার করে। মেরা দেল্বাগে 🕸 মোপ্ছেদের চম নেতে ফূল ফোটাইয়া। খুসির হোবাব দেহে। মেহের कतिया 🐞 এয় ছাই রবেষে দোপা মাঙ্গিল হাম য়য়ন। বাদে হর্দো পরিজ্ঞাত করিল ধিয়ান 🙊 আপোনা এ लिम विष्ठ (इष्ट्रांव क्रिय़)। माल्म क्रिल (पाट्ट (न গাতে দেথিয়া 🕸 আপোনাতরোফে সাহা রঙানার হালে। উড়িয়া চলেচ্ছে মর্দ্দো ত্রতির সকোলে 🕸 হা

তে রাথিয়া করিলে এয় ছাকার। এথোন হাজের করে। নঁজ্দিগে আমার 🏶 জভাব করিলো তার দেওলাদিপ রি ৷ আদোবেতে থাড়াহৈয়া কহে বরাবরি 🍇 শুন বি বি সাহাল্রাদি আরল আমার। কৈফিএত বাত কহি ফিরোজ সাহার 🕸 হপ্তারোজ হৈল সাহা উঠিয়া ফ্র রে , নাজানি রোখ্চ্ছোত হৈয়া গেলো কোথাকারে 🥸 ছেরেফ ্কহিয়া মুজে গেলো নামদার। সেতাবি আসি ৰ আমি করিয়া সেকার 🎕 এতোবলি সেকারের আছ্ वाव लहेल। नाहिकानि अनिप्रिंग ब्रह्मना इहेन 🦓 विल তেং পরি লাগিল কাঁপিতে 1 আচানক্ আব পোর হ हैटना जांकिट 🕸 माहाबािम (मृत्य बिम हाग्यादन র তরে। ডরাইল বিবি মেরা পজোবেরডরে 🥸 আপো নি উঠিয়া তার হাত পাকড়িয়া। আপোনা পালফে তারে বসাইল লিয়া 🏶 বুঝাইয়া কহে মাল্কা শুনগো হাম্য্যান। কিতেরা আন্দেসা কেনো কান্দিয়া হয় রান তুমি এয় ছা হামেসার মাশুকা আমার। যদিহয় সও গোনা জাহের তোমার 🅸 তবু না বেদেল মেরা হবে তেরা সাথে। নাকরো আন্দেসা তুমি মেরা তরোফে তে 🕸 थाटित कमाय तरहा (थाय (मल इहेंया। देवान মের। নঁজ্দিগেতে কারার ধরিয়া 🕸 মালুম হইলমুঙ্জে সও্হর তোমার । ছাহেবে হেম্ত জ্ঞাম দে জোরা ভার 🕸 এত্বা দেও পরি মেরা আচেচি চিকিদিয়া। বা অ জ্বদে কির বেষে পৌঁছিল আসিয়া 🕸 আপোনার জা

থে জদি ফিরোজের তরে। আদোবেতে আগু বাড়াই য়া লিলো তারে 🎄 থুসি হৈয়া তিন ভাই করে মলাকা ত। কহা মোনা করে যতে৷ আহ্ ভালের বাত। বাপের शालाज माहा देश्या थवत्रमात्र 🌸 वादम कट्ट श्रिकंड ৰাত আপোনার। বয়ান করিয়া কহে সাহ্জাদা ফিরো ब 🐞 (मन् नागाहेग्रा भारन नँ ७ (दांब वाह्रताब। स्व ছুরাতে নেকালিলে। সহর হইতে 🕸 জেরূপে করিলে। ক্সব্দেরের সাথে। কেছুরাতে আজ্দেহাঁয়মারিয়া ডালিলো। জেৰূপে দেওের সাথে লড়াই করিলে। 🙊 **बि**ष्ट्रताट रस्तान रहेन पतिसाटि। मारपदा राम्सत न निया (गत्ना खियु हा डांटि। (यक्त श्रम् युग्रनमा থে সাদি হৈলোতার 🕸 জেৰূপেতে থবর পাইল দেও্ গান্দার ৷ যেৰূপেতে সাহালাদা তুতিরসকোলে 🕸 যে ৰূপে পৌ ছিলো দেও্গান্ধার মহলে। যেন্ধপৈতে গো ল ম দে। হাচ্ছেল করিলো। যেৰূপে সেথান হৈতে রো থ্ছোত হইলো 🍇 যেকপে যেথানে স্কতো থেচিলো তচ্দিয়া। তামাম কহিলো সাহা বয়ান করিয়া 🕸 হ র্দো বেরাদর শুনে করিলো আফ্সোষ। জ্বাহেরা হই ল থুসি দেলেতে নাথোষ 🛞 শুনে ফিরোজের গোল श्राष्ट्राचत वाज। श्रामिषाय में ह्राचा प्राप्ट कतित्वा ति श ॐ (पाम्युनित ता श। वक कति त्वा थ। दिस। पि লের বিচেতে এয় ছা করে বদান্দেষ 🕸 ফিরোজ এগো न यि (भी छा यञ्जूरत । वाष्मात भीयाता इत्य आमा ম্র্রান ও দেও্গান্ধা হর্দ্মে পরিকাতে ৷ মঁচ্লোত क्रिति। (मान्नी थारिश्म् (मर्लिट 🕸 निशेष में 🥸 जोई আমাদের পীছে। ফেরাইয়া আনি চলো মুল্লুকের বি रि ∰ এয় ছাই মঁছ্লোত দোহেঁ মঁজ্বুত করিলো। দে (अत नकत कि ह् मार्थ कंद्र निला 🕸 পরির লকর আ র গোরো দেরজাত। বহোত আছ্ বাব লিলো আপো নার সাথ 🕸 সেতাবি রঙানা হৈল পরি দুইজনে। একা এক বদ্ধসান তরোফের পানে 🕸 উড়িয়া চলিলো দে ওপরি দুইজাত। বাদে শুনো সাহ্জাদা ফিরোজ সার বাত 🕸 তুতির রবেদে সাহাচলে বাওভরে । রাত দিন বেবাহা মঞ্জেল তেয় করে 🍇 আচানক একদিন থাছে ষে থোদার। এক মোকামেতে গিয়া দেখে নামদার 🐞 নঁও্রোজ বাহ্রোজ সাহাদোন বেরাদ্রে ৷ ওত্বারিয়া আছে এক ময়্দান উপরে 🎄 দেথিয়া ক্যায়াছ সাহাক রিলো দেলেতে। সাএঁদ আইলো দোনো মেরা ভল্লাসে তে 🏶 আর গোলে দেও গান্ধা করিতেহাছেল। নেকালি য়া এথানেতে হইলো দাথেল 🕸 আমাকে জরুর মলা কাত করাচাই। ওত্বারিয়া দেথাসোনা করি ভাই২ 🎕 কেননা নাহক জাবে তল্লাসে আমার ৷ তচ্দিয়াথেচি বে কতো গোল দেও গান্ধার 🏶 বাদে সাহালাদা দেলে पटफ्रीयिन्ति शाला। इत्रापादवत्री पात्रीत्नत नक्षिरिशरक চলে 🙊 গোলেলারতও্ক মঁদেনি ডালে ওত্বারিয়া। আ ছল ছুরতহৈয়া পৌঁছিলো আসিয়াভ ভাই দোনো দে

পোনাইয়া রহে একসাথে : র রোজ গোজারিয়ারাত পোঁ ছিল আসিয়া। সেই মকামেতে সবে রহিল শুই য়া রু কহে হিন কবিকার মোর সেদের পায়। রাহা দে থাইলো যেই চিনিতে থোদায় জ বেসারা কামেতে যেই নছিত্ত করিল। এছোম সরিফ তার কহিতে হ ইল রু হাফেজে কোরান সে ছুদ্দিকমি ঞানাম। এলে মে আলেম হদ্যো কামীরে মোকাম প ওাজের তারি ফ আমি কি কহিবো তার। শুনিলে ছুটিয়াজায় দেলের জাসার জু নেহের করিয়া মুজে করিলেন কাল্কিন বাত্লাইলেন সারাএত এছলামির দিন রু জিয়াদাতা রিফ তার নারিনু করিতে। দাএমল্লা বলে আমি থাদে

ফিরোজ সাহার চাহাবিচ গেরেপ্তারি ও নও রোজ বাহ রোজের গোল হাছেল আরবাদ্ সার বিমারির সাফা 🍇

পয়ার !! রাত গোজারিয়। গেলো হইলো ফ্জোর !
হর দুই বেরাদর বান্ধিল কোমরঞ্জ আচল ছুরতে সাহা
ফিরোজ মঁ দানা। কোমর বান্ধিয়া চলে হইয়া রঙানা
এক এত্বেফাকে চলেতিন বেরাদরে ৷ একায়েক বহোত
মঁজেল তেয়করে ৪৯ মুল্লুক তরোফে সভে চলে থো
সালিতে ৷ দোব মুনির রাহা দোনো লাগিলো মাপি
তে ৪৯ দোব মনি কিনার বাত ফিরোজ জানেনা। মেহে

(पत्र शदत क्ष म त्रट्ठावा किञ्चामा वाम्सा कति दव अहात्र রেছাও। হইবে। মোরা হুজুরে বাদু সার। ফিরোজ সা হার তরে কোনো রবেদেতে। মারিয়া করিবো দফে হ্নুর হেক্মতে 🕸 আথেরে দেও্গান্দা গোল লিবো ছেনাইয়া। বাদ্সারহজ্রে মোরা দিবো পৌ ছাইয়াঞ এজ্যেত জিহ্নাদা তবে ইবে আমাদের। এত্বারি হই বো আর পিয়ারা বাপের 🕸 ভ্রথোন সে গোল মোরা পৌ ছাবে। থেদ্মতে। বহোত থোসাল বাদ্সাহইবে (पत्नाट 🕸 ख श में पि पि पि भि मि ख दि । स्वामा पित । বাদ্সার হুজুরে সব হইবে জাহের 🍇 যদি (মারা গো ল নাহি পারি পৌঁ চাইতে। এজ্ঞোত পাইবে সে গো লের অছিলাতে 🕸 বাদ্সার মেহের বানি তার পরে হবে। আমাদিগে নালাএক ক্যায়াছ করিবে। কোনক পে মারিজদি করিয়া হেক্মত্ঞ্ হাত হবে দেও্গানদা গোল বেমেহ্নত 🍇 তবে সেই ফুল মোর। হজুরে পৌ क्रार्था। पूरेकारे वान्मात खारनत रमारका ररवा 🕸 मा लिक कतिरव माहा जाब ७ उथ्राजत । नाहरव भारत ছ (करङ्) वारभन्न भारलन्न 🕸 अग्न छाडे न्न दिवस प्रार्ट्स करन মঁচলেহাত। থাহেষ করিল দোনো নাপাক বদ্জাত 🕸 বদ্ আন্দেসির পরে কারার হইল। দোব মুনির ছাল। प्पारक में ब्यु क कांत्रल 🕸 ताकावित्व हारा अक परिश्व নজোরে। ফিরোজে ডালিয়া দিবো তাহার ভিতরে 🧶 বাদেতে ফিরোজ সায় খাতের থেদ্মতে ৷ থেলাইয়া

পিছু তরোকেতে। বেচারা ফিরোব্রে ডালে চাহার বি চেতে 🐞 ফিরোজ পিরিলে। যদি নিচেতেচাহার। ছো ধ গোষ নার ছিলো মে ছালে মোদার 🦝 বদ্বথ্তো বেহায়া দোনো কমিনা গাঁওার। লানভের ভৌও্ক ডা ल गल जालानात 🕸 (गरत्रश्वात देशला बाहानम দেক্ষোথের। নাভাবে ফ্রদুদ দোনো কিহ্বে আথের বাদে দোনো বেরাদর থাতের জমায়। থুসি দেলে রঙা না হইয়া চলেব্ৰায় 🏽 চলিয়া কয়েক রোত্র পৌঁছে বদ প্সানে। থোষ্হালে চলিয়া গেলো আপোনা মাকানে বাদ্সার হুজুরে দোনে) হাজের হইয়া। আদোবে গো न् (प्रथगम्मो पिला (भी इंश्रिश 🕸 व्यादशक कत्रिय। কহে দুই নামালল। ছঁথ্তি আর মেহনতে পাইনু এই कुन 🐞 वट्शां उत्तरिय (शान कविशा शाहिन। श्रानि या (थे म्या उठा कि तिनू मार्थन 🕸 वाम्या इत्राम फ़्त्रित खं आंफि श्रेति । वट्शं जातिक करत (पंटनत शियादत 🕸 (पन्पाति (यट्द्रवानि क्दर्न वियाप। । वात्भन्न यानन्त (जता पृष्टे माहासामा 🕸 (पन् (जाहे था তের দারি করে নামদার। বথ্সেষ ফর্মায় দোছেঁমা ল বেসোমার 🏶 তাহাবাদে সাহা আপোনার মঁরো (क्र.) वानाकेला पां पां (महे (गांन मंक्ष्रद्रत 🕸 उप् বিরাতে তৈয়গার করিয়া লাগাইলো৷ থোদার থাছে व मारा यात्राम পाইলा 🕸 विमाति रहेन परक भाहे ল কারার। সোকোর গোলারি করে দর্গায় আলার

व वानि करत मारा (वक्रामव बाना क बाठानका महिन ঞান রাহের বিচেতে । দ্র হৈতে লঙাংএক পাইলো দেখিতে 🎄 কিকবো গহৈরী তারবহোত আমিথ। মে ছেলে দোকোথ এয় ছা তাহার তারিথ 🎄 দোনো ব দা **(मार्य (पेंट्थ (थामार्न इहेटना) जानाउ जाहात विरह** পচ্ছোন্দো করিলো 🕸 আথেরে বদ্জাত দোনো ওর গোলানি দিয়া। ফিরোজ সাহারে কহে বয়ান একরিয়া শুনো ভাই মেহের ্বান আরোজ থেদ্মতে। পিয়াছে আজেজ্মোরানাপারি চলিতে 🕸 পানি থোড়া আনি या (भना ७ यिन ভाই। চলিবার জোর কিছু অযুদেতে পাই 🕸 তবেতেরা সাথেমোরা পারিবো যাইতে। ফি (द्राक्ष कहिटना परम्प्री मन्दित हाटन क कात्राति ट्रंड द्रदश्यम् ना थाहरव छाई। नँख्रिरगरछ हाहा এक प्र থিবারে পাই 🕸 চলো মেরা সাথ পর কারার ধরিয়া পেनां हेरवा তোমाদিগে পানি ওঠাইয়া 🕸 দেলেতে হ ইলো খুসিহর দো বেরাদরে ৷ পৌঁ ছিলো যাইয়া সবে ব্দু ভার কেনারে 🕸 থাড়া হৈয়া ফিরোক্ত ব্দু ভার কাব্দু রায়। ছের হেলাইয়া মঁদে। নিচেতে তাকায় 🏶 আছে কি না আচেপানি দেখে নামদার ৷ কোব্ড়া হইমাগে লোপিট সাহ্জাদার 🕸 হর্দো নাপাক্ ওাথ্তো ফো র্ছোত পাইয়া। ছেরের দেস্তারতার লিলো ওঠাইয়া গোলে দেও গান্দ। দেন্তারেতে বান্ধা ছিলো। একারনে চ্যে হৈতে থেঁচিয়া লইলো 🏶 তার পরে ধাকা দিয়া

্মে 🕸 ফিরোজ জভাব দিলো মেরা এইবাতে। ভালা স করিনু আমি হর মৃল্লুকেতে 🎕 আথেরেতে দেওগা ন্দা গোল নাপাইন ৷ নাচারে এথানে আসি কারার ধ রিন্ঞ এয়ছাই কহিল যদি ফিরোজ আমারে। করি নৃ वर्राठ कञ्जूषा श्राम् शामिवादत 🕸 ताञ्जि ना इहेरला মদে। মাসিতেমুল্ল,কে। নাহক হছবোত সাহা করে। আপোনাকে 🛊 এইবাতে চেড্ যদি হ ইতে। তাহার। ছাহেবে দে জভানদে ৷ হৈতো জদি আর 🔅 আনিয়া গোল্ দেও গান্ধা আপোনার হাতে ৷ আল্বোভাফি রোজ সাহা পৌঁছিতো থেদ্মতে 🕸 শুনে সাহাবাত पिता ठातिथ पित्न । थात्याम रहेशा त्रदिन চে করেছের 🕸 দেছোরা মানুতোবা সাহালব স্থাপো নার। থুলিনা হ ছ্রোত্করে নাধরে কারার 🕸 দোনো বদান্দেষ ঐ বথ্সেষ হেলায়। ছোল্তানের ফাথেরা থেলাত যদিপায় 🍇 ছের বো**লোন্দিতে আ**র কোসাদা দেলেতে। বাদ্সাহি করিতে রহে বসিয়া তথ্তেতে🕸 নঁওরোজ সয়তান যদি বাদ্সাহি পাইলো। বাহ্রো জ মর্দুদ তার ওজিরহইলো 🍇 হারামীর তথ্তো সে হো পাইল বঁসিতে। লানতের তাৰতার উঠিলো চেরেতে 🍇 দোষমৃনি করিলো মুব্রি ফিরোম্ব সা হের। আরাএদ্ করিলো দর্ভালা দোভোথের কহেহান দাএমলা হর্দোবেরাদরে। হাজার লানত এর ছা জণ্ডা মদি পরে 🕸 বাদ্সার ফর্জন্দো হএ ক

বাঁচিল ছোল্ভান যদিদরোদ আল্লারে। মেহের নজা রে রাথে দোন বেরাদরে 🏶 সাহি ডুরি আপোনার এ থ্তিয়ার ছিলো। তাছাদের হাতেসাহা ছোপ্রোদে। করিলোঞ্জ হচ্রোত করিয়া কহে ফিরোকের তরে। আফ্ছোচ্ফিরোজ সাহা গেলো কোথাকারে 🔅 দা ভারথাতিরে মেরা গেলে। নেকালি য়া। নাহি জানিকে: থা আছে কি হাল হইয়া 🎕 হ্র ্দে৷ নাপাক তার করে জভাবাত। এয়ছাই তারিফ তার করিলো নেহাত 🦚 এয়্ সাহা দেনে প্রালা আলোমে আরাস। আদোলে জে ওর দেনেপ্রাকা আহ্লেথাস 🍇 জীহাঁপানা প্রাস্তে সেই ফিরোজ সাহার । হছ্রোত আফ্ছোছ গমনা করিবে আর 🦚 দেথিয়া আইনু মোরা ফিরোজ সাহারে। কো হোস্তান বিচে এক কচ্ছাবের ঘরে 🕸 চুরোত জাসাল এক লেড্ কি কচ্ছাবের। ফিরোজ করিয়া সাদি তাই। র থাতের 🕸 কারাবিতে আচেছুসাহা হৈয়া গেরেপ্তার হামেহাল করে সেথা কচ্ছাবের কার 🏶 কহিনু ফিরোল সাহে দুই বেরাদরে। নেকালিলে ছোল্তানের এলা জের তরে 🕸 আপোনা মৃল্লু কচেড়ে এথানে আসিয়া ক্সাএর কাম তুমি করো কি লাগিয়া। সাহাজাদা হ এ সাহি ছাড়িয়াতামান। কেমন রবেষে করে। কচ্ছা বের কাম 🕸 সাহি আইনেতে দেখো এইকাম দূর ৷ নে হাএত ব্দকাম কচ্ছাবি মজ্মর 🌸 কএদ হইয়া তুমি এয় ছা বদ্কামে। বাসয়। রএছে। নাহী ভাবো পরিনা

কোদ্রোত পরে 🔢 লহে আল্লা তালা, যুচাইতে জালা মেরে ডালো মেরাভরেঞ্জাহার দর গায়, থোড়াপানা **চায়; किर्त्राञ्च अकिमायतः। गरमत कृत्यु**रारम्, नामा त्र वन्यप्रारम, तरह ममा (भरतमारन 🐞 (ছ) थाय बाह्मा র, এলাজ তাহার, আর নাহি জাঁহানেতে, 1 নাম মধা রকে, হামে হাল ডাকে, রহিয়া বন্দো থানাতে 🐞 থোৱাক বিহনে, তালা লাগে কানে, আকেতে নাছো জেয়ার ৷ ভাবিয়া নিদান; কান্দিয়া ঃস্যুরান; এরপে ক রে গোলার 🙊 থাহেযে থোদার, একরোল তার, হকি কত পড়ে মনে । দেও্গান্দা বিবির; জ্রোদাই থাতির कारम भारा (भारतमादन 🐞 पत्र एप (खरगदत्र छ, रुष्ट् রোত দেলেতে, আফ্ছোছ করিয়া বলে। এয় ্দোভো দার, আহ্তাল আমার, দেখো আছি কেয়্ছা হালে দেখো মেরাজান, হইয়া বন্দুপান, আছি দেপানা মা ফিকঃ। এথোন তোমার,ছেওা নাহিআর আদিয়া দেখো তহ্কিক 🐞 এইরবে সেতে, ফিরোন্ন অ্যাদেতে নেহাএত ছিল তার। হর্দো পরিব্রাতে; আছিল র। शटक, टेश्न (पार्ट्स (यकाजात 🕸 शम्युरात्नत माथ न्मा ল্কা কছেবাত, বোলাইয়া নজ্দিগেতে ৷ শুনগো বহি নি, ফিরোক্স নাক্সানি, পড়িলে৷ হবে য়াফোতে 🏶 ল হেকি থাতিরে, জিউ কেয়্ছা করে, ফিরোজ সাহার দায়। এহার কারনে, আছি পেরেসানে, বলো কি হ (व উপায় 🛊 कहिला हाश्यान, स्थान विविद्यान, রে এয় ছাকাম। জাহালোম বিচে দৌহে রহিবে মৃদাস সাহালাদার চাহাবিচে মনাজাত ফরয়্যাদ ও গোলে দেওগান্দার ইয়াদ জ্ল জু দীর্ঘ ত্রিপদী ছন্দঃ ক্ল

ৰবে সাহ। জাদা, গিরিল মোবাদঃ আজিম চাহার বিচে 🐞 বেছোষ বেছালে; রহিলো পাতালে, আন্দা का मुंत्रिम निटि । थार्ट्स (थामात्र, रहाय टेहरना जात्र, সম্জিয়া দেখে দেলেতে 🙊 হর্দো বেরাদরে, আমার পাতিরে, ডালিয়া দিলো চাহেতে । এহি আন্দেসাতে ভাবেন দেলেতে, সাহাজাদা নামদার 🕸 বুঝিয়া আথে র, করেন ক্রেকের, একিদায়ে মানে আল্লার ৷ হইয়া নাচার, ভিতরে চাহার, গেরেপ্তার হালে রহে 🏶 ওঠা ইয়া হাত, করে মনাজাত, ফঁর ্য়্যাদ করিয়া কছে। হ কিক হাকিম; কোদ্রোত আত্তিম, করিম করোম ক রো 🏶 আপোনা মেহেরে, বাচাও আমারে, রহোম নঁজোর ধরো। থারাবি হালেতে, আছি বেকছিতে, গে রেপ্তার চাহা বিচে 🎄 ফব্রোল তোমার, ছেপ্তায় আ भाव, उप्वित्र यात ना याद्य । ताउपिन कति, याहा নালাজারি; আফ্ছোছ করিয়া দেলে, 🐞 নোফ্লেল আ জিম; ঘুচাও করিম, তুমি আপোনা ফলে চিছাছে ব ছাত্বার, করোনা বাহার, এইবন্দে। থানাহৈতে 🐞 🛪 হোম নজোরে, চাহো মেরা পরে; জেন্দেগী, হেয়াতে রৈতে ৷ মঁদোত ভেব্লিয়া; লেহো ওঠাইয়া, আপোনা

জের তরোফেতে 🎄 লোগ লঙাজেম লিয়া তৈয়ার र्हेला। कार्छ्र लक्षत्र विर्छ् थवत्र कतित्वा 🕸 माजि লো ফওল সব দেও পরিসের। রঙানা হইল লিয়ানা হি করেদের 🕸 ফিরোজের তরোফে হইল নমুদার। উ ড়িয়া চলিলে। জেয় চাফওছ চিড় য়্যার 🙊 দেও আ। র পরি চলে উপরে উড়িয়া। নিচে দিয়া চলে সের স্ব দিয়া২ 🏶 কিকবো তারিফ এয়ছা রও্সোন হইলো । হাক্সার মঁসাল ব্রেয়ছা ভালাইয়। দিলে। 🙊 রাত দিন উড়িয়াচলিল বাও ভরে। কভুকোন মঞ্জেলেতে কা রার না ধরে 🕸 নাকরে মকাম থালি চলে পেরে সা নে। আচানক পৌছে গিয়া সংহার গিলানে 🕸 সে থাকার সাহাজাদি জেয়্ভ্ন বিবিকে ৷ ফিরোজতেছো রাসাদি ক্রে ছিলোজাকে 🕸 হাম্য্যান ভাকেফ ছিল তাহার আথ্বার। একারনে সহোরে দাথেল হৈল তার 🏶 জেম্ভনের সহোরের বিচেতে পৌঁচ্যা৷ থবোর করিতে দিল কাছেদ ভেজিয়া 🕸 এয় চাই পেয়্গাম ভেত্তে ক।ছেদ মার্ ফতে। ফিরোজ সও্ হর তেরা ক এদ চাহেতে 🚳 থারাবি আহ্ভালে সা হা আছে গেরেপ্তারে। নেকালিনু থাল্লাছ করিতে মোরা তারে 🕸 মর্জি মবারক জদি হয় আপনার। ত বে আমাদের সাথেহও রাহাদার 🕸 থবোর পেয় গাম यि भारे ला (इय छन। ताक पानाय (इय छ। नानि

কহিলে জাদ আমারে । তিন রোজ হৈতে, আছিজে হালেতে; কি কহিবো আমিকারে 💀 জিগের কাবাব আকপোর আব, হইয়া হর্ দুই পরি । রমোল আঁ পোনা, করিয়া ঠেকানা, দেখিলো ছেছাব করি 🎕 ম র্দ্দনা ফিরোজ, হৈল তিনরোজ, ছুখতো আজাবের বি চে ৷ রহিয়া আমারে, দেলে য়্যাদকরে, চাহে গেরেপ্তা র আচেু 🕸 এথোন লাকেম, লোগ লভাক্তেম, সাথে লিয়া চলে। জাই। মদদ হইয়া, থালাছু করিয়া; যোথ্ ছেদ বিচে পৌঁছাই 🐞 শুনিয়া হাম্য্যান, কেমন আ ছ্মান, পীরিয়া পড়িলো ছেরে ৷ হৈয়া পেরেসান, বে তাব নেসান, কান্দে বিবীজারে২ 🕸 জান নোথ্ছানের कत्युशम खार्ट्य, कर्त्र (५७ खामी शति । इहें या मश् ছাক, করিয়া আণ্ডাল্জ, করে আহানালা স্তারি 🚳 দেও্ शान्मातानिः छे ठिया चार्शानि, एम वित्र कतिया जात আর দেল্দারিতে, রাথে থামুসিতে, ধরাইয়া জে কা রার 🕸 মাল্কার ভরোসা, শুনিয়া আন্দেসা, নারিছি ल काम्युप्रात्नत् । मावमला करक, एत्रनाकोमरक, शुखि হও ফিরোজের 11

দেও গান্দ। রানি ওছর এক বিবি আন ফিরোজ
সার ভল্লাস করিতে জায় ঞ পয়ার
দেওগান্দ। রানী আর হাম য়ান দুজোনে। ফিরোজ
সাহার দায় পেরেসান মনে ৠ মছ্লোত করিলো দে
লে হর দোপরি ভাতে । সেতাবি চলোগো:ফিরো

ध्यक कतिन तक्षांना क्ष यत्थान थेवत मव तथाय ना तथा (मत्र। काष्ट्रप विवित्र चार्य कित्रन खार्ट्य 🥸 मार्ग জাদি সোনে জদি ফিরজের বাত। দেলেতে হইল তার কহোর জোল্মাত 🕸 চাহে গেরেপ্তার সাহা 😍 नि रहा या हे छैन। (यन किट्हा का है। घा यु एटल फिल नुन 🥸 বহোত গম্নাগ হয়ে কান্দে জারে জারে। ছের ধো নে পট্কান থাইয়া বিবি গেরে 🦚 আফ্ছোছের ফ্রু ম্ব্যাদকরিল ছাহেবানি ৷ বেতাকোতে হইল বহেত্তপে রেসানি 🕸 গম্গীন হইয়া বিবি কান্দে জার জার। থোড়া ঘড়িবাদে কিছু ধরিল কারার। পীছে দুই মাল্ কাআর হাময়্যানের বাতে। না থোষ ছাড়িয়া থোষ হ ইল দেলেতে 🙊 দেও গান্দা রানি আর হাম্য্যান ক্ষেয়্ছনে। য়ানিতে ভেক্কিলো লোগ আপনা মাকা নে 🕸 দেও গান্দা হাম য়্যান দোন যেয়হুনের সাথে ৷এ ক ঠাইতিন বিবি ছিল বাত চিতে 🕸 বিবির কাছে म তার নঁজ্দিগে পৌঁছিল। দস্তে। বস্তা আদবেতে আ त्रक कतिरला 🕸 (इथा कात माधा कापि (इमा इछेन নাম ৷ থে দমতে ভেজিল মুক্তে লইৱা পেএগাম 🙊 🕏 জ্রেতে ছালাম ভেজিল ছাছেবানি। তৃস্রিফের ও ম্মেদ পারিতে আছে তিনি 🕸 ফর্মাও কদৈমি রঞ্জা করিয়ামেহের।এই তার এল্ডেমাছ করিনু যাছে র 📾 লোগ লওাত্ত্বেম লিয়া আপনার সাথে। মেহে র করিয়া চলোতার সলাকাতে 🕸 তিন বিবি তার

न चाउन 🐞 भारता भारता देशन (पन स्थिन स्रा थवत्र। (म তাবি পৌঁছিল হর দে৷ পরি বরাবর 🕸 মলাকাত করে দুই ছুরতের সাথ। ছাল্লাম করিয়া দুই বিবি কংহ বা ত 🐞 গমে গেরেপ্তার হৈল হর ্তিন ছুরোত। আৎে রে থামস্রহে কান্দিয়া বহোত 🕸 বাদেতে জেয় ভ্ন বিবি এজ্ঞোভ হোর ্মতে। মেহ্মানি করিলো লিয়া মাকান বিচেতে 🕸 বহোত তাজিম আর তভাজা ক্ রিয়া। রাখিলো নজ্দিগে থেলাইয়া পেলাইয়া 🐠 রাত গোলারিয়া গেল ফলোর হইলো। মাল্কাও হাম্য়্যান দোন কোম্মর বান্ধিলোঞ্জ যেয় হুন পৌছি ল বাপ মা এর নজ দিগে। জান।ইয়া রোথ ছোত হইল তার আগে 🕸 লক্ষর থাজানা কিছু সাতে করে লিলো रुत्रा शितित मार्थ त्र डाना रुरेन के पारात नकत यिन रेश्न अक याया मकरन मिनिया हल अक शम् **ছाला**य 🦓 রাত দিন চলে এয়ছা **আরাম না করে** একা এক পৌচ্ছে গীয়া ফার্য়্যাব সহরে 🌸 হাময়্যা ন মাল্ম করে আপনার মনে। ফিরোজ আসিয়া সা দিকরিল এথানে 🤏 আজ্ দেঁহা খুঁথার সাহা মারি श्रा डानिन। (हाम। हेडेन चाक्ष्म विष्ठ तिकाटि चा নিল 🍇 হর্তিন ছুরত জবে পৌছিল সহরে। থবর ক तिम होना हें डेन देवा वदत 🍇 किरता**क मा**हात ये আফোতেরবাত। জবানিতে কাচ্ছেদেরেকহিল নেহাত 🕸 হর্তিন ছুরত হাল আপোনা২। কহিয়া কাছেদ

সের পরির লক্ষর বেসোমার। ফিরোজের তরোকে रहेन ता हा पात्र 🥷 रहा भा है छेन चा पि 😉 हत् अक हा রি জনা। এক এতে ফাকে সবে করিল রঙানা 🌸 বহে৷ ত মজেল তেয় করিয়া চলিল। সহর ফারেছ বিচে ক্রাইয়াপৌঁছিল 🕭 দেখানে ফিরোফ সের খু থারে মারিয়া। সাহা জাদি মেয়্খনায় নেকাতে আনিয়া 🕸 আंक्टम विष्ठ मोिम मारु। कं द्व हिल्छाद्व। छिन विवि थेवत्र मात फिला (म धेवत्त 🦚 मार्थन रहेला छाव মুল্লকে ভাহার। দেও পরি সের ও লস্কর বেসোমা র 🐵 দেখে সহরের লোগ ডরেতে কাঁপিলো। বাদ্সা রহুজুরে গীয়া থবর করিলো 🕸 (দণ্ডের লক্ষর সের ফ ওজ পরির। আসিয়া মলক বিচে হইল হাজির 🐉 नाजानि (क णानिन णारेने (काथा देश्टा महरतत লোগ দেখে ডরিল দেলেতে 🍇 দেও পরি সের যদি আসিয়াপৌছিল। শুনিয়া থবোর লোক জ্বানে ডরা ইল 🥵 আন্দেসায় সহরের বাসেন্দ। তামাম। রহে কু গোরেজি বিচ শুন নেকনাম 🕸 ওঞ্জিরানে হোকো ম করিল নাম দার। সেতাবি তৈয়ার কর লক্ষর আ মার 🕸 হকুম করিলো সাহা হর এক ছর দারে। তৈ য়ারি ছে ফেতে রহো থুবহু সয়্যারে 🍇 গলি স্চা দর্ প্রাক্তামাম সহরের। সেতাবি করিবে বন্দ না করি বেদের 🍇 ছ্রদারান ছোল্তানের হুসম পাইয়া। হর এক তরফ্দিগে চলে দও্ডাইয়া 🕸 বন্দকরে সংহা

মতাবেক হোকোমেতে। র্ডানা হ্ইল থাছ মাকা নে যাইতে 🕸 যথোন পোঁছিল তার মহলে যাইরা হোমা ইউন হুজুরেতে আগে বাড়াইয়া 🍇 তা*জিমেতে* তথ্তো পরে বঁসাইল লিয়া। দোচোরা জাগায় লো গ রহে ওত্বারিয়া 🕸 থবর গারিতে আর করিতে থা তের। ওজিরে হজ্ম করে রহিতে হাযের 🎕 এক বায় হয়ে বিবি হর্এক চাহার। খুসি করে কহাসো না হাল আপনার 🏶 তার দঁর মিঞানে বাত ফিরো ब 'मारहत । तिनिष्ठ २ (कष्ट्रा रहेन कारहत 🦓 चाक् ছোছ করিয়াসবে কাঙ্গিতে লাগিল। গমের মহু করে নছিহত। কারার ধরিল চার ইর্এক য়াও্রো ত 🐞 ছরঞ্জাম দাওতের নৌজুদকরিয়া। থাদেম দ স্তোর থানা দিল বিছাইয়া 🕸 আফ্তাবা ধরিল ত্রস্তো হাত ধোলাইতে। বাদেতে পৌছিল থান্চা ভরানিয়া মতে 🅸 র৭ বর৭ মেওাচিব্র কছ্ম কছ্মে। হাজে র থাকিয়া দবে খেলায় খাদেমে 🕸 ওব্রি রান তদ্ বিরাত করিয়া তামাম। লক্ষর নঁওকোর দিগে থেলাই ল তাম 🕸 করিয়া থাতের দারি নেক রবে সেতে। (থা ষ হাল করিল সবে আপনা থোসেতে 🍇 ৢদাওতের মঁজ্লেছ যদি পাইলো আঞ্জাম। এত্তেরা হাতের বি চে পৌছিল তামাম 🎕 রাত গোজারিয়া গেল ফব্রর र्हेर्छ। भाखाम रुहेन मत्य त्रुधना क्रिट 🕸 (मेष्ड

র বোজগান ঘরের চেরাগ 🐵 মুন্সি নঁওাবেব আলি गिक। ছाলा गछ। वजा खवत पुछ छिनी ছाट्ट्व (इ**म** ত 🕸 মল্লার থেতাব মিঞা মুন্সি এন্তেযাম।বোলো পো আও্লাদ তিনি বড়ানেক নাম 🕸 থবর দার আ। ছেন অনেক কেতাবেতে। না আছে সোমান তারআ ক্নি মৌজাতে 🛭 মেহের করিয়া তিনি আমার উপরে ৷ কেতাব দিলেন জে বাঙ্গালা করি বারে 🥸 তাই সে কেছাকে আমি লিখিতে লাগিন্। যাহেলি মঁগোছে আমি সাএরি করিনু 🎄 মূন্সি ভ্রমাত আলি মিঞা মর ভূম এথোন। তবিবিতে দাথেলকরিল সেই জোন 🦚 নবেস্ত: থানিতে এয় ছা আছিলেন তিনি । শোলামঁজসরায় মৃন্সি নাহি তার ছানি 🕸 এক মৌজা বিচেতে বসোত সবাকার। ছাকেনেতে আ ক্নি বাদ প্রনেজ্দেতার 🕸 এলেমে আলেম মিঞা कর् মানলা নাম। বড়ানেক বক্তো হালিসহরে মো কাম 🕸 হাজি পুর জেলা ছমি রদ্দিন নামেতে। নামে তে নঁ ছারা তোল্লা ফরিদ পরেতে 🔅 এই সব ছাছে वान अअ। त आ मात्र । (था का , श किनू न क् मिर्ग मवाक। র 🐵 একারণে স্বাকার লিথিন যেকের ৷ পড়াইল मुख मदि क तिया (यहित 🏶 हृद्योव 'उछादि नाहि मा নে যেইজন।তহ্কিক জানিবে তার জপ্তানি মরণ 🕸 এ थां जित्र निथि वाद्य इहेन् मछ। म। बात काटक बामि থিনুসে মেরা ওতাদ 🕸 ওতাদ আনের পায় করি

রের দর্ভাকা তামাম । হৃদ্য্যারিতে ওভাভার রহিল মদাম 🏶 (५७ গান্দা হাময়্যান জেয়হুন रहामाहेछेन । स्थिनित्वा यथन এয় ছা থবর মজ্ মুন 🚳 ভাগিলো বামেন্দা লোগ ছাড়িয়া মাকা ন। আফ্ছোছ করিয়া কছে চার বিবি আন 😻 বাদ্সার আকেল আর দানাইর পরে ৷ তাজ্জুব হইয়া এक कारहरमत उरत 🍇 थातावि चार् थाल यटा कि রোজ সাহার ৷ কাচ্চেদের থাতিরে করিল থবর দার 🏶 'ध्यास कितास मात्र निकात थवरत । ग्राम (मनाई য়া কছে কাচ্চেদের তরে 🏶 আপনা২ হাল কহিয়। তামাম ৷ মেয়্মনা নজ্দিগে ভেজে থবর পেয়গা ম 🕸 उताय नेक् ि परण जात या है या (भी किंदि। य য় ছাইকহিনু তেয় ছাজাহের করিবে 🕸 আর ওছে থাতের জ্বমাই দেলাইয়া। বুঝিয়া কহিবে বাত আ দোব রাথিয়া 🕸 এয়ছাই কহিয়া সেই কাছেদের তরে রোথ ছোত করিলো সেয়্মনার বরাবরে 🍇 এতিম चाहित करर उउारमत शाय। रहाय विरह शिँ हारेन যে কেই আমায় 🎕 চনোমের পর্দা জারা থুলিয়া **फालिल। जा**ति कि र्हेट दोमिनिट शो हाहैन 🥵 তাহার যেকের মুব্রে বলিবা জ্বর। ওতাদ আনের নাম লিথিবা মঞ্র 🕸 পছেলা মঁর ভ্রমিঞা আমি রোল্লা নাম। তেলাওতে কারি থুব ছিল থাছআম 🕸 ্ৰেলো তোলা মঁর হুম ছিলেনবাকারাগ। থোনে কা

তামাম 🍇 পড়িয়া ফিরোক্স সক্তো আফোতের বিচে বেহাল হইয়া চাহে গেরেপ্তার আছে 🕸 একারনে সা হালাদি হর এক চাহার। থালাচ্ করিতে তারে হ हैन वाहात 🕸 (नाग न शास्त्रम ও ফণ্ডन निया मार्थ আপোনা২ সবে সহর হইতে 🍇 নেকালিয়া এথানেতে ক্ইল্ দাথেল। সাক্**জাদির মলাকাত করিতেয়চে্ল**ঞ্জ আরজু বোজোগো মলাকাতে মেয় ্মনার ৷ বহোত থা ह्य (पन (पिंटिंज पिपांत 🛊 शर्मा किर्तां का मापि করে মেয়্মনারে 🏻 একারনে থবরদার করিতে তাহা রে 🕸 এই ওয়েদেতে সবে আছে ওম্মেদভার: সারে ওরহাল আমি কহিনু তাহার 🕸 এথোন থবে 🖬 করো বিবির্থাতের।কহিবে আমার মতাবেক আথ্বারের সাহালাদি ল্পি তার মলাকাত করে। সেতাবি পৌ ছায় বিবিয়ান বরাবরে 🕸 আর জ্বদি ফিরোজের মদ দেতে ভায়। দেতাবিতে চলে বিবি আনের হাম্রায় यात्र सि पत्र शिका थूलिया (मरहा भारत । এই वाज कि माहाबापित च्छु दत 🕸 का छिप अयु छा है वां 🗷 क হে ফোকারিয়া। শুনিলোবাদেন্দালোগ ভিতরে থা কিয়া। ভরসাকরিয়া দেলে কহিল এয়ছাই 😹 দর্ভা জার এথ্তিয়ার আমাদের নাই। এয় ছাই কহিয়া গে লো হজুরে বাদ্সার। থেদ্মতে আরক্ত করে তামাম আথ্যার 🕸 শুনিয়া ছোল্তান সাহা ফিরোজের বাত

য়া ছাল্লাম। কহে হিন দাএমল্লাথেদ্যতে গোলামঞ ক্র ফিরোজ সাহার গেরেপ্তারিতে থালাছ ক্র ও বিবি য়ানের গোপ্তো গোয়

পয়ার 🕸 সাহাজাদি য়ান জদিকাছেদের তরে। ক হিয়া ভেজিয়া দিল মেয়্মনা হুজুরে 🕸 মতাবেক ভ্লমেতেচারআও্রতের। রঙানাইইল মদোনা করি ল দের 🕸 জথোন পৌ ছিল সহরের কেনারায়। দর্ প্রাক্তা আমাম বন্দো দেখি বাবে পায় 🥸 আপ্রাক্ত মারিয়া কছে কাচ্চেদ মাল্কার। সোনো এয় মালেক (नग।वान पत् थाकात क पत् थाका कतित्व वरन्प। किथा তিরে ভাই। লুটঘুট আমর। করিতে আসি নাই 🕸 লূ गियात्रा ताराखान र्हेटन चार्मात्रा। मरत कतर वन्स কি এস্কান তেরা 🕸 এতেক ফওজ দেখো দেও পরিসে র। ক্লাচিত না বাহিতে হাতে আমাদের 🕸 থারাব र्हेटा उत्व महत वाष्मात । ছानाय उना तहिटा কেহনাহি আর 🕸 কম্তর হেমাত জতো বাদ্সার লক্ষরে ৷ এয়্ছ্ ৷ কোঁতা আন্দে সিতে রহে কীপুকারে লেকেন ভোমরা ভাই তহ কিক জানিবে। থেয়াল ক রিয়া বাত দেলেতে বুঝিবে 🍇 শুন এই সাহা জাদি আনের আথ্বার ৷ বয়ান করিয়া কছি ইকি কভতা র 🐞 কোহ স্তান পরি স্তান ফার ্য াব গীলান। সেথা কার এই চার সাহ্য কাদি আন 🍇 ফিরোক্ত সালার म (थि देखन मानि काम। मञ्ह्दि कवून ज। दत कतिन

রিয়া গলায়। জর বথ্তের মছ্লোন্দের উপরে বসা য় 🗯 বহোত তাজিম ছাথ তপ্রাজা করিলো। সাহি আইনেতে বেয়্ছা দস্তুর আছিলো 🎕 সাহাজাদিয়ান মেয় মোনার থাতেরেতে । থুসি হৈয়াবাত চিতকরে তার সাথে ﴿ আহ্ওাল পূর্ছিদ করে হইয়া বেগম ৷ আথেরে করিল ফিরোব্রের বাতেগম 🕸 হছ্ রোত করিয়া বিবি মেয় মোনা ছুরোত। আফ্ছোছের নালা জারি করিল বহোত 🌸 কান্দিতে লাগিলো ব ড়ো ছেতোম করিয়া। আহ্ য়য়লা করে বিবি দম্ছা ব্ৰ হইয়া 🕸 দেও্গান্দা হাম্য়্যান হোমাইউন ব্ৰেয়হ নেতে। বংহাত ছুরতে বাব্ব রাথিলো গমেতে 🕸 দেলা সা ভরসা দিয়ামেয়্মোনার তরে ৷ কোন কপে থা মোসিতে রাথিল বিবিরে 🕸 মাল্কা ওগায় রায় সবে মেয়্মোনার সাথে ৷ হাম্কালাম বিচেরছে দেলে র ম্যারিতে 🕸 বান্দিল দ্ভির গীরাবজ্বুত করিয়া। খুসি খোসালিত করে সকলে মিলিয়া 🍇 বাদেতে খা দেম লোগ বিবি মেয়্মোনার ৷ থোরেষ ছামানতা ম করিয়া তৈয়ার 🏶 আফ্তাবা ছিলিপ্চি লিয়া হাত প্রোলা ইলো ৷ ডালিয়া দস্তর থানা রেকাবি ধরিলো 🎮 ২ মেণ্ডা তাহে হাজেমা তামাম । বহোত কছে। ম চিব্ৰ তোৱা বন্দিতাম 🏶 হাব্ৰের করিয়া বিবিয়ানে (थेलाहेटला । इत् अक थाहेशा थाना आहूमा इहेटला 🕸 थांटनम (थलाय थाना लक्कत्र मिगदत्र । थाट्यत्र मात्रि গমের সহিতে থুসি হইল নেহাত 🍇 পু ছিয়া লিলেক সাহা আপোনার লোগে।তহ্কিক আইল কিনা কহে। মেরা আগে 🕸 জ্ঞাব করিল তার জ্ঞাে থাদেমান । একিন পৌ ছিল সাহা চার বিবিআন 🕸 বাদেফর মা ইল সাহা থায়াল করিয়া। তামাম দর্ভাবা দেহো সেতাবি থুলিয়া 🙊 সহরে আসিতে দেহ তাহাদের তরে। আগু বাড়াইয়া আনো তামাম লকরে 🕸 থাদে यान মতাবেক হুজমে বাদ্সার। করিয়া দিলেক রঙা সহরের দুয়ার । আর সবে ভিতরেতে তলোব রা**থি** লো। এয় ছাই থবর বিবিয়ানে পৌঁ ছাইলো 🕸 তবে হোমাইউন আর জেয় ভূন হাম্য়্যান। মাল্কা দেওগা ন্দা আদি জতো ফণ্ডজান 🍇 থোসালিতে সেথা হৈতে मत्व घर करता । पारथन रहेन गिया महत ভिতরে 🎕 থবর হইলো নঁজ্দিগেতে মেয়মোনার ৷ বিবিয়ান মা কানে তঁসরিফ আনিবার 🕸 ফিরোজের দর্দ্দোছাথ তামাম থবোর। পৌছাইল হজুরে মেয়্মনা বরা वत 🔅 আদোবেতে বিবি লণ্ডাব্রেম সাথে লিয়া ত পালাকরিয়া আনে আগু বাড়াইয়া 🕸 মাল্কা হোমা रेजेन यात्र राग्यान (जय् एत । यानितन यात्रा নার পাচ্ছের মাকানে 🕸 লোগ লওাজেম জতো আচ্ বাব লইয়া। মছাফের থানা বিচে ওভারিল বিয়া 🕸 বিবীয়ানে মেয়্মনামঁহোলেতে আনিলো৷ গেরেশন তক দেল থুসিতে ভরিলো 🍇 মলাকাত করে বিবীধ

কংহা সাহাশুনি একবার 🎕 কি থাতিরে আমাসবে ছাড়িয়া আসিলে। এই আজাবের বিচে। আসিয়া গী রিলে 🎕 হইলে তাকত হিন নাহিকরো বাত। একেলা পড়িয়া আছো কেহো নাহিসাথ 🕸 এয় ছাই হছ্বত করে ফিরোজের সোগে। বাদে মাল্কা বোলাইয়ালি ला (पंखरनारम 🕸 क्र गाहेला (पंखराना (पंख में झ् পরায়। আমাদের হালে আজি তোমরাছেওায় 🐉 সাফাকত করনেওালা নাহি দেথিআর ৷ চাহেতে থা नाष्ट्र करता वाष्ट्रारक यामात 🐞 यान् हान् (मठावि बाउ हारात ভिতরে। উঠাইয়া আমাদের বাদ্সার থাতিরে 🕸 থুসিও নছিবা সবে করো দেও য়ান। এইকা ম করো মেরা মানিয়া ফরমান 🕸 দেওলাত শুনিয়া দে ও্গান্দার ঢ়োথোন। চাহার বিচেতে জল্দি পৌঁছি ল তথোন 🅸 হেফাজাত তামামেতে ফিরোজের তরে ওঠাইয়া পৌঁছাইলো মাল্কার হুজুরে 🕸 লেকেন ফি রোজ সাহামরিবার হালে। পৌঁ চাইয়া ছিলো বড়ো ছুথ্তির মাহালে 🏶 এয়্ছা বেতাবির হালে ছিলো না নদার তেওানাই নাহি রাথে বাত কহিবার 🔅 অঁ জুদে তাকত কিছু নাছিল হেলিতে। হোষহারা হৈয়া সাহা ছিলোবেংহাসেতে 🎕 দেওগান্দারানি আর মাহাত্রা দি আনে ৷ নজর করিয়া দেথে ফিরোজের পানে 🎕 মাল্কা দেওগানদার ডালিলো তার পারে। জার২ সাহাজাদি দেথিয়া নঁজরে 🏶 হচ্রোত আফ্ছোছ ক

তে সকলেরে থোষ করে 🕸 মজ্লেছ বর্থাছ ববেহই ল তামাম ৷ মাদেগী ছ্ববে সবে করিল আরাম 🕸 নিন্দালাগাইয়ারহে আরাম করিয়া। ছোবে হৈল রাত জবে গেলো গোজারিয়া 🍇 রঙানাতে বিবিয়ানহ ইল তৈয়ার। মেয়্মোনা তাহার সাথে হৈলো রাহা मात्रं ॡ लक्षत शःकाना लिया त्रांना इहेला। मत्र मि লি বদ্ধ্দান তরোফে;চলিলো 🌸 আরকুএ মোলাকাত কিরোক্তের সাথে। এয়ছাই সওকতারা করিয়া দে লেতে 🕸 সবে রোব্র চলেবায় রাহের উপরে। বেকা রারে বেবাহা মঞ্জেল তেয়করে 🕸 আথেরেতে বিবিয়া न थारहरव (थापात्र। वकावक् (भोर्छ भीरा नेंब पिर्भ চাহার 🕸 মালুম করিল চাহা দেথিয়া সবায়। সাহা বাদা গেরেপ্তার আছে এই চায় 🏶 তহ্কিক করিতে থোড়া মিলিল আপ্রান্ধ। গমের ফরয়গ্রাদ সাহা করে ন আগাজ 🙊 পেরেসনি হৈয়া সাহা চাহার ভিতরে। দম্চাজির দেলে আহা নালা জারিকরে 🔅 শুনিতে পা हेटना सि इत् शाह हूट्ताटा । अटकवादत दिकातात इहेन (परनिट ﴿ रायुर् करत्यात राज मारत (फ्रत्र। खिभारत भऐकान थाहेया मत्त (गरत 🏶 कर्ट अस स्राप्त ছ মেরা বেকছ আনের। আর ব্রতো গমতোড্র ওালা আমাদের 🕸 আহানালা করে। কেন দম্ছাজ দে লেতে। কিথাতিরে গেরেপ্তার চাহার বিচেতে 🕸 এ য় ছাই আফোত কেন ঘটাল তোমার। ফোকারিয়া ভালে। মন্দো সাএরির নাজানি হে ছাব। কিন্তু থাছে বের দেলে লিথিনু কেতাব 🐞 জেকেহো।পড়িবে ভাই বেতাব আমার। থাতাজদি দেথো মেরা কবিতা মাঝা র। আপোনা দানাই হৈতে সামাইকরিবে 🕸 মেহেরে র পর্দা দিয়া এজ্জোত ঢাকিবে। এই মেরা আরক্ত স বার কদোমেতে। থাদেম দাএমকহে আরজ্ব দেলেতে

কি বিবী আনের আহপ্রাল পর ছিদ &
প্র সাহাজাদার জপ্রবিত ক্র

পয়ার। সাহাজাদি দেওগানিল ফিরোজ সাহায় । দেওের মার্ফতে জদি উপরে ওঠায় 🕸 মাল্কা আদি শাহাজাদি পাচ বিবিয়ানে ৷ হছরোত করিয়া কান্দে (पिथिया नयारन 🏶 (পরেসানে আফ্ছোছের नाना বারিকরে। আথেরে ফিরোব্ধ সার থেদ্মোতের তরে यंश्रुपारनत विष्ठायुक्तानाञ जालिया । विविद्यान कि রোবেরে সেথানে লইয়া 🎄 থেদ্মত করিতে রহে আপোনার হাতে। আন্দা ম ধুইল তার আব গোলা বেতে 🍇 खाटक हानि मत् द्वां छ (शनाय मार् खानाय এতোর কাফ্র তার বদোনে লাগায় 🕸 মালকা গোল দেওগান্দা ডালে অজুদেতে। থোষ বুরমহাক তার नारम मॅरमास्वरं 🙊 भान बारतत भाषा विवी हा ম্য়্যান ংলায়। ছের পাঁওতক হাত জেয় হুন ফেরায় (श्रामाइडेन माहासामि (श्रामा मत्राज । स्वाभा ইয়া দেয় বিবি মেয়মোনা ছুরোত 🕸 এয়ছাই থেদ্ রে সকলে মিলিয়া। এতিম আছির কহে তর্জমাক রিয়া 🦚 বোজগান সোরালোগ আপোনা সাএরে। থাচু ভাগুারের ধোনে সাজাইলো তারে 🕸 ফাল জ বানের পরে সাএরি করিলো। তাহা সবে এলাাহর মে হের আছিলো 🕸 সাহাগরিবোল্লা তিনি আপোনা সা এরে। গাঁথিলো ছোথোন হার গও্হরের তারে 🕸 ছেয়ে (ছামজা এয় ছা সাএরি করিলো। ইন্দাজেন পদ্মেবোন সাজাএরাথিলোঞ্জ দোন বোজোগান বে তা করিলো সাএর ৷ আল্লার আলোম বিচে রয়েছে জাহের 🕸 গাএন ফ্যুজোল্লামিঞা সাএরি করেছে। আলমে তারিফ তার জাহের রএছে 🕸 মহোমদ দা নেষ মিঞাবড়ো নেক্কার। চাহার দোরবেষ কেচ্ছা সা এরি তাহার 🎄 বাগ বাহার হৈতে তর্জমা করিলো ৷ কেচ্ছার বাগান তেয়্চা গোল্জার হইলো 🎄 সাহ্না মানঁপ্রাল মিঞা করিল তর জমা। আকাএঁদ সাএরের কি কহিবে। সিম। 🕸 সিরি এবারতে কেচ্ছ। করিলেন বয়ান। আলোমে ভাহের আছে সাহ্নামার সান 🕸 এয়ছাকতো দানা লোগ সাএরি করিলো। জেয়ছাই মতির হার গাঁথিয়া রাখিলো 🙊 থাছেস মন্দ লোগ সেই মতির মালায়। থরিদ করিয়া পেন্দে; আপোনা গলায় 🎕 জাহেল্ নাদান আমি কিজানি সাএরি ৷ সাএ রি করিবে মনে হামেহাল্ করি 🍇 একারনে এলাহির মদত লইয়া। লিথিতে করিনুশুরু কেতাব দেখিয়া 🌸

ता म ७ इत वाम् माग्ना । शाँ ह विविद्यात्न (भी हा हैट स এक ব্রায় 🕸 হাব্রার সোকোর তেরা দর্গায় করিম। আ ভোগ কোদ্রোভতেরা কোদ্রতআজিম 🙊 করোমকরি या अदर जाया मराकादत । (भी हा हैया (परहा जाह्ना মথ্ছেদের ঘরে 🕸 এয় ছাই ফর য়াদ করেজতোবিবি আনে ৷ দোভামাঙ্গে সোক্রানা পড়িয়া জনে২ 🔅 খুসি হৈয়া পানা সবে চাহে বেসোমার । কিয়ার কহিবো আমি বয়ান তাহার 🏶 তারপরে বাতচিত করে সকো लिट । इ शवर्थ (जा मार्द्यामा कि द्वां मात्र मार्थ 🕸 পহেল। (ময় ्মনা বিবি করেন ফর য়৻াদ। কান্দিয়া ওঠায় ছারা গমের বুন্য়্যাদ 🎕 আব পোর চসোম ক রিয়া ছাহেবানি। আরোজ করিয়া কহে শুনো মেরা কানি 🕸 মেরা নজ্দিগেতে জবে রোথ্ছোত হইলে। (महे रेहाउ (পরেमान আছি আমি দেলে क ছেএর ক রিলে কভোম্লুক নাজানি। আ হামরি থেচিলে ব হোত পেরেসানি 🏶 এথোন এলাহি তুল্লে রাথিয়া হে য়াতে ৷ রহোমে আনিয়া পৌচাইল মলাকাতে 🎄 (भनाहेन याझ। जाना वरहां ज कर्जात । हातार्थान পাই নুন নঁছিবের গুনে 🕸 শুনি ছোমাইউন বিবি আফ্ ছোছ করিয়। । আরোজ করিয়া কছে ছামোনে বসি য়। 🕸 শুনোদাহা ছেরের থামিল মেরাজান। রোথ্ ছোত করিয়া তুল্লে আছিনু ছেয় রান 🕸 এথোন দেথি

মতে সবে মদ্ওল রহিলো। আরাম পাইয়াসাহাহো (यट (भी हिला। नंद्यात कतिन मारा ह সোম থুলিয়া 🐞 পাঁচ ছুরতের তরে নঁজদিগে দেখি য়া। একেবারে অজ্বদেতে সওত পাইল 🍇 পূসির জোবেতে মঁদে। উঠিয়া বসিল। সোক্রানা পড়িল সাহা দরগায় আল্লার 🙊 গফুরো ররাহিম আল্লা করিম কাহার ৷ করোম করিয়ামুজে এয় ছাকহো রেতে 🍇 রহোমে আনিলে সাই গজোব হইতে। চালামত জানে মৃজে আপোনা ফজলে 🕸 পৌচাই ल (५७ शान्त। विवित्य (ह्राला। आत (भत्र। हरके अ তো সাহাজাদি আনে 🍇 আপোনা কোদ্রোতে সবে আনিলে এথানে। রহোম বক্সেবে মলাকাতে পে 🕽 ছাইলে 🎕 মেহের করিয়ামোরে বাঁচাইয়া লিলে। এয়ছাই ছেফেতে সাহা সোক্রানা গোজারে শুবাদে পাঁচ সাহাজাদি মনাজাত করে। ফর্য্যাদ করেন স বে ১ ঠাইয়া হাত 🕸 এলাহি আল্মিন আল্লাতুমি পা কলাত। আপোনা মেহেরে মেরা সওহরের তরে 🙊 বাঁচাইলে তাকাইয়ারহোম নজরে। আজিম বালাই হৈতে বাঁচাইলে তায় 🍇 ছেরের থামিন্দ মের্ক্স সও र्त्र वाष्ट्रमाय । क्लान वर्षम्य अहे किमना त्य ७ फि রে 🔅 পৌ চূাইলে এথানেতে আপোনা মেহের। ফিরোজের সাথে মোলাকাত করাইলে 🍇 আপো ना दरशास्य मर्द में एउ (ङ जिस्न । माक् । अठ दिस्य म

কোর তার কোদ্রোতের পরে ৷ ছালামতে পৌছা ইল তোমার থাতিয়ে। 🏶 শুনিয়া হাম্য়্যান পরিপেরে সান দেলে। কদোমে পড়িয়া ফিরোজের তরেবলৈ 🕸 कान्द्रिशाहरमाय लाल इन्न जाहात्र। चाक्रहाइ क রিয়া কছে হুজুরে সাহার 🏶 শুন এয় দেলকোসা মেরা চ্ছেরের থামিন্দ ।মোথ্ছেদ থানায় মেরা দিলে কে নো সিন্দ 🕸 মেহের করিয়া মৃজে আনিলে থেদ্মতে। থেদ্যত করিব সাধ আছিল দেলেতে 🏶 নছিবের গর দেষ বুঝিতে নাপারিন। নাচারিতে মাল্কার মাকা (नटि ভिक्किनु 🕸 मञ्देनाव शाहेशा वु बिख्याहेटन (मटन সুত্তে নাকাহিয়া ফিরেএথানে আইলে 🎕 তোমারকি मिव দোষ জতোদোষ মোর। তুমি কৈলে, চরিআমি হয়েছিনু চোর 🕸 এথোন কেচোর বুঝে দেখোনা দে লেতে। তাহার উচিত সাজা পাইলে রাহেতে 🕸 জা ছিল নঁছিবে তাহাগোজারিয়াগেলো৷ বোলন্দ নঁছি ব আল্লা তুব্ধে মেলাইল 🍇 এথোন এলাহি পাককরে🛊 म कस्बादन। (भी इश्हेन यामा मत्त (ठामात यह লে 🕸 মাল্কা দেওগান্দ। তেরা করিয়া তল্লাষ। এই বন্দো থানা হৈতে করিল থাল্লায 🍇 ভবেভেরা মবারো ক দিদার দেথিনুা তক্দিরের জোরে মোরা তোমাকে পাইনু 🕸 কিরবে সে ছিলে সাহা চাহার বিচেতে। কে মনে উচ্দিয়া লিলে পোল আন্দামেতে 🐞 আহামরি ছাড়িয়া গোলজার বিছ্তানায় । ছিলে পাত্থোরের

য়াতেরাছুরোত ভামাল। পেরেসানি হৈতে কিছু र्रेनु (थानाल 🕸 हरनाम र्रेला दित्र कात्रात्र भारेनु। মবারোক।ছুরততেরানঁজরে দেখিনু 🕸 মত্লোবেরতরে থুব।ছেএর করিলে। নাবেক বদোনে কতে। কছেল। भारेल <a>क्विम्थ्नानि लाल जिनि जामाल इत्र । न কোল আছিল জেয় ছা সোনার মুরত 🕸 নেহাএত দো ব্লা দেখি হালোভ তোমার। কেমনে বাঁচিলে সাহা আফোতে রাহার 🍇 জাছিলো নঁছিবে ভাহাসব গোজা तिला। पियानिधि लिया**विधि** (कत्र वर्थमाहेला 🕸 हा জার দোকোন্ন করি দর্গায় তাহার । বোলন্দে। করি ल (करे नेंहिव जाभात 🕸 वाप्त्र अ खग्न हिवि रह রোত করিয়া। কহিতেছে মবারক কদোম ধরিয়া 🕸 আপোনাকে রোথ্ছোত করিন (জই দিনে ৷ সেই হৈ তে বুক আমিৰাক্ষিনু পাসানে 🍇 মহ্বতের ফাঁদালবে চ্যাড়াইয়া গেলে।। কমিনা নেঙডির তরে ডালিয়া পা তালে ঞ্জ সেইহৈতে আছি আমি বড়ো পেরেসান ৷ মলাকাত পাইয়া বাঁচিল মেরকোন 🗞 কহো সাহা ছে এর করিলে কভোঠাই । বুঝিন্ন তক্লিফের নিমা नियानाई 🕸 একে में। ফিরিলে कैंटिं। किट्नाई माथ আজিম মোকেলে আল্লাবর্থসিল হেয়াত 🍇 নঁছিবাহ ইনু মোরা পাইয়া তোমায়। গায়েব থাজানা আলা দিল স্বাকায় 🕸 চের বন্দো তাল্ক আল্লা বর্থনেষকরি ल । शांह हूद एउत हरक । यानाहेश फिल क्ष हासात (मा

নিয়া দেও গান্দার ছোথোন। আন্দেসা ছুটিল তার থু मि रेहन मन 🕸 कहिए नागिन में एकी खरान थुनिया। শুন বিবিয়ান মেরা বাত দেলদিয়া 🏶 বয়ান করিয়া ক हि लाभा भवाकाद्य । (नकानिन् हान्काद्मत वना (खत उद्यक्ष वदमात चाख्र एं रा (पंथमातिया जानिन्। यान्कात (इंडाय मारिमकला कतिनु 🕭 याज्य उ भारे ন বড়ো রাহেতে আসিতে ৷ সেসব কহিতে বাত নাস রে মুথেতে 🕸 তাহাবাদে কোনৰূপে কারো য়ছিলায়। চোরাইন গোলবটে মত্লোবের দায় 🕸 আঙ্গোস্ত রি চান্দোর আনিনুচোরাইয়া। কারেকিছু নাকহিয়া এ शास्त्र वामिया 🐞 (पशिनुन पृत्काना मटजना जाहेर यदा হাছেল করিতে গোল এসেছিলো তারা 🍇 তল্লাসে আইল মেরা দেলেভেবৃবিনু । একারনে তাহাদিগে मनाकाठ पिन 🕸 (थानीन इहेन (यता पान (वतापत कर्रात्माना देशैन राम जामाम थवत 🕸 शुनिरातन था नानीना थाहेया भीहेया । এकठाहै जिन्छाहे तहिनू अहेशा अ (वहारन कतिनू कुठ जिन (वतामरत। (भी छि ন্ আসিয়া এই সঙার কেনারে 🕸 কহিল আমার তরে মেরাদোনভাই ৷ পীয়াসেতে আমোরা চলিতেপা রিনাই 🕸 পানিথোড়া ওঠাইয়া পেলাও দোঁহায় 🕕 ত (वर्णा बाहेरङ शांत्र बरह बानबाय ॐ छत्न थाए। ह **ইনু**কুডার কা**স্**রাতে। হেটছেরে দেথিপানি আছে किना जात्य 🕸 ने हित्व भन्न एम्य (मन्ना अग्र हारे रहेन।

পরে তারিকি লঙায় 🕸 হায়২ কবোকায় এতোচ্থ্তি म्थ। हेशाम **हहेटन** वाज क्टिबास वुक 🏇 अनिया कि तीस मारा मंत्रिमा रहेला। वाप मान्का पिलगा मा कहित्ज, नाशिला 🎕 खनहि हान्जान कामायात ब আমার। হকিকত কংহাদেথি শুনি একরার 🕸 হো बारेंडेन (मয়्बद्धा खয় इन रामয়ৢ।न । পছिल (क বাতকেৰ নাথোলো বয়াৰ 🍇 নাকরো হ্র প্রাব কেনোকি সের থাতের। আএব করিলে বুঝি বাতে আমাদের 🏶 निकालिया ছिल मारा मंछ्लावित छदत । मछ्लाव भाकेत मारा जलाम कि भरत 🍇 पर्रमा ज नाकरता (प লে আমা স্বাকার। থাতের জ্মায় রহে বাদ্সা না यमुद्र 🕸 (জिप्टिन (पञ्जान्म) (जान किति व हाट्डन। मिनि इहेट रेहनू (निष्फिट पार्थन 🕸 (थेन्यरज्ज খাতিরে আইনু তেরাপাছ। ব্রবান থূলিয়া কংখা (म লের ক্যায়াছ 🕸 পাসরিয়া জাহোসাহা দুক্ষ আপোনার এথোন বুঝিয়া কাম করে। নামদার 🕸 কহেছিন দাএ मला मार्बामात ज्या । थवत मात्र करता विवि ज्यात র থাতিরে 🕸 বয়ান করিয়া বাত আপোনা দূক্ষের ৷ হ ছ্রোত মেঠাও দেওগান্দার দেলের 🏶

শাহজাদার অভাবাত ও বিবি আনেরমিল।
 এবণ সেথাহৈতে সহর বদ্ধসানে পৌঁছে
 পয়ার ।। সাহাজাদি পরি সাহাজাদার লাগিয়। ।
 পুছিলেন অথোন থাতের জমা দিয়া

स्मान कतिरव !। आज्ञा हार्ट् थूमिश्व मकत्म था कित्व अ (थामान इट्न अतः (पन (पञ्गामात्र । इत् এক চাহার থুসিহৈল বেসোমার 🕸 ফিরোজের পাএ भदि कि बिल होला या वां के करह श्यात् वास्मापि युपा রানা কালাম 🎕 বাদেতে থোরেষ চিব্র লিলো মালাই য়া।পাতেরে ফিরোব সায় দিলো থেলাইয়া 🕸 থেলা रुया (भनारेया कि दां अ माराय । এक बाय रेर्या म বে থুসি হালে থায় 🕸 তারপরে থুসিকরে সও্হরের সাথে। মস্ভল হইল ঘুটি মাশুকি থেলাতে 🕸 ববা নেতে পড়ে সাহাকেছে৷ আসোকের ৷ রোজ গোভা রিয়ারাত হইলো জাহের 🍇 থেলাবন্দোকরে থসি থোরেরামির হালে। হর তিন ছুরোত বাত মেয়্ম নারে বলে 🕸 থেদ্মতে আরজ করি শুন সাহালাদি। पि अभिका मान्कात (प्लाइया (प्रश्नापि 🕸 उप्वित्र त्र अरमान ছाত कत्रिया जामाम । मोपि (प्लाहेया स्क হাছেল করোকাম, 🕸 শুনিয়া কহিল বিবি দেও গান্দা রোথ্ছার। আল্লাচাহে পীছে সাদি হইবে আমার পহেলা তোমরা থুসি থোরেরামির হালে ৷ মিলিয়া পৌছাও থাসি সও্হরের দেলে 🕸 শুনিয়া হইলথাসিতা মাম আও্রোত। মাল্কার তারিফ সবেকরিলো বছে। ত 🏶 তারপরে জেজাহার হোজ্রায়!জাইয়ায় থাবাবচে রহিলেন আরাম করিয়া 🕸 ফিরোক্তে থবোর করেআ রাম করিতে। পৌছিল ফিরোজ মেয় মনার মকা

ছেরের দেস্তার বিচে গোল বান্ধাছিল 🕸 বাদেতে দে স্তার মেরা লিলে। ওঠাইয়া। চাহার বিচেতে মুজে छाटन थाकापिया ॐ जरथान शितिन हार नाहि ছिटन। হোষ। পরে হোষ হৈতে করি হাজার আফ্সোষ 🎕 ফর্য়্যাদ করিনু কতো আল্লার দরগায়। মাল্কা আ দি ইয়াদ করিন সবাকায় 🕸 মদর্ভ হইলে সবে এথানে यामिया। अठाइत्म এই यन्ना थानाउ थाकिया 🕸 न ছিবের বরোকত আছিল আমার। একারনে পাইনু মলাকাত ওদিদার 🕸 মরিলে নাহৈতো দেথা আরকা রো, সাথে। হচ্রোত আফ্ছোচ্ রৈতো স্বার দেলে তে৷ এলাহি আল্মিন আল্লাকরম ফজলে ৷ মেলা ইল তোমাসবে আমার অচেলে 🏶 হাজার সোকর থাছ দরগায় তাহার। আহ্তালের বাতসা য় হইল আমার 🍇 শুনেজতো বিবিয়ান লাগিলকান্দি তে। হছরোত করেন ফিরোজের ওঁছ দিয়াতে 🎄 মা ल्का (पंख्यान्यां कात्म (পরেসান মনে। সাহ্ बापांत আফছোছের তিরের জ্ঞানে 🕸 দেথিয়া ফিরোজদেলে হছ্রোত করিয়া। দদের সরিক হয়ে আপোনি উ ঠিয়া 🕸 দেলাস।ভিরসা, দিয়া ধরায় কারার। গোলা বের আব মুথেদিল সুরাকার 🕸 নানামতে বূঝাইল থা (उत्र कारो। विविद्यान तिरित्न थायम इहेशा क्रमा ञ्बामी कतिन माथा कटा विविद्यासन । এलाहि ताथु न मत्व छाना मञ सारन 🕸 (माथ छ्ट्रिस्त घत (महेत्र

भ। काहिनि हूमिन (एटन भाहेटन चात्राभ 🍇 এথোন माजिम माञ्च मुझ कि बाहै छ। (प्रतनाहै मह स्थात ह লো সেতা্বিতে 🏚 চাঁর বিবিয়ান বাত করিলো মঞ্জুর खवाव कतिन मारा खारेवा खबत 🍇 वारपट नऋर्त्र মঁদে। ভেজিল থবর। মেতাবি করিয়া সবে বান্দো হোকোম্মর 🕸 ডেরাডাগু। তামু জতো ওঠাইয়া দিলো हु खाति यायाति मव माक्षारेया जिल्ला 🍇 तहाना रहे ला मारा विविद्यात लिया। यह करंद्र क् इं का काम **র** বান্ধিয়াঞ্জ চাঁদকে ঘেরিয়া জেনো আ ছ্মানের তারা পরির ফও জ চলে করিয়া পাঁঞ্চারা 🕸 দেওপরি সে র চলে আদোম ফওজা দরিয়াবিচেতে জেনো উঠি লো মও 🗷 🕸 বেবাছা মজেল তেয় করিয়া চলিলো। करञापित्न यमथ्मानं मूझू क (भौहित्ना क्रकारेया लोहित्ना बर्व मरहात किनारत । (प्रथिया जामाम লোগ পালাইল ডরে 🕸 দেও পরি সেরও লক্ষর বেসো यात्र। (प्रथिया जागीतना लाग नज्मित क्र সোর সার হেয়্রোত পড়িল সহরেতে। থবর পৌঁছি ল ছোল্ডানের নজ্দিগেতে 🍇 দহ্সত পাইয়া সাহা काशित्व नागित्ना। (मठावि कार्क्ष वक शाशि इस मिटना 🛊 फिरितना काष्ट्रम (नाग थेवत्र नहेता। वान् সার হন্ত্র কহে বয়ান করিয়া 🐞 পৌছিলে। ফিরে। व्यमार्गमः रात विष्ठ एक। भाव माहावापि विवि वा

মেতে 🍇 খুসিও থোরেরামি করে মিলিয়া দৃজনে । কিক্তিব পানি ভেয় ছাপায় মঁরাধানে 🎕 থুসির জো সেতে রাত গোলারিয়াগেলো।বাদেরাত হোমাইউ নের নজ্দিগে রহিলো 🕸 মিলিয়া হইলথুসি দুজোনার কান। হাত বাড়াইয়া জেন পাইল আছু মান 🥋 তেছুরা সবেতে সাহা জেয় ভূনের ডেরে ৷ থোসের জোসেতে মেলে অসেষ প্রকারে 🍇 সাহাজাদি জেয়, হুনেরএফে র মস্তিতে৷ থোসাল হইল সাহা আপোন দেলেভে চৌঠা সবেতে বিবি হাম্য্যানের সাথ। আরজ্র দে লেতে সাহা করে সোলাকাত 🏶 রমজসমজ দেনো থো সালিতেকরে। বাতচিত ছোহোলোত অসেষ প্রকা রে 🕸 য়েএস চেএনে একো জোসেতে আইলো ৷ সঙ্ र्व बाउदां जिन भिनन रहेला 🕸 वानर शाल তে (ख श हा तरह এ তে का कि । ए श हा है भिनम है লআসোক মাশুকে 🕸 ফ্লোরেতে ফারাগোত পাইতে ফিরোজ। পূছিল দেও গানদা গিয়া মঁত্লোব গরে। অ (यश (याना (खंश हन (हा या हे छन हा मृश्रादन छ । हा রবিবি থাড়া রহে তার নজুদিগেতে 🍇 আঘোবেতে থা **फाटेश्या करह माल्का वाज । श्वामा माश्रहामा नाम** দার নেকজাত 🕸 আইলে বাদসার দায় এলাজের তরে পেরেসান আছেস হা দর্দের আজারে 🕸 রাহে এতৃ। মছিবোত বিতিল ভোমার। নাজানে ছোল্ডাম সা হা এই সোমাচার 🕸 চারদিন এথানেতে করিলেমক।

ब्रह्मान्य (वष्ठव रहेवा 🕸 नारुख नाथ् हान कादा ব্রানোমাল।পরে। এমোন আপ্তাক্তা দিলো তামমি স र्दा 🕸 वादम माराखामि कत्याहैन (५७८नाद्या । नंड রোজ বাহ্রোজ দোহেঁ আনোমেরা আগে 🕸 সেতা বি হাত্তের করো দুঁ ড়িয়া দোহায়। দেওের ছুদ্রি লো গে হস্ম ফর্মায় 🔅 ফর্মান মানিয়া দেওলায় তল্লা সিতে। কহেহিন দাএমল্লা আরু জুর দেলেতে 🕸 থাহে रमत (मत्न यामि उत्कमा कतिने। या अन श्रेट কেচ্ছা আথেরে পেঁ) ছিনু 🍇 বাদ স্বাছিল ভাই পত্ ना मा भावत् । वाम था जात्न त्र व्यक्ति (भे विव व्यार्थत्व এহাতে সাএরে মেরা থলোল হইল। সিরিনাহইল বাত আফ্ছোছ রহিল 🌸 কিন্তানি লোগেতে জদিনা করে থাছেষ। এয় ছাই আন্দেসামেরা দেলেতে হামে य 🍇 লেকেন জে কেহো কেচ্ছাপড়িবে আমার । নারু শিয়া দোষ নাহি করিবে সোমার 🕸 এইমেরা এলতে याष्ट्र चात्रज करत्य। प्यात मात्यत्व (पा ७) कतित्व थाटम्टम 🕸

নও রোজ বাহ রোজ ও বদ কারানের মওত আর বাদসা ফিরোজের সহিত মলাকাত করে। প্রার । দেওগানদা দেওলোগে কহে এইবাত। দেল লাগাইয়া সোনোজতো দেওজাত 🕸 থূব থবর দার র হো মেরা এইবাতে। আপোনা কারারি জিদি চাহো স কলেতে 🎕 সেতাবি চলিয়া ভাও তল্লাষ ক্রিয়া। দো

চে তারসাথে 🕸 দেও পরি সেরআর আদোমের জাত বেসোনার ফওলান আচে তার সাথ 🕸 এয় ছাই 🌂 ৰোর শুনে বাদ্স। নামদার । থেয়ালে রহিল থোষ (मत्न আপোনার ऋ नॅंखदाङ वाङ्दाङ (मत्ना थेवत শুনিয়া। জানলিয়া পালাইল ডবে ডরাইয়া 🐞 দেলে ভাবে ফিরোজ আইল কেমনেতে। পাইলে মারিবে দোঁহে ধরিয়াজোরেতে 🕸 দহ্সোত পাইয়া ভারা ছা ড়িয়া মাকান। ছাপাইল গার বিচে বাঁচাইয়া জান 🎕 সাহ্জাদা ফিরোজ আদি বিবিয়ান লোগে৷ পৌছিল बारेशा मरव माकान नेंब्रिएश 🕸 তামাম ফওब बिरि সহরে পৌছিলো৷ রোজ মাহা সার জেনো আকার इहेटना 🕸 (पंख्यति स्मत्र (पंद्य मटहादत्र वाग। ज्दत তে ভাগিলো সবে দেলে পেঞাসোগ 🐞 ঘোড়াযুড়ি গাইগাধা ভাগিয়া চলিল। স্বস্তর বেরাল মেষ ছাগো न ভাগিলো 🕸 (परतन्त्र) हरतन्त्र ভাগে পরেन्त्र। खान ভার। ভাগীল সেতোর পীল শুনে সোরসার 🕸 🖰 🖼 র আমির লোগ আদি ফওজান। দহ্দতে প্রিদা রহে वाहाहेशा खान 🕸 इहेल (इयु (तां उ नांग वाम्मा नाम দার। আন্দেসা হইল পোরা দেলেতে তাহার 🏶 এয় ছা অান্দেসায় সবে রহে ছাপাইয়া। মাল্কা দেওগান্দা তার থবোর পাইয়া 🏶 থবর ভেজিয়া দিলো বাদ্সার ভ্জুরে। নাকরে। আন্দেস। সাহা আমাদের উরে 🐞 महत्व (उ पित्ना वश् का जा जाका कविशा। श्रीमहात्न

ক্তরে পেচকরে আগ বরাবর 🕸 পছিনা জাহের হৈল বদনে তাহার। সারেনোয় গোস্মায় হইল বেকারার কারে কিছু নাহি কহে জানের হচ্রোত। আপোনা দেলের সাথ করিয়া মছ্লোত 🐞 ফিরোক্তের দৃষ্কৃত্ত তো ইয়াদ করিয়া। দেও লোগে দিলো এসারায় দেখা ₹রা,ৡ'ভ় স্বম করিল মাল্কা এসারার বাতে । কেড়ে **ডালো** দোনোভাই নাপাক বজ্জাতে 🕸 আছিলো 度 क्रांत्र (मञ्जू इक्स भारेशा। भारका क्रिया में त्र मिन्यारन **डा** निन का ड़िय़। 🕸 अयु हा है (ह्र क्टि का ड़ि (पाना বেরাদরে। করাতে চিরিয়া বেয় ছাদৃইফাঁক করে 🕸 তারপরে সাহাজাদি হেচ্ছার ছুরতে। হাওালা ,করি লোদেও বক্ষোরের জ্ঞাতে 🕸 খোসাল হইল তারা চুও **পাত পাইয়া।** দেও বন্ধোরের গোরো থায় বাঁট্রিয়া খাহেষ তামাম দেলে সকোলে থাইলো ৷ দুজোনার এক হাড়িবাকিনা রহিলো 🕸 দোহাঁর মাহ্তারি দো নো দেথিয়া নঁজোরে । বেটার সোকের দদে রোনা কারি করে 🕸 দেথিয়া দেও গান্দা রানি মালম করিয়া এসারায় দেও লোগে দিলো দেথাইয়া 🕸 তথোন বা দ্সার দুই বেগোমের তরে। পৌ ছাইলো দোহা কার আহ্তালের পরে 🙊 বাদে জতো দোস্তো লোগ ছিলো তাহাদের उल्लामिया जाहामिरा कत्रिन हास्वत 🦠 **पिंड वर्कारतत हारा हा जाना कित्रन। (महेक्रल म**रा कारत थाहेश जा निन 🕸 मागारत वाहान (नाग ठा

ताकारकरत्रत्र **उ**रत्र जानरहावाश्वित्रा 🕸 हत् एपाः (वि লোম কারে বেখানে পাইবে। বিঞ্জির করিয়া মেরা হ্দ্পুরে আনিবে 🕸 দেওসর মতাব্দৈক হৃদ্দে মাল্কা র। দিপেছ সকলে इইলো রাহাদার 🕸 হর এক তরো কে কেরে টুড়িয়াং ৷ গলি স্কাটোড়ে সব ভল্লাস করি য়াঞ্জ চাহার্থাদ মহোরের মাকানে মাকান। লেকেন ঢুড়িয়াতার নাপায় নেদান 🕸 বহোত মুল্লুক এয় ছ। তল্লাষ করিলো। ছের গদ্বি হয়ে তার। আংশরে ফি तिला 🕸 मरहात्तरङ **उ**ल्लाघ कतिन चात त्रात्र। नेख पिश्वार (पथिराज भा हे ला **अक्गां**त क्ष मानु क्षेत्रम সেই গারেতে দেখিয়া। বেকারারে দোন ভাই পুসিদা হইয়া 🕸 পৌচাইয়া জেন্দেগানি দঁর্মিঞান গারে আহ্ভাল বিচেতে আছে মোদো বরাররে 🏶 মেব রঁক্রি মানন্দেতে ডরিয়া দেলেতে। ভান বাঁচাইয়া *ই*বসে আছিল গারেতে ৠ দেওলোগ দে**থি**য়া **থোসা** न रेहन (मर्ला शास्त्र रेहरज (म् अर्मान (वर्त्रामस्त्र (जा লে 🕸 জেইঘড়ি নেকালিল থোন্দোক হইতে। কহিতে লাগীল দেও য়ানের সহিতে 🅸 শুনো দেও ্য়ান লোগ অনুব্ৰজ আমার। আমাদের তবে দেহে। রহ্ম কারার মাফিএত দেহে। থাতা করিয়া রেহাত। শুনিয়া গো রে, বিচ হৈ ল দেওজাত 🕸 গল্পব করিয়া দেও হর দো বেরাদরে। বান্ধিয়া হাজের করে দেও গান্দা হজু রে 🕸 তাহাদের পরে মাল্কা ডালিয়া নভরে। গোসা

(मोहिया (थे प्यट ३ 🍇 बानाव का अब्ब यादव यम् ७ ल হইয়া। আওকাদ গোজারি করি সকলে মিলিয়া।বা দ্সা শুনিয়া এয়ছা দেও ্গান্দার বাত। লাহের বাতো নে থোষ হইয়া নেহাত 🎄 ফর্জান্দানা মেহের বানি বহোত করিল। ছের চসোমেতে তার বোচ্।লাগা ইলো 🕸 করিলো বহোত দোভা ওয়ান্তে মাল্কার। এলাহি হাজোত রঙা করুন তোমার 🕸 বাদেসাহ। দো **७। करत्र हाँ त्र विविद्यारन। एग गाई** छेन स्वयु इन आत মেয় মনা হাম্য়্যানে 🕸 হাত ওঠাইয়া দোওাকরে নাম দার। এলাহি মথ্ছেদ পোরা করে। স্বাকার 🕸 করে। म क्बल कि अथारन जानित्न। तरहारमत श्रितिष रहा मरकारनंद्र (परन 🕸 थूमि रेह्या (माछ। 🖼 पि कदि লো ছোল্তান। ছাল্লাম করিল পায় জ্ঞাে বিবিয়ান বাদেতে ফিরোজ সাহা ছাল্লাম করিয়া। পাক কদো শের থাক চদোমেতে দিয়া ক্র আদোব রাথিয়া থাড়া হৈল হজুরেতে। আপোনার দুই হাত বান্ধিয়া ছিনা ত ऋ पिथा (थामान माहा किता छत हान। मा ভার শুন্ক ভেয় ছা পাইলো কাঙ্গাল 🕸 আছু মান পা ইল ক্ষেয় ছ। হাত বাড়াইয়।। ছেরে মুথে বোছ। দিল भि भिरत निया 🕸 इत्रापा (भरह्रदात भाक ना तिहन তার ৷ ফিরোকে পাইয়া সাহা! থোসাল হাজার 🍇 यनाबाउ करत्र मारा पत्रगाय यालात। अनारि यान भिन भाक भन्न आत (मगात 🕸 गरमा उ रहेता कि ता

माम वर्कारत। (भी हारेन बारामम अत्मात छउ त्र 🕸 अप्र हाई यार्डान सिं (पिन हान्डान ! ডরে তরাইয়া সাহ। হইল হেয় রান 🏶 থেয়াল করিল मारा वालानात (पत्ना मायप लि क्रिंट मुद्द यह ছাই আহ্ওালে 🕸 জাথাকে নঁচিবে মেরাপানালিবো তার। এয় ছাই ভাবিয়া গেলো হজুরৈ মাল্কার 🐠 मानुभ कतिन विवि (पिश्या वाष्माय । पर्माउ चार् ন সাহা বাঁচিবার দায় 🍇 আপোনার জান সাহা বাঁচা বার তরে ৷ বেটার সোকের , কিছু আফ্ছোচ্ নাকরে সাহাজাদি দেলে এয়্ছা থেয়াল করিলোণ সেতাৰি উঠিয়া তছ লিমাত বাজাইলো 🕸 মেয়্মনা হাম্য্যাৰ হোমাইউন ছেয় হুনেতে। থাড়া হৈয়া ছাল্লাম বালা য় আদোবেতে 🕸 আরোজ করেন মাল্কা ছিনাপরে হাত:৷ শুনোবাদসাজাহাঁপানা মেরাএইবাত 🍇 স্ব আন্দেসাতে আর কেমন ফেকের ৷ পেরেসান হাবে সাহাআছে৷ কি থাতিরে 🔅 আমোরা নেউণ্ডি এই আর জুর দর্গাতে। থাদেম হইনা সবে পৌ ছিনু থে দ্মতে 🕸 এথোন ওয়েদ এয় ছা আমা সবাকার। থে দ্মত ফাএজ করি জানাব সাহার 🕸 পাক, কণোমের থাক ছোর্মা বানাইয়া। রৌসনি হাছেল করি আঁ। क लागाइशा 🕸 वकात्रतन छठाइन । तुन अग्र न वस्तत 🥸 कार्षिया डालिन छए छन्। वम् कारतत 🕸 कामामिगो দেলে আর কারারি দেলেতে। বাক্তিক হেয়াতের

য করিনু তোমার। আথেরে তামাম দোষ হইল আ यात 🕸 এথোন থোসালে রেজা মন্দির দেলেতে। চ লো বিবি আপোনার থাচু মহোলেতে 🔅 কেননা ফি রোজ সাহা পোছিলো আসিয়া৷ হোছেন ছুরোত পাঁ চ বিবি সাথে লিয়া 🕸 দেওপরি লক্ষর আইল বেসোমা র। আল্বোভা থবরে বিবি আছে৷ থবর্ দার 🕸 জেই ঘড়ি সংহারেতে আসিয়া পোঁচিতো৷ সেই ঘড়ি নঁঙ রোজ বাহরোজকে মারিলো 🕸 হর্দো বেগোম ছি (म) याक् (ছ) इ था दिउ। मा दिया जानिन (पार्टं मा ইরবেদেতে 🕸 বাদে জভো দোস্তোলোগ ছিলো তা সবার /মারিয়া ডালিলো সবে হৃত্তমে মাল্কার 🌸 আথেরে আমার পরে করিয়া মেহের। থালাছি বঁ খ্সিলোসবে করিয়া থাতের 🙀 বাদে আমি তাহা স বে দোও। ফর্মাইনু। আথেরেতে মবারক মাকানে ভেজিনু 🕸 আপনি মেহের দেলে মহোলে জাইয়া। দোওাকরো বেটা বহু নজোরে দেথিয়া 🕸 বাদসার থা তেরেতে বেগম ছাহেবানি।ভুলিল জেকিছু বিতে ছি লে পেরেসানি 🕸 দেলেতে বুঝিল জেই নেকালিয়া ছি ला। वारथरत्र जामार्त (महे मानाहेग्रा निला 🕸 😃 থোন লাজেম মুল্লে জাইতে সেথানে। মানে মান ক রিলে নাথাকে সেই মানে 🌞 আর সপ্তরের হক আ 😕 রোতের পর। আদায় করিতে হয় কেতাবে থবর 🕸

্ধ বাদসাবেগোম ছাহে বানিকে মহলে আনেন 🕸

পয়ার ৷৷ সাহভাদা ফিরোজ জদি পৌঁ চুল মাকা
না থোষ হাল হইল বাদ্সা আপোনার মনে জ আথে
রে আলোম পানাবু বিয়ো দেলেতে ৷ সাদেরে ফিরোজ
সায় চলিল আনিতে জ বিবির মাকানে সাহা পোঁছিল জাইয়া। থাতের দারিতে বাত কহে বুঝাইয়া জ
সোনো এয় বেগোম বিবি এলতে মাছু মেরা। জে কি
ছু করিনু থাতা নঁজ দিগেতে তেরা শ্লু কশুর হইল মেরা
সেই সব বাতে ৷ এথোন তাকাও মুজে নেক নঁজোরে
তে শ্লু মেহের করিয়া চলো আপোনা মহলে ৷ বোগো
জ হছদ কিনানা করিবে দেলে শ্লু নাবু ঝিয়া মিছাদো

ला अब् हा बाह्र। जाहा बात अलाग न शास्त्र (का बाह्रिन हाम बात्र। था उद्ध थो एम भे थो ना मे वाद्ध थिना से अला विकास कि विवास ए अवक्र देव का उर्ज । जा है वैकृति (मे पिला मे करन था हे एक आहु पा ह है सा जाता थे मि हा ल था से। बाता प्र व हिन में व दिवान बानि सा विविसान बानि मित व हिन श्वेसा अला मि सा विविसान बानि मित व हिन शहे सा अला महिन प्र व हिन शहे मा है जा ह

বাদ্দা ফিরোজ সাহাকে আহ্ ভালের বাত পোছেন ওফিরোজ সা আপনা হাল বয়ানকরে জ্ল প্রার্ক্ত রাত গোজারিয়া রোজ রৌসন হইতে। পৌছিলফিরোজ ছোল্তানের মলাকাতে জ্লা বাদ্দা ও বেগোম দোম বিসিয়া আছিল। মঁদ্দানাফিরোজসা য় মলাকাত দিল ক্ল সেতাবি ফিরোজ সাহা আদোব রাথিয়া। দস্তোবস্তারহে বোছা কদমেতে দিয়া ক্ল জাঁহাপানা মঁদ্দানাফিরোজ সার তরে। ছেরে মুথে বোছাদিয়া লিলো গদিপরে ক্ল তার পরে পোছে সাহা আহ্ ভালের বাত। কহোবাবা ছেয়ের করিলে কেয় ছা ভাঁত ক্ল বয়ান করিয়া কহে ফিরোজ জাহান থেদ্মতে আরোজ মেরা শুন বাবাজান ক্ল পহেলা তোনেকালিনু মাকান হইতে। একা এক পৌছিনু সহ

আথেরেতে মলাকাত করিবা জ্বর। এহাতে জাইতে বিৰি করিল মঁঞ্জ র 🎄 বাদসার কদমে বিবি ছাল্লাম করিয়া৷ চলিলোঁ ছুপ্তারি পরে ছুপ্তার হইয়া 🎄 থাছ মহোলেতে বিবি জাইয়া পেঁ। ছিলো। আজোব ছুরো ত পাঁচ नहरत (प्रिला 🕸 (थामान इहेन (एन में का লে দেথিয়া। চাঁদ এয়্ ছা ছাছেবানি বেটাকে পা हेश। 🍇 भाँ ठ वं इ (५८४ भाँ ठ नात्न त (मर इन। स्वर्भ त इडेन माप थेव (थाम (पन 🕸 (छरत मुरथ (वाछा पि ला भियात कतिया। वँद्यमिश निल्मि विवि ছाতिना গাইয়া 🍇 আদোবে তছ্লিম করে ফিরোজ ভাগ न । कदिल करमाय दुष्टि भाँ । विविद्यान 🕸 भाक क দোমের থাক সকলে লইয়া। ছোর মার মানন অ। (थे पिटना नाभारेश 🕸 (थामानिउ र्हेन (वर्गाम ছাহেবানি। তারিকি ঘরেতে (खয় ছা পাইল রৌস নি 🎄 মোনাজাত করে বিবি আল্লার দর্গায়। সো করের চ্ছেজ্দা তার করিল আদায় 🕸 দোওা করে বে টায়ার বঁহু দের তরে। মবারোক তোমাদবে ফিরে। **জ সা**হারে 🕸 তাহাবাদে থাদেমান লোগে ফর্মাই न। थार्पम (थारत्य हिंख शास्त्रत कतिन 🕸 छानिया मारखात्र थाना (थनाहेरना थाना । नह वनह (थारत्र **म** চিজ্ৰ বহোত ছামনা 🍇 রঞ্জো মেশ্বা তাহা কি কহি ব আর ৷ সর বোত সহোদ সির আব মঁজাদার 🍇 সা राजामा जामियानाथाय विवि जातम । जाहुमा रहे

त्र 🦚 (पशिनु बाहेग्र) विवि चाट्हिन थाविटा चाहेन ভ্রভান এক কোত্ভালের সাথে 🕸 সেই মঁদ্রোভেদ वाज करिन जाभारत। (পরেসানি দে, খয়া থালাছ দি नु তারে 🔅 আপোনি বদলে তার সেথানে রহিনু। হে क्म उ वाक् ए ए । (बत् मातिया जानिन 🕸 शतात শুনিয়া সাহা দোথ্তারের তরে। থাতের করিয়া সা দি দেলাইল মোরে 🕸 তারপরে সেথাহৈতে রঙানা कतिन्। मरहात शिलान विरु खारेशा (भौ हिन् 🕸 चा ছিল পালস্থ এক দর্থতো জেরেতে। কারার ধরিনুআ मि (मई পानद्भरं 🕸 (तांख (गतन) तां उ रेहन तिहन् শুইয়া। কোথাহৈতে দেও এক পৌছিল আসিয়া 🙊 গোচ্ছাভরে মেরা তরে আইল মারিতে । লড়িয়া মা রিনু তারে হন্র হেক্মতে 🕸 সেথাকার সাহাজাদি নামেতে জেয় হন। শুনিয়া তামাম হাল থবর মঁজ্যুন मामित थारहरम वाज कहिरला वाम्माय । थारजरत আমারে সাহা হজুরে মাস্বায় 🕸 বাদেতে আজিভি হিলে করিলে। পেয়্গাম। সমোজিয়া বিবিকে ক রিনুসাদি কাম 🕸 পরেতে সেথান হৈতে রঙানা হই या । पतियात (कनारतटा (भाँ) छिन् छ। हेशा 🕸 नाकि স্তি দরিয়া দেখে আন্দেস। হইল। আচানক কি স্তিএ ক ভাসিয়া আইল 🐞 এলাহি ভাবিয়া তায় ছপার হ ইনু । আথেরে টুটিয়া কিন্তি ভাসিয়া চলিনু 🏶 তিন দিন বাদে আমি লাগিনু কেনারে। ওতারে হাম্রগ্রন

র ফারেসেতে 🐞 সেই সহরের জেই বাদ্সা নামদা র। সাহাজাদি মেয়্মনা দোপ্তার সে বাদ্সার 🌸 সের এক বোজোগো আইল সে সহরে। জোরেতে তাহারে কেহে৷ মারিতে নাপারে 🎄 একারণে আলো ম্পানা হর এক মাকানে। মোকোরে রির করে রোজ लाग এक खात्न 🌞 (भौ हिन् बाहेश। এक विश्वात घरत् তে। আইন কোত প্রান তারে তলোব করিতে 🕸 হচ্ রোত আফ্ছোছ আমি বেপ্তার দেথিয়া। কোত্পা लित সাথে (সথা পৌছिन बाहेश 🎄 মারিরা ডালি নূদের বন্ধোর বালাই। আছিল ছোল্তান সার কও ল এয় ছাই 🕸 জে কেহে। জপ্তান সের মারিবারে পা রে। মেয়্মনার সাদি দেলাইবে। তার তরে 🕸 এহা র চুবোবে মুব্জে করিল পেয়্গামনা দানাই ছুমোক্তে তে করিনূসাদি কাম 🐞 তাহাবাদে সেথাহৈতে গেনু निकालिया। मरहात कात युग्र विरु । किनु बाहे য়া 🕸 সেইসহরের জেছোল্তান নামদার। হোমা ইউন সাহাজ্ঞাদি দোথ্তার তাহার 🍇 হইলো আদোম (थात (हाम। हेडेन विवि । म् त्रिमन्त्रा इहेन माहा (प থিয়া থারাবি 🕸 জেনের ছণ্ডার ছিলো সেই বিবিপ রে। বাদ্সা নামদার তাহা ঠাহুরিতে নারে 🕸 সহো রে মাকান এক তৈয়ার করিয়া। বেটীর থাতেরে সে থারাথিলেন লিয়া 🕸 রোজ লোগ এক মেলে থোরা ক তাহার। আচানক্পোঁছিনু আমি মাকানেতে তা

नु 🕸 वारि विवि यान्कात त्रिन् हैशारि छ। (भे हि লেন সাহাজাদি আনে লিয়া সাথে 🕸 তারপরে ওঠা ইল আমার থাতিরে । হাম্রায় পৌছিল সবে সহো র মঁজ্মরে 🙊 এংথান থেদ্মতে তেরা আদিয়া পৌ ছিন। মবারক কদোম পাক নব্তোরে দেখিন 🕸 এ ইমেরা আহ্তালের করিয়াবয়ান ৷ জোনাবেতে আরোজ করিনু বাবাজান 🕸 বাদ্সা ও বেগেম শুনে ফিরোবের বাত । হছরোত আফ্ছোছক রে ছেরে দিয়া হাত 🕸 তার পরে কারার ধরিল দুই खत्। उर्किक झानिल वां ज्ञालानात बत्न 🕸 रत् দোপেছের আর মাহতারি দোহার ৷ নেহাএত ছি লোচার বড়ই বদ্কার 🐞 এই ছেত্ত মারা গেলো চার बपाल्पय। खारामं य खरिय विक्र खित्य रात्य 🕸 वारम किरतार करत मारा ছाতि नागारेया। ছেরে म्रथ বোঢ়া দিলো কোলে বশাইয়া 🕸 বহোত থাতেরে সা হা করেণ পিয়ার। য়্যাদকরে জণ্ডামদি ছোজাতি তাহার 🦚 তাহাবাদে সাহাজাদা রোথ্ছোত হইলো৷ মঁহ্বুব আনের কাচ্ছে হাজের রহিলোঞ্জ কহে হিন দাএমল্ল গাঁথিয়া কবি সা। লড্জোতে আসোক আর भारु (कर कथा 🙊 न एक्सा एक माना है कि हु चा एक मा (मत्न । (बत्करहा भिष्ठत (मरहाँ (भे कित् 🕸 माराजामा अमाराजामि मञ्जाउ 🎄 দেওগান্দায় সাদি ওহর্দো ছুরতের মিলন 🕸

পরি গোছলের তরে 🍇 আমাকে দেখিয়া পরি মায়ে (त किश्विता) मारमदि श्राम्याम व्यापि मृत्व विद्या। গেলো 🍇 তাকিত করিয়া বিবি হোসে পৌঁচাইয়া 🚶 हाग्यप्रात्नत मार्ड मापि पिला (पलाहेशा 🕸 जाहारक कतिया मापि में ज्राति शाहेनू। (पञ्जाना विवित ख তে। याथ्वात सनिन् क्ष चार्लान। गँउ लाव याति क হিনু তাহায়। নাচারে গোলেলা এক সেদিলো আমঃ य 🍇 खापुत (गालना विविधितना (मता शत 🕸 🥞 তির সকোলে গিয়া মাল্কার মঁহোলে 🛞 ছেল করিয়া গোল আথেরে ফিরিনু। আপোনা সুল্ল क पिरिश त्रक्षाना इहेन् 🌼 चामिया वहे उ द्वाक वक 🔻 য় দানেতে। দুইবেরাদরে আমি পাইনু দেথিতে 🕸 মোলাকাত দিনু তার নঁজ্দিগেতে গিয়া। থেএ পীএ वाज हिटल तहिन अहेशा 🍇 क्रांतिरल तहाना इहेन সেথা হৈতে। পিয়াসা হইল দোহেঁএক সঁয়দানেতে 🐞 यामारक करिन দোন পানি দেহে। ভাই । शीयार हुव बारत्र छ हिन्छ भाति नाई 🏇 मार्थ निया (भै) हि নু স্বঙার কেনারায়। হেট ছেরে দেখিপানি আছে 🤻 না তায় 🍇 নঁও্রোজ বাহ্রোজদোনো ফোর্চ্ছাত পা ইয়া ৷ চে্রের দেস্তার মেরালিলো ওঠাইয়া 🙊 গোলে দেও গান্ধা বান্ধা ছিলো দেন্তারেতে। আথেরেতে ধা কা দিয়া ডালিল স্কডাতে 🍇 বেতাৰ হইয়া আমি চা হেতে গিরিনূ। বেহালেতে এলাহির ফর্য্যাদে রহি

জিলো। তার চৌদিগেতে মতি গাঁথিয়া বান্ধিল 🐞 मुड्राम् उ खड़ा ७ हिका दिला (भगानित्व) मानिक किर्व রনিথি দিল নাসিকাতে ৪ কান্বালি কানফুল, ভড়াও (চोमानि। (ছতার। **बिनिया** তার बियामा রৌসনি 🕸 গলে দি লোপুক খুকি ম্যাঙ্গতের হার। দেবোক ভি निया এয় ছা রোসোন তা হার ৽ জ জ ও হরের আকোত রি पण बाष्ट्र (माउ) शांउ भाग्न करका जाश नातिन निधि তে 🍪 হিরাপালাদার অড়াও পায় আমা পেষ্ ওাজ পেन्माइन खारा ছिলো সারে পার সার 🦓 মনের মা (बाटम विवि राम्यान माझाय । (गान्सादाव भाषा विवि (खश्रू इन (इनाग्न 🍇 (हामाइँडेन कं अाता नागा র বদোনেতে। মেএ মোনা পছিনা তার ধরে রোমা লেতে 🐞 বিবিয়ান দেও গানদার থেন্মতে রহিলো। नेंक् मिर्ग (ने के छि मिर्ग ना वामिर छ मिरना 🌸 हाँ प কে ঘেরিয়া জেয় ছা ছেতারা সকল। রৌসন হইল তে ' য়ছা কিকৰো নঁকল 🐒 তার পর থবোর পাইয়া নাম मात्र। चाक्रम विष्ठ मापि (पनाईग्रा पितन। जात्र 🕸 वि वियान मार्बापाय माश्रह्या निल्ला। वाद्य (पञ्ता न्यात उदा (हानदाद्या, कतित्वा 🕸 मार्डामा मान् काञ्च अपि कतित्वन मापि। याञ्चाम इहेन काम भा বারক বাদি 🐞 থুসিইহয়া বিবিয়ান রহিলো থেদ্য एक्ष रहेन श्मिनवात भिनाट क्र वापमा

भशात 🕸 फिरतारकत गुर्थ वाम्मा छनिया यार्थ व द्रा (परनट इहेन माथ मापि पिट जात 🕸 वारम তে ছোল্তান সাহা আসিয়া বাহিরে। তলোব করিয়া ব্রতা ওব্রির আমিরে 🍇 ওাকেফ করিল হাল সাহ জাদার বাত ৷ বাদে ফর মাইল জাঁহা পানা নেক জা ত 🍇 মাল্কা দেও গানদা আর ফিরোল্ল সাহায়। সা দি দেলাইবো মেরাজিউ এইচায় 🕸 সেতাবি ছামা নাসব করোহোসাদির। মোবারক ছাএত করো সা হানাতদ্বির 🕸 সেতাবি তৈয়ার করোনাহি সয় দের আছ্বাব আরাস করো থোসাল থাতের 🙊 বাদ্সার ফর্মানে থুসি হৈলো ওজিরান। সেতাবি তৈয়ার ক রে সাদির ছামান 🎕 সাহানা দস্তর মঁতে আছ্বাব 🍝 রিলো। থেষ আকারেব দিগে মান্থাইয়া লিলো 🕸 খুসি জোসালিত সবে হইল দেলেতে। ঠাই২ সাদি য়ানালাগীল বাজিতে 🕸 রোজ মোবারক বিচ ছাএ ত बानिया। येषाना किरताज मार्ट पुना वाना हैया 🏶 বহোত সপ্কোত সানে তথ্তো রঙাপরে। বাদ প ভো ফেরাইল ফিরোজের তরে 🙊 দেও্গান্দা মাল্কা র তরে স্বরি বানাইতে। এয় ছাই থবোর সাহা ভেছে म हिल्ल 🚳 विविद्यान थूमि देश थवत्र भारेगा। বঁদিলেন মাল্কার চৌদিগেতে ঘেরিয়া 🕸 জাফেরানি अश्होन नागाय जात गाय। (गानात्वत जाविषया (गा (ছान (एनाय 🏶 हिन्नात का । घुटे पिया खालाक का

र्रेया। विविद्यान (लाग्य नक्षिणाउ मान्।रेया 🕸 লাকাত করে সবে ধরিয়া গলায় ৷ থোসালিতে স লেতে চৌপড় থেলায় 🕸 এক সাথে থাওাপেয়া করি য়া সকলে। পৌছিলেন বিবিয়ান থাছের মঁছোলে 🛭 য়েএস চেএনে সাহা মাহ্রোথ মাল্কার।। এয় ছা তি ন রোজ মাকানেতে রহে তার 🐞 রোজ মোলাকাত ক त्र मवाकात्र मार्थ। (महे बाल (थन) एमन करत्र मरका লেতে 🦟 বাদে সাহান জাদগেতে হর এক বিবির। সব গোলারিতে রুইে থোসাল থাতির 🕸 আপোনা দানাই পরে হঁর্এক মাকানে ৷গোল্কারে কএক রোল্প য়েএস চেএনে ঞ্হর পাঁচ ছূরতের মহ্বোত জিঞ্জির। সাহ बामा किर्त्राब मारा द्रेटर (शरतेश्वादत 🕸 करर हिन माथमञ्जा किरद्राज माहाय । नं उरतारकत माहि माहा বর্থ সিবে তোমায় 🕸 মঁলিয়া রহিলে বিবিআনের মঁহ বোতে। সাহি করে৷ গিয়া সাহা বসিয়া তথ্তেতে 🌸

শ্লুসাহাজাদার বাদসাই দস্তয়্যাপ্ত শ্লু ও বিবি য়ানের সহিত গোজরান গোজার শ্লু পয়ার শ্লু মদ্যানা ফিরোজ সাহা বিবিয়ানে লিয়া মহবোতের জোসে মদ্যোরহিলো মাজিয়া শ্লু একরো জ্ল আপোনি ছোল্ভান নেকজাত। সাহ জাদায় ভ লোব করিয়া ভেজেবাত শ্লু নজ্দিগে আছিলো দাই কহিলো ভাহায়। বোলাইয়া আনো তুমি ফিরোজ সাহায় শ্লু সেতাবি চলিল দাইশুনিয়া থবোর। পৌ

ওবেগোম থুদি ৬ জির আমির। আর্কান দৌলো ত সবে থোসাল খাতির 🕸 নৌকোরান;লোগ খাসি নেউণ্ডি গোলাম। দেওপরি আদি খুসি লকর তাম ম 🕸 থেষ আকারেব লোগ থোসাল দেলেতে। না চৰাজারাগ রঙ্গে রহে সকোলেতে 🎕 সাহাজাদিয়া न खिं नापि (नंनारेता। आजा अन कामाप्ति जा নিয়ারাথিলো 🕸 কি কবো তারিফ সেই থাছ মাকা নের ৷ আরাএস দেনেপ্রালা আজোব নাদের 🕸 চেুতা রাচমকে ৰেয়্ছা মঁহ্বুবি বাহার। ডুলা ডুলালিতে त्रदर ভिতরে তাহার 🍇 नाटमत्र भानत्म (मार्ट्स द्रिह न छहेशा (थामान इहेन पार्ट पार्टी क पिश्रिक्ष আসক মাশুক জদি হৈল একঠাই। আর জুর দেলেতে स्यादन विशेष काथा नाई 🕸 विवित्र वरमान छात्र। एर ওগান্ধা গোল। তাহাতে ফিরোজ ব্রেয়্ছা হইল বো ল ২ 🎕 গোঞ্চার পিরহান সাহা থোলে আহচানিতে বোল ২ মেচেলে মেলে মাস্তকের সাথে 🕸 ≷ উচ্চোফ জোলেথা জেয় ছা হইল মিলন৷ সেই নতে ছোহ বোতে মিলিল पृष्टे खान 🕸 পছিনা গোল छात रिश्न वरमारन जाहात्र। में रहारक में लाज जाबा (मिथ তে বাহার 🐞 বিবির অচেলে সাহা হইল খোসাল। গলেতে পিন্দিল ক্ষেয়চ্চাসওদানা লাল 🎄 মাল্কাদে अभागाविवि (थानान श्रेन । थुनित स्वारमण्ड द्राङ গে। জারিয়া গেলো 🍇 ফলোর ইইতে সাহা মফলেছ

हैन (ज्ञान् अन्। भाहेला (भोहत वाउँ। वापनाहि ज्ञा मान 🦚 माहि चाहेरनद्र यट करद्रन वाष्माहै। म হোর সহিত থুসি লেখা কোথা নাই 🕸 লোগ লভাজে म थुनि ति छि । । । (वृश्यामान थुनियात छ्त দার তামম 🐞 থুসির নেসান বাউ। ওড়াইয়া দিলো। বহুতর সাদি য়ানা বাজিতে লাগিলো 🎄 পেদেরে কি রোভ সাহা বাদ্সাই শুপিয়া। সোকোরের ছেজ্দা হক তালার বাজাইয়া 🎕 দোভামাঙ্গে নামদার থা সাল অভরে। সাহ্জাদা ফিরোজ সার থেয়্রি এত পরে 🔅 বাদে সাহা এবাদোতে মস্গুল রহিল। মাদে রে ফিরোভ তেয় ছা আমোল করিল 🏇 সাহি করে সাহাত্রাদাথোদাল দেলেতে। গোজ্রান গোজারে বি বি আনের সহিতে 🕸 হর্পাচ বিবির হৈল থে তাব বে পোন। হামেসারহিল সবে হইয়াবেগম 🕸 থোষ হা ल तिहल मदव (यरहरत चालात 🕸 (थेन्यर थारन य हिन कट्ह कविकात अनाि चात्र नाहि भोवादता ক ফিরোছের। মোর ছোব হইল ছোখো ণকেতাবের

কবিকারের আহ্ওালের ব্যান ওফর্ র্যাদ পয়ার ভ আর জুর দেলেতে আরোজ স্বাকায় । নিজ পরিচয় কহি সর ছি নামায় ভ দাএমলা। নাম মেরা সেথের থেতাব । তর ভ্রমা করিনু দেওগান্দার কেতাব জ বাবাজির নাম মেরামোহোম্মদ ওজির । নেক পাক আছিলেন থোসাল খাতির ভ ল্যাকোতে

ছিল कारेग्रामार् कामात्र बतावत्र 🦛 व्याटमाव त्रासि शा पारे कतिन वंशान। चार्किला वाप्मात (कश्हा उ लाव कत् मान & किटलन किट्राज मारा माल कात न র্দিপে । রোথ্ছোত হইয়া গেলো ছো ল্তানের আ ल 🦛 पट्डावस्त्रा थाज़िट्टिना चार्ट्नाटवत माथ। बमा ইল বাদ্সা তার পাকে।ড়িয়া হাত 🍇 কহিলে। ছোল তাৰ সাহা শুনো ৰাবা জান। ছোপ্রোদো করিবো इत्व वाष्ट्राहि छामान 🙊 व्यात्वाटम व्याताम प्रदिश्ख থ্তে দিয়াবার। আজিতক সাহি কাম তেরা এথ তিয়ার 🕸 মদ্বি। ফিরোজ বাত কঁবুল করিলো ৷ वाप्ता अधिकान लागि वानारेका निला 🕸 व्याक्ता र দও লোভ আর নঁ ওকোর চাকোরে । মাঙ্গায় ছর দা র আদি ফণ্ডব্র আনেরে 🕸 মোবারোক ছাএত নেক महे दाख हिला। माहाना (मवाहि माह बापाम দাব্রাইলে। 🕸 বাবেতে ছোল তান তার ছেরে ভাব দিয়া। নঁডকোরান লক্ষোরান চ্চোপ্রোদ্দো করিয়া 🕸 তথ তো পরে বসাইলো ফিরোজের তরে। বথ্সিলো ছোল তান সাহি আল্লার মেহেরে 🐞 সাহি ডুার আ পোনার এথ তি য়ার ছিলো। ফিরে । সংক্রান সাহার হাথে जायाय खिनित्यां 🌞 वाद्माङ् नाहेत्वा छिप किर्त्रा ष काँ हाँ न । (त्रीमेंन इहेन जात आत खुत्र गाकान 🕸 हा शिष अशिव टेश्ल एक स्मत्र जारव । क्री साम वाकास मद गांकिक जारमार्य क्रमार्यामा किरतास यपि र

নেক রবেনেতে থুব ছিলো হোষ দল। আলাতালা তা র যরে নাদিলো ফর জব্দ 🎕 নেচ্পতির ছাওালে করে ছিলেণ পালণ। বেওঁথ্ছিরে আমাসবে ভাবে সে দো মোণ। কথোন আমর। তার বুরানা করিনু। সন থোদ ইতে ভার দোষণ হইন 🕸 এইশব বাতে হয় আফ্ছে🕻 ছ অন্তরে। ইছরোত তাহার এয়ছা দানাইর পরে 🕸 奪 দোও করিবো আমি তাহার কারন। এলাহি করুন তা র তারিকি রৌসন ক্রমহোম্মদ সাকির নামে পর্দাদো আমার ৷ মহোমদ লেওাজি নাম তার কেব্লে গার 🐞 বড়া জ্বর দস্তো তিনি ছিলেন জোরেতে। হামেশা ছি লেন পাহাল্ভানির কামেতে 🕭 তার আগে পোস্তো বাস আক্নি মৌলায়। ভক্ল কাটিয়া বস্তিকরিল তথা য় 🕸 এইবাত শুনে ছিনু ব্বানি দাদোর। তহ্কিক জা নিয়া বাত লিখিনু থবোর এেসব মোরকিয়ান ছিল বে ক কার। থুসিতে করিয়া ছিলো গোজ্রান গোজার আগে পিচ্ছে এ স্তেকাল করিলেণ সকলে। রহিলেন পি য়ারেজামন্দির মঁহলে 🕸 য়্যাঃএলাহি তাহা সবে রোক মাহাসরে। তরাইয় লিবে আল্লা আপোনা মেহেরেঞ द्वरहर्ष्छ। नैष्ट्रिव बाल्ला क्रिंद्रिव मवात्र। अहे प्रांश मा ৰি আমি দর্গায় তোমার **ৢ মামা চাচি ফুফু** দাদি নানি গাএরা সবে। য়্যাএলাহি তাহাদিগে ঐদর জা দি ৰে 🕸 ভাহাবাদে কহি ফের দোছর। কালাম। সাথা 🖣 ক ভাই সের। হাকিমল্ল। নাম 🕸 ছ হি ছালামত আছে লাএক আর দানা দানাইতে ৷ মোছল্লি মৰোকি ইমানের সাথে 🕸 কাসির আব্রোল য়ালি এয় ছাপা ্কোড়িলো। পাচ সালবাদে বাবা জ্ঞানে লিয়াগেলে 🛞 মোহোম্দ স্ট্ল নামে চাজাজি আমার। বাবাজি বিহনেতে মেহের ছিলো তার 🙊 খেলাইয়া পেলাইয়া েআমাদের তরে। হাথেহাল রাথিতেন রহোম নঁজরে কওত করিলো সেই চাচ্চাজি আমার ৷ সেইহৈতে আছি জেয় ছাজেন্দাতে মোদার 🍇 তার আগে আ র দুই চাচ্চামেরা ছিল। নাবালোগ ওলোরেতে তা হারা মরিল 🕸 এইদব বাতে মেরা আফ্ছোছ দেলে তে৷ নাপারিন তাহাদের খেদ্মত করিতে 🕸 গোল यटशयन ट्यता माटमाबित नाय। मानासि हेकाद्व গোলারিলেণ মদাম 🕸 দুনিঞাতে ছাচ্চাইর জদোৰ করিয়া। নেক বথ্তো নেক রাহে গেলেন চলিয়া 🕸 আর তিন ভাই ভার ছিলোনেককার ৷ ওম্মোরের ছে৷ টো তারা আমার দাদার 🔅 দোছরা দাদোর নামআব্ ্দুল আজিল। নেক বথ্তো ছিলো বড়ো ছোখন ত্রি ब 🍇 हेप अभागिष नात्म जाहात कत् सन्म। इहिहाला मङ (मारना थ्व रहाय मंन्म क्ष वःनाम आकृ न शाकि (ङ ছোরা দাদার। যোছল্লিযোত্তকি ছিল বড়ানেক কা त्र 🕸 मिरनद्र अप्लय्म थवतमात्र आहिरलन। अनाहि तुन ু ম্যাদ তাঁর তুলিয়া লিলেন 🕸 চৌঠা দাদোজিয়াছেসো েং।মদ নাজের। সব বাতে আছিলেন থোসাল থাতের

পরার 🍇 বাদেশুন বেরাদর আরোক ত্যামরি ৷ এই মিঞা আব্ল শুসর নাম তার 🎄 বড়োনে ক বথতে তিনি পুৰহোষমঁন । তারঘরে আল্লাতিনবপ্নিল কর বন 🐞 পহেলা পেছের তার চাঁদ্যিঞানাম। দেন্দ্রে त्रा थि (भात र्गा वाल्लात क्याम क्र मत् क्रिम **ए**टर् রা পেছের কানোতার। সববাতে ফারাগোত মেহেরে আল্লার 🕸 সেইমিশ্য মেরাপরে মেহের করিয়া। চুা পার থরচ দিলো সরিক হইয়া 🐞 আজি সৌক্তেতে বাস থোয়াল্লি মল্লিক। তিন আনাচার গোণ্ডা রকমে मतिक 🍇 मनतिष्ति वह्तिष्ति पुरे लाए्का छात्र। मववा তে ফারাগোত মেহেরে আল্লার 🍇 হামেহাল আচ্ছে তারা থুসি থোসালিতে ু এলাহি রাথুন সবে ছহি ছ नामर्ज् 🕸 এই खে कर्त्ररज्नाम निधिन मनात्र। वारा **ক্র**তোবেরাদরে ছালাম আমার &

मन ১२ ७ - मान जात्रिय मार यामाप

रूरे लिए का जात । आमात्र ठाकाता छारे जाराता চাহার 🐞 ছহি ছালামত দুই বেটা বেটি সেরা। লাও রোত ইবানি মাকানেতে য়াছেজারা 🍇 স্ব্যাএলা हि এই দোও। माक्टि তেরাঠাই। কথোনো এহারা জে নো দৃক্ষায় নাই।বরোকোত দিয়া আল্লা কবি রে জ্ঞাকেতে।রহোম নজোরে রাথো এক্ডোত হোর্মতে হেয়াত জিয়াদ। করে। গোনা করে। দুর। খুসি রাথে। परल पिया हैमारनद्र नुद्र। खरहरनद्र खाद (परहा अल মাস্থিতে। ফারাগোত দেহো আল্লা হর্থ বাতে। সা দ্ঝার আবাদ্সবে রাথো বারি তালা। তোরো তাজা রাথোসবে দফে করে। বালা 🕸 আরজ তো দোস্তোমে রা আছে জঁহানেতে। হামে, হাল রাথো সবে খুসি (थामानिट्छ 🐞 म्राः अनाहि कत् य्राम कतिन् एडता ना ছ। शृलिया करिन (सता परलब कतायताह 🕸 कँ दूस क तिदव देश अ वाफ़ोहेरव काम। (छतारमास्त्रा **मरहामम** আলেয় (২চ্ছালাম 🎄 তাঁর দিনে আনা সবে কাএম রা থিবে। আথেরে মেহেরে মুব্জে তার ছায়াদিবে 🦚 য়্যা এলাহি সব কিছু তেরা এথ তিয়ার ৷ বথসো করোমের बार्ति (मार्थ (इट्रम बाबात क्षक रहिन माथ मञ्जा (म्रह्म হএসাদ ক্ষেত্র ময়্দান মেরা হইল আবাদঞ্জার জ্ इदिल्ल कामि उर कमा कतिन्। लाल दि भागनी নাম কেতাবের দিনু 🛞 বারসো সাইট সাল মাতে রম্ कं। नाम। हाँ पित्र जः त्रिथ् भृथि इहेला जामाम 🎕

এইজে কে ভাক আমি করিয়া সাএর। বাঙ্গালা জবানে
করিন জাহের। থাহেনের দেলে আমী ছা
ভাই। দোছোরায় ছাপিতে হুজন এয় ছা নাই
করেনে ভাইয়া ভাই জেকেহে। ছাপিবে। আইণ য়া
ভালা সেশে য়ানিতে হইবে।। আর মেরাবে এজেনে
জেহো সৌক করে। তাহার দিনের ওল্টা দেলাশা
ভাহারে।। হিন্দু কিখা মছল্মাণ বৃষিবে সকোলে।
দন্তো বন্তা হালে হিণ দাএমলা বলে।। ইত্যাদি—